

让学生快乐学习英语

◆高小嵘

(封丘县陈固镇初级中学)

摘要: 如何激发学生学习英语的兴趣? 如何调动学生学习英语的积极性? 如何让学生在轻松愉快的环境中开心地学习英语? 这些都是我们英语老师很想解决的问题。因此本文主要阐述了教师在教学过程中如何想方设法用各种游戏来活跃课堂, 让学生真正成为课堂的主人。

关键词: 兴趣; 游戏; 环境; 英语课堂

新课程标准要求我们在英语教学中, 要创设轻松愉快的学习环境, 让学生在活动中学习, 从而引起学生的兴趣, 让学生乐学、爱学, 同时培养学生的创造能力。心理学也认为, 活动是认识的起源, 人的认识是开始于, 因此, 活动对学生的智力和认识发展起到非常重要的作用。在英语课堂中加入游戏, 可以使学生边开心地做游戏, 边轻松复习和巩固英语知识。这样可以增加学生学习英语的兴趣各学习的主动性。这里我要简单谈一下在英语课堂中如何合理安排游戏, 采用什么样的方式来进行。

一、让学生在愉快的环境中学习

传统的教学方法非常死板, 学生被当作机器, 教师单纯地向学生灌输单词、语法等枯燥冰冷的东西, 而中学生作为一个个活跃的个体, 正处于爱动不爱静, 自控力差, 意志力弱的时期, 这样的教学, 会使他们对英语失去兴趣, 久而久之还会对英语产生厌恶的情绪, 排斥这门学科, 所以, 学英语, 兴趣非常关键。我认为, 英语教学最重要的一个问题就是创造轻松愉快的学习环境, 有一个和谐融洽的师生关系。而课堂中的游戏, 就好似的一个纽带, 它不仅让学生产生兴趣, 主动学习, 也能促进师生关系的发展, 最终营造出一个轻松、和谐的学习环境。

那么, 作为教师, 如何才能促进这种环境的生成, 并且更有效地利用它呢?

首先, 教师自己得有一个愉快的心情, 只有这样, 你才能开始你的愉悦教学。其次, 教师还应有一颗爱学生、懂学生的心。只有这样, 教师才会更亲切、更真诚地面对学生, 学生才会信任、尊敬老师, 才会心悦诚服地接受老师的教导, 真正做到寓教于乐, 师生配合。这样愉悦的课堂环境, 可以使学生更大胆、更投入。学习的效率也就更高, 上课用英语发言也没什么问题了。而且, 这样的环境对培养学生的创造力也很有帮助。

有了这样一个和谐、宽松的学习氛围, 教师应善于利用时机, 使课堂教学事半功倍。这就要求教师认真细致地备课, 精心地准备课堂游戏, 让课堂活而不乱, 变换不同的教学方法, 收放自如, 使学生对你的课堂教学一直保持注意, 并且真正在游戏中掌握所学的知识, 要达到这样的效果就对教师提出了更严格的要求, 即把教师的说转化为学生去体会。在互动式的教学中体现新课改的要求。这就更需要教师不断充电, 提高自身水平。

二、多种多样的游戏

爱因斯坦说: “兴趣是最好的老师。” Lindgren 的研究结果表明: 兴趣比智力对学习的成功与失败的影响更大。兴趣对成功的影响占有率为 25%。缺乏兴趣对失败的影响占有率为 35%, 而智力则为零。在教学过程中, 教师起到一个引导的作用, 学生才是学习的主体。在教师的引导、帮助下, 学生的兴趣才会越浓、学习的效果也就越好。

更重要的是如何激发学生对英语的学习兴趣。我认为在英语课堂中设计多种多样的游戏是一个很好的方法。根据教学内容在课堂中设计相应的游戏, 对教师的教和学生的学都很有帮助。以下是我根据平时教学经验总结出的游戏方法, 不足之处, 请大家指出。

1、将音乐带入课堂

音乐会给人美的享受。课前一支歌可以使学生在感到松弛、满足、愉快的同时, 产生兴奋情绪, 紧张的学习之余欣赏一段美妙的音乐, 可以使负责处理言词、数理、逻辑类信息的大脑左半球得到充分休息, 同时带动大脑右半球的发展, 提高语言表达和到手能力。在英语教学中, 如果教师能很好地利用这种形式, 还会增强学生的记忆力, 使学生对英语产生更大的兴趣。

