

如何从生活角度进行初中语文教学

◆王彩艳

(新疆阿瓦提县第一中学 843200)

摘要: 语文一直以来都作为我国文化传承和精神文明继承的关键学科, 知识内容蕴含了我国数千年的文化结晶和积淀, 结构体系十分复杂庞大, 对于学生的情感体验和阅读理解能力具有极高的要求, 特别是对初中语文教学而言, 各类文言文、古诗词和著名的散文小说增加了教学的难度, 降低了学生语文学习的效率, 仅仅依靠传统的灌输式教学方式无法满足学生的知识文化需求。因此生活化教学方式就成为了当前初中语文教学的主要选择, 本文就如何从生活角度进行初中语文教学进行探讨。

关键词: 初中语文; 生活角度; 教学策略

引言:

在当前新课改的背景下, 对初中语文教学又提出了更高的要求, 语文是我们的母语, 通过语文教学能使学生更好的传承我国的传统文化, 培养学生良好的道德品质。但在实际的教学过程中, 教师教学方法单一, 课堂教学气氛沉闷, 学生缺乏对语文的学习兴趣, 从而未发挥出语文教学的意义, 忽视了对学生语文素养的培养。因此, 初中语文教师要及时转变教学理念, 运用丰富的教学方法, 加强对学生的语文素养的培养。生活化教学的运用, 有效地激发了学生的学习兴趣, 通过创设丰富多彩的教学情境, 帮助学生更好的体验和感受语文的乐趣, 从而帮助学生爱上语文, 进而达到促进学生语文素养全面发展的效果。

一、初中语文生活教学的意义

随着素质教育的不断深化, 初中语文教学的有效性得到了很大程度的提升, 但仍存在着一些亟待解决的问题。首先, 初中语文知识面更加的广泛, 学习的难度也有所提升, 这就导致一些学生在学习上存在困难, 如果不能及时的解决就会导致班级两极分化逐渐加大。同时, 部分教师对新事物存在抗拒心理, 教学时仍旧采用传统枯燥、单一的教学方法, 无法激发学生的学习兴趣, 学生缺乏自主学习能力, 严重影响了语文教学效率的提升^[1]。

初中语文教学对培养学生的语文素养, 培养学生正确的观念有着积极的意义。通过生活化教学的运用, 充分的体现了新课改中以人为本的教学理念, 发挥了学生的主体性, 教师通过为学生创设生活化的教学情境, 使学生在熟悉的氛围中, 更加直观的进行科学知识的学习, 有效的转变了传统枯燥的教学模式, 提高了学生自主探究的能力。同时生活化教学的运用, 加强了师生之间、生生之间的互动交流, 建立了和谐的师生关系, 使教师对学生的真实能力有较为全面的了解, 从而有针对性的设计教学, 真正的做到因材施教, 从而提高学生的学习效率, 提高学生的科学素养。

二、从生活角度探讨语文教学

1、追求个性化的教学方法

所谓个性化教学, 就是不受传统教学模式的限制, 以别出心裁、新颖的教学方式让学生来了解课文, 理解课文。而以生活角度进行语文教学就是一种新兴的、个性化的教学模式。上初中的学生在这个年龄段是叛逆的、是张扬的, 他们追求的也是个性化的自己, 如果教师也以个性化的教学模式来面对追求个性的学生, 教学质量也会事半功倍^[2]。例如, 老师在教授《盲孩子和他的影子》这一课程时, 老师可以让一个学生扮演盲人, 一个学生扮演影子, 让他们在不同的环境做不同的事, 让他们可以深刻理解到盲孩子和他的影子的关系, 理解盲孩子的心境, 认识到影子在关爱别人时获得新生的感悟, 然后教师在趁机引导学生理解这篇课文的中心思想, 让学生们理解这篇课文的真正内涵。个性化的教学, 从生活角度去探讨语文教学, 是教师激励、启发、引导学生学习的一个过程, 将学生的学习氛围推向一个高潮, 从而创造一个良好的课堂氛围。

2、在阅读中品味生活

在初中语文教材的数百篇文章中, 绝大部分文章都是在感悟生活、记录人间的情感纠葛以及赞美歌颂伟大的自然, 所以存在人文性和工具性的特点, 与此同时还带有强烈的生活气息。因此, 初中语文教师需要着重培养学生对文章的阅读和理解能力,

让学生在阅读过程中与文中所描述的情景或者是生活感悟产生共鸣, 让学生在结合自身经历的情况下感悟生活, 以更好地理解文章内容^[3]。如在讲解课文《背影》的时候, 文章对于人物的刻画相当细腻, 而且展示了非常清晰的情感脉络变化。《背影》一文通过多次描写父亲的背影和朱自清本身的感情波动来体现朱自清对于父亲的怀念之情。语文教师在教学该篇课文的时候应当引导学生深入分析朱自清数次描写的父亲背影以及自身的情感变化, 让学生深入体会朱自清对父亲的这种至深感情, 让学生在学习该篇文章的同时联想到自己与父亲的点点滴滴, 回忆与父亲之间的情感状况, 同时也加强学生对于语文知识的理解。

3、作业生活化, 让学生感受生活

语文教材中的课后练习通常都是一些书面练习, 从侧面来说这也说明了书面能力对于学生的重要性。在传统的语文教学过程中, 教师为学生布置的作业也几乎都是书面作业, 不可否认这样的教学方向是正确的, 但是教师布置的作业形式都是这样单纯的书面练习, 就会显得过于枯燥乏味, 学生学习起来也没有什么兴趣^[4]。因此, 在进行书面练习的时候, 教师可以让学生进行生活实践, 让学生从教室走出来感受生活, 在实践中体会语文, 利用语文知识处理问题, 从而提高学生的文学修养。因此, 在语文作业练习中要注重生活化的作业形式, 这并不是简单的书面练习就可以完成的。例如, 为学生布置一项作业, 要求学生进行人物的描写, 教师就不能安排完题目就算了事, 而是应该让学生认真观察生活中比较熟悉和了解的一个人, 观察他的外貌神态以及他的性格特点, 让学生胸有成竹之后再下笔, 从而高效地完成教学任务。

结语:

总之, 语文生活来源于、服务于生活。在新课改的实施下, 生活化教学方法正好符合新课改的要求, 不但可以提高小学生学习语文知识的兴趣, 而且还能优化和整合语文教学过程, 不断提高语文教学效果, 因此, 在小学语文教学中, 应更多的应用生活化教学方法, 提高小学生的创新能力和实践能力, 推动小学生的全面健康成长。

参考文献:

- [1]刘云仁.探析生活化教学在初中语文教学中的应用[J].中学课程资源, 2018(06):10-11+25
- [2]黄玉云.生活化教育理念在初中语文教学中的渗透[J].当代教研论丛, 2018(06):31
- [3]吴会玲.有关初中语文开展生活化教学的策略问题[J].学周刊, 2017(35):97-98
- [4]何军惠.探讨如何从生活角度进行初中语文教学[J].学周刊, 2016(20):103-104

