

浅谈泰国中小学汉语课堂教学事件设计

◆赵柯焱

(云南师范大学 华文、国际汉语国际教育学院 云南昆明 650500)

一堂优秀的对外汉语课需要一套完整、优秀的教学设计,教学设计的内容涉及教学目标制定、教学对象分析、教学方法选取以及教学环节的实施,一套教学设计成果与否不仅要求教师能够高质量完成教学,还要看学生是否能够真正掌握所学知识,尤其是汉语作为第二语言教学,更要求学生能够根据所学知识达到会用的程度,这才符合外语教学的要求;同时教学设计不仅体现某一节课的内容,更应当符合整体教学大纲的制定,并能够衔接好上一课与本科至下一课的整体关联性,使之成为一个系统中突出的个体元素。

在教学实践中教学设计会体现为一个教学事件,教师把教学的所有环节都列入教学设计,那么在教学实践中如何才能确保学生能够稳步前进,直达教学目标呢?这是本文讨论的问题。

在传统的教学中,以语言教学为例,教师通常以学生学习的对立面为身份,即教师主导灌输语言知识,学生较为被动接受,教师以提问、测验和考试等形式来检验学生是否掌握,而在现代教学中,教师在逐渐转变这一角色,从学生的对立面转变成学生的“侧面”,与学生使用同一角色,在学生学习的过程起到引导、开发、辅助作用,以往的形式教师费力费时往往还得不到较好的教学效果,现代的形式教师看似“偷懒”,但是角色的转变却能起到大不一样的效果。

下面,我们以泰国中小学生对教学对象谈谈对外汉语教学事件设计的九大方面。

一、引起注意

对外汉语教师在课堂上本身因为身份的特殊性,容易吸引学生的注意力,例如老师的穿着、外表甚至是一个表情动作都能够将较为吵闹的课堂迅速“冷却”下来,从而进入上课状态,但是要注意的是,老师在外表上不宜穿着过于艳丽“吸睛”这样往往会使得学生注意力集中在教师身上而不是课堂本身。其次,引起学生注意并不一定只限于课堂导入等环节,泰国中小学生学习过程中注意力时间较短,往往会出现开小差、顽皮不听讲的情况,这是老师则需要使用一些特殊的方法,比如做游戏,做活动,提问等来重新提高学生的注意力和兴趣。

二、告知学生目标

针对泰国中小学课堂教学,教师应当告知本堂课程的教学目标,例如“学会用汉语买东西”、“颜色词学习”。虽然汉语初级课程学生学习汉语并没有汉语使用环境,但是第二语言的学习以应用为目的的教学目标应当在课堂中实现,教师使用简单的汉语或适当的泰语提示学生本节课学完之后,学生应当具备的汉语话语表达能力。在一些泰国中小学课堂中,对某一个语法点的讲解,当然不是教学目标,在言语交际使用该语法点才是真正的教学目标,即使学生不明白目标,教师也应当即使设计出相应情景的语法点运用。

三、刺激回忆的先决性性能

知识贯连的,新的知识在呈现之前必然会有相应的旧知识浮现,教师应当做好这一复习工作,以便能够顺利开展新知识的教学。泰国中小学生对课业压力小,汉语常备视为非必修课,学生更是没有做家庭作业的习惯,那么周课时较少的汉语课往往会成为学生遗忘的部分,那么每堂课程的复习部分,就是刺激学生回忆上节课尤其是语言习得的部分,这一部分必不可少,如果忽视,那么学生会快速遗忘之前所学内容,形成一种学完即忘的习惯,那么教学过程再顺利,学生积累不下以往的知识,同样徒劳。

四、呈现刺激材料

随着现代科技的发展,教学手段和教学技术广泛应用于课堂中,教师能够有更多种选择去选取教学工具和教学媒体,在材料的选取上,教师应尽心发现更能够吸引学生的材料,例如:图片、实物、音视频等并作用在课堂之上,让学生的注意力和兴趣激发

出来。但同时要注意的是,与第一部分一样,过度的刺激会转移学生的注意力,往往学生记住的不是卡片上的单词,而是卡片上醒目的图画。

五、提供学习指导

对学生的指导是一个很大范围讨论的话题,首先,不同的教学内容使用不同的学习指导,对于训练学生听说技能的内容,教师应当使用功能法、交际法从学生认知的角度和话语交际的角度来侧重教学,如果是训练学生读写能力的内容,教师可采用观察法,启发学生思考,并使用多种技巧强化学生对汉字的识别、记忆。

其次,对于不同的教学对象,也应当侧重不同的学习指导,对于班级较为活泼的课堂,教师应有意控制活跃的课堂,对于班级较为沉闷的课堂,教师可以适当开展竞赛、游戏等环节提高课堂气氛,调动学生积极性。对于班级中极个别优秀的学生,可以以此树立学习榜样,调动学习动机,对于学生内向不爱开口或自尊心较强的学生,应多予以鼓励,增强其自信心。

六、引出行为

引出行为,即教师在教学指导之后学生的反馈,教师对所教内容的自我即时评估,学生是否能够按照所教内容说出相应的句子、词汇,能否根据情景自由交际。教师在这一环节应当遵循由简到难,由陈述到提问,由肯定到否定,由例句到新句的基本模式,学生也能够根据教师提示,在脑海中回忆所学知识并重新组建新的句子,完成交际行为。

七、提供反馈

学生的课堂行为直接作为反馈的一手材料共教师研究,每一个教学目标,每一个重难点,每一个词汇学生的掌握程度,掌握人数比例,偏误程度,甚至是遗忘程度都会成为教师教学反思的重要基础,教师会根据这一数据(教师往往通过课堂反映、测验和考试的形式来获得),基本评估本堂课的教学效果,同时也作为下一堂课吸取和改进的经验和不足。

八、评估作业

泰国中小学学生往往没有做作业的习惯,汉语教师布置的作业受语言、地位等因素影响也没有强制力,因此如何才能让学生完成作业呢?通常,教师可以在课前准备一份小测验,通常为本节课要学习的四到五个知识点,以选择、填空、连线或书写的形式发放给学生,学生在学习过程结束后,当堂完成这份测验,教师收回测验,同样可以达到布置作业的目的,同样可以作为教师教学的重要评估手段和一手材料。

九、促进保持和迁移

这一环节是第三部分延伸和扩展,在教学过程中不断使用不同的任务、方法强化所学内容,例如语法教学中,某句型的巩固,可以分别在不同的时期不断进行强化,形成螺旋式上升的状态,减少随学生学习的过程中形成的负迁移和遗忘。

以上九个部分是加涅在教学设计原理中提出的,笔者从泰国中小学课堂教学实践出发,结合以上观点进行了分析和论述。每一个教学事件都会或多或少的影响教学和学习,但并不是每一个环节都要在教学过程中全部体现出来,不同的课程对不同的教学事件有不同的侧重,达到不同的教学目标,才能达到一个较好的教学效果。

参考文献:

- [1]加涅的九大教学事件及其新发展[J]. 彭丽,王熠,莫永华. 教学与管理. 2008(30)
- [2]解读加涅的教学设计原理[J]. 傅晨,马桂霞. 辽宁行政学院学报. 2008(04)

作者简介:赵柯焱,河南南阳人,1991年11月生。