注意要选取那些旋律优美、节奏轻快、紧扣主题的英语歌曲,

如果能与所学内容一致更好, 这样学生可以在美妙的音乐环境中, 获得情感的陶冶, 更轻松地掌握知识, 对英语自然而然也产生了浓厚的兴趣。

2、单词游戏

单词教学是中学英语教学中必不可少的一个重要环节。这个年龄段的孩子贪玩, 不愿花费精力去记忆枯燥的单词。因此, 如何让他们对学单词产生兴趣, 一直是我思考的一个问题。后来, 我在教英语单词时, 辅以各种游戏, 通过各种小比赛, 对优胜者予以奖励, 奖品是一个笑脸卡, 十个笑脸卡可以换一个大红星, 五个大红星可以换到一些学习用品, 如笔芯、橡皮等, 这样的学习方式学生很感兴趣, 并且充分发挥了他们的学习才能。

2.1 找伙伴: 在进行英文字母教学时, 每一小组选一位代表拿一张字母卡片, 比一比谁能在最短的时间内找到自己的前后伙伴。

2.2 比速度: 在学习动物类单词时, 学生边读老师边把卡片各图片贴到黑板上。然后每组选一名同学, 老师下达指令 Run to the tiger. 各组选手要快速跑到 tiger 的图片旁, 用手取下并大声念出来, 速度最快的同学获胜。

2.3 记忆力: 将学生分为 6 人一组, 第一个学生说自己喜欢的水果, 如 I like apple, 第二个学生重复这种水果, 并要加另外一种水果, 如 I like apple and pear. 记得最多的学生获胜。

2.4 单词听写: 学完单词后, 进行听写, 看谁的记忆力强。老师进行记录, 一次通过的可以获得“记忆力强者”的称号, 并且可以得到两张笑脸卡, 两次通过者, 可得到一张笑脸卡, 三次以上通过者教师可根据实际情况对这些学生进行奖励。

2.5 听音乐, 读单词: 教师播放英文歌曲, 学生边听边传装有单词卡片的盒子, 音乐一停, 轮到的学生在盒子中抽出一张卡片, 读出这个单词, 能够正确读出单词者为得奖者。

2.6 单词接龙: 像成语接龙一样, 教师会首先给出一个单词, 然后学生以组为单位一个接一个进行游戏。如 sun—near—ride—ear 等, 接不上的学生会受到惩罚, 哪一组接得好会受到奖励。

3、小演员

学生用学过的句型编一些简单的对话, 然后自由结合进行表演, 这样不仅可以锻炼学生的胆量和表达能力, 还能促进学生创新能力的发展, 而且演得好的话会直接得到一颗大红星的奖励。

三、关注全体学生, 让游戏进入每个学生的心中

游戏确实可以使学生对英语更有兴趣, 但对于一些基础较差的学生来说可能会成为一种负担, 因此, 教师在课堂中的游戏应该注意以下几点。

1、注意游戏内容的难易要有针对性, 如可专门针对差生准备一些简单容易回答的题, 并且在学生答对后予以赞扬, 要多肯定他们做的好的地方并及时发现他们的闪光点, 这样会是他们信心倍增。

2、当个别学生不敢融入游戏时, 教师要常给学生讲 “Trust yourself”、“Try your best”、“Never give up” 等激烈词语, 鼓励学生走出胆怯、害羞, 变得自然、大方。

总之, 英语课堂完全可以告别枯燥的讲解, 变成一个生机勃勃, 充满新奇的世界, 只要学生有了兴趣, 很多学习上的困难便会迎刃而解。以上只是我对英语教学的一点见解, 期望将来英语课堂教学会有更新、更吸引人的好方法。

参考文献:

- [1]教育部 《全日制义务教育普通初级中学课程标准》
- [2]贾冠杰 《外语教育心理学》 广西教育出版社 1998 年
- [3]杜小宜 《学科教学中如何培养学生的创新意识》《广东教学研究》, 1999 年第 10 期
- [4]杨宝发 贾艾丽 《心理学》 光明日报出版社 2005 年
- [5]刘树明 《新课程, 你我同行》 光明日报出版社 2006 年