小学美术教学中如何培养学生创新能力

◆ 刘 字

(张家口康保县二号卜乡中心小学 河北张家口 076650)

摘要:美术作为一门艺术类的学科,逐渐成为小学阶段的辅助课程,通过美术教育,可以开发小学生的智力,提高小学生的审美情趣和鉴赏能力,促进小学生的全面发展。基于此,本文就对小学美术教学中如何培养学生创新能力的策略展开探究,以期为小学美术教学提供参考依据。关键词:小学阶段;美术教学;学生;创新能力;培养策略

在素质教育盛行的背景下,教学更加强调小学生的主体性和综合性,力求能够培养小学生更多专业知识和专业技能,让小学生实现稳定而全面的发展。目前,受到一些客观因素的影响,小学美术教学中难以提升小学生创新能力,教学效率无法得到提升。因此,教师需要创新授课模式,积极培养小学生创新能力,从而帮助小学生实现德智体美的全面发展。

一、小学美术教学中培养学生创新能力的重要意义阐述

创新是一个民族进步的灵魂,只有通过创新才可以让国家发展稳步进行,针对此种情况,教师在展开小学美术教学中,就需要积极培养小学生的创新能力,其重要意义主要体现在以下两个方面:

一是,小学美术教学中培养学生创新能力有利于提高美术兴趣"。众所周知,美术是一门艺术,可以有效缓解学生学习压力,但是教师在教学阶段,所采用的教学模式单一,教学内容枯燥,导致小学生对美术课程缺少学习兴趣。而创新能力的培养刚好可以解决此种情况,有效提高了小学生对美术知识的学习兴趣,做好课堂的优化,实现教学目标。

二是,小学美术教学中培养学生创新能力有利于让教学形式得到优化¹²。美术课堂上培养小学生创新能力,可以让小学生对众多美术知识进行巩固,因此,教师需要做好教学形式的创新和优化,让美术教学中可以充分做到师生共同学习,从而帮助小学生成长,让小学生的情操得到陶冶,灵性得到升华。

二、小学美术教学中培养学生创新能力的策略分析

(一)创新能力培养需要注重小学生的心理深入了解

众所周知,美术知识与其他学科之间有着紧密关系,美术教育为其他学习教学奠定了一定基础^[5]。因此,教师要想在小学美术教学中培养学生创新能力,就需要注重小学生心理的深入了解,重视小学生所体现出内心的真实的情感意识,让小学生运用思维自主绘画,在绘画中充分展现出创新意识,从而实现创造能力的培养。

(二)教师注重美术教学环境的营造工作

良好的教学环境能够提高学生对美术课程的学习积极性,起到非常重要的作用。面对此种情况,教师要想在美术课堂上提高学生创新能力,就需要营造良好的教学环境:一方面,教师授课时注重学生主体地位,在课堂上作为"人人平等",让学生可以积极参与到课堂活动中^[4]。另一方面,教师需要对美术课程内容及时更新,确保所教学的内容最先进,且让美术教学和其他学科建立练习,在此种情况下,可以让每一位学生都能对所学知识合理运用,有效提高学生创造能力。

(三)教师在美术教育中创新教学模式

不同的授课模式所起到的作用不同,在素质教育盛行的背景下,互动教学法、计算机教学法、情景教学法等众多教学模式营运而起,因此,教师在授课过程中,需要充分利用这些新型教学模式,如,情景教学法,通过情景教学法有效提高学生学习兴趣,让学生更加快速的融入到课堂中,教师可以根据教学内容为学生设置教学情景,在此种情况下,引导学生对问题进行解决,从而有效提高学生创新能力和动手操作能力,实现美术课程教学的最

初目标。

(四)教师在美术教育中培养小学生的综合能力

创新能力与想象能力等其他能力之间有着紧密关系,因此,教师要想在小学美术教育中提升小学生创新能力,就需要积极培养小学生的综合能力,充分的发掘学生的潜能,让小学生绘制出多种画面,然后教师对小学生所绘制的画面进行赏析、点评,并适当给予小学生鼓励,增加小学生的绘画信心,从而让小学生的综合能力得到提升,实现创新能力的培养。

(五)教师在美术教育中需要做到面带笑容

教师要想提升小学生创新能力,就需要在教学中与小学生做到互动,上课阶段面带笑容,用微笑打动学生、亲近学生,与学生之间建立良好的师生关系,让每一位学生都能感受到来自教师的关心,从而提高学习积极性。

总结语:

总而言之,美术教育与小学生的成长息息相关,在小学生未来道路发展中占据了重要作用。因此,教师要想让小学美术教育发挥出作用,就需要在教学阶段充分尊重小学生的主体地位,依据小学生个性特点、学习能力等要素合理制定美术课程教学计划和教学模式,确保能够在教学中开发小学生的思维能力,让小学生养成美术素养。

参考文献:

- [1]刘剑飞.优化小学美术课堂教学培养学生绘画创新能力 [J].文存阅刊,2018(2):71.
- [2]孟丽丽,毕灵波.在小学美术信息化教学中培养学生创新能力[J].中国现代教育装备,2016(16):37-38.
- [3]马 驰.小学美术课程对学生创新能力的培养方法研究 [J].新课程•上旬,2017(6):225.
- [4]黄凤丽.浅谈如何在小学美术课堂中培养学生的创新能力[J].新课程•小学,2017(6):252.

作者简介:刘宇,学历:本科,职称:一级教师,教研方向: 美术,单位:河北省家口市康保县二号卜乡中心小学。

