

让孩子在游戏中做快乐的主人

——浅谈多策略支持小班角色游戏主题的推进

◆ 华 琦

(浙江省宁波市镇海区海润幼儿园 315202)

游戏是幼儿最喜爱的活动,而角色游戏最适合幼儿身心发展的需要,是幼儿期最典型、最有特色的游戏,也是创造性游戏中最具有代表性的一种游戏。角色游戏源于生活,幼儿在角色游戏中,通过虚拟的游戏情境中模拟周围生活,建构自己的世界,通过体验与理解成人的生活,将自己的生活体验在游戏中进行转化、迁移,并利用不断完善的经验重新构建自己的游戏生活,具有无穷无尽的生成空间,通过角色游戏,幼儿能够深入的体验生活、模拟生活,获取成长和发展的生活经验。

一、顺·顺应幼儿的游戏兴趣和已有经验,支持和推动幼儿角色游戏主题

在角色游戏主题中,幼儿不会满足于简单的模仿,常会突发奇想,提出新的玩法,创造性地反映现实生活,这是角色游戏主题发展的关键节点,这时教师能否及时捕捉到幼儿的兴趣,往往决定了角色游戏主题的节奏、发展方向和游戏的效果。

(一) 多方位接触

丰富的生活经验是幼儿角色游戏主题的源泉。围绕幼儿园的教育目标,采取多种途径、方法去拓宽幼儿的生活范围,让幼儿有机会直接接触社会、体验生活、加深生活印象,对幼儿参与、发展、创造角色游戏主题是非常重要的。因此,小班孩子刚入园时,我会带着他们认识幼儿园的每一位工作人员,包括观察每个人的穿着,他(她)在做些事情等等,这样,孩子们在开展角色游戏时,会有板有眼地模仿起门卫爷爷:坐在“门口”问声“好”,或拿起报纸在认真看;还有些幼儿很开心地模仿着老师的样子弹琴、说话……实践证明:幼儿涉足社会面愈广,对生活了解越深入,角色游戏主题推进的内容也愈丰富。

(二) 关注寻常时刻,捕捉推进契机

需要和兴趣是幼儿喜欢游戏的内在动力。教师要以一颗敏感的心,关注幼儿的日常生活,倾听幼儿感兴趣的话题,善于观察、分析和判断,鼓励幼儿根据自己的想法来推进角色游戏主题。

每次捕捉到教育契机,我们都要作一番分析并进行价值判断。因为部分幼儿感兴趣的话题并不等于大部分幼儿感兴趣的,也不一定就具有较大的教育价值。同时还要思考如何取舍大量的信息。

(三) 根据幼儿的生活经验和兴趣,促角色游戏主题的“推进”

角色游戏来源于生活,兴趣的主题会有真正的生命力,游戏时孩子们在积累和提升已有生活经验的同时,往往会从不同的角度、不同领域进行交流和研究,进而形成新的思维碰撞。例如:有一次问孩子们“除了娃娃家,你们还想玩什么?”当他们提出玩“小医院”游戏时,我还是有点惊讶的,“小医院”虽然离孩子的生活不远,但是孩子们也只是“病人”的角色,对于当医生、当护士还是没有经验。直到一次户外活动,我发现孩子们在玩“小医院”游戏,并且知道里面有哪些角色,我终于确信“小医院”这个主题能在小班开展,且对他们有一定的诱惑力,值得推进。

二、引·关注幼儿需求并主动发展,优化角色游戏主题的推进策略

(一) 追随热点,确立孩子推进角色游戏的主题

老师在与孩子们相处时,应随时关注孩子们激发的关注热点,通过适当引导推进角色游戏主题地开展。如:小朋友在整理玩具橱时,不小心掉下一个没穿衣服的娃娃,优优见状后,立即做打电话的姿势说:“请马上过来,这里有一个娃娃躺在地上生病了。”有几位幼儿听到后,模仿着救护车的声音,跑了过来。明明带头将布娃娃抱起放到小床上。只见他将绳子的一头贴在耳朵边,另一头放在布娃娃的身上,给他看病。

优优的游戏行为影响了其他小朋友,使之成为了共鸣。于是,老师就将孩子们喜欢的热点在游戏讲评中,进行了辐射,“小小医院”角色游戏主题的推进就在孩子们的七嘴八舌中“扎根”了。

在整个过程中,老师应及时关注幼儿的活动热点,并予以引导,抓住时机,拓展孩子的主题游戏,为孩子的角色游戏主题提供最基本的保障。

(二) 细心观察,及时介入引导

教师要对孩子们进行的游戏进行思考,仔细分析,了解孩子们从事此类游戏的意愿,拓展新的角色游戏主题思路。老师敏锐的捕捉孩子的游戏信息,给予及时而适当的引导,就会重新点燃孩子的兴趣,树立孩子的自信心并使之获得成功感。

(三) 加强交流与分享

1. 营造交流氛围,为幼儿创设表达情感、共享快乐的机会。幼儿游戏的过程是享受已知、表现已知、升华已知的过程,游戏是幼儿成功、满足的快乐或失败情绪的体现。鼓励幼儿把自己在游戏中所见所闻、情绪体验与同伴相互交流共享不仅能增添游戏的兴趣,也提供了幼儿表现和发展的场所,同时也使幼儿间有更多的双向交流、平行学习的机会。

2. 以游戏伙伴的身份参与评价,通过评价过程强化幼儿自主性行为。

在孩子们进行角色游戏过程中,教师应该尽可能作为游戏伙伴的身份融入游戏中,在游戏过程中通过游戏评价进行个别教育。老师可以以提问、设疑等方式引导幼儿围绕一个生成角色游戏主题展开讨论,提炼幼儿的生活经验,引起幼儿对角色游戏主题生成的进一步自主探索兴趣。

三、推·关注幼儿的周边资源,推动角色游戏主题的发展

幼儿来自不同的家庭,每个孩子在与家庭的互动中,会自发生成许多不同的角色游戏主题;因此,将家长的资源有效引入角色游戏主题中,始终把家长置于与老师同等的地位,充分发挥家长在亲子教育中的优势作用。

(一) 指导家长转变观念

在调查和观察中发现,由于我班孩子家长学识水平、工作单位、家庭结构、对孩子的态度、观念等的不同,导致幼儿在角色游戏中的发挥呈现出明显的差异性。因此指导家长转变观念,以角色游戏主题推进为载体,提高家长培养的主动性、责任心及方法是孩子自主性行为发展的关键。

(二) 充分发挥家长优势

每位家长都有自己的优势、强项,每位家长都希望自己的孩子健康成长。因此,我们邀请家长共同参与,发挥各自家长的优势和特点。经过家园同步教育,小班孩子不仅游戏水平发展良好,孩子们对生活的认识逐步加深,而且会自发的形成角色游戏主题的生成。

(三) 挖掘利用社会资源

幼儿园周围的自然景观、商店、建筑、居民、马路等构成了一部大教材。因此,我们经常根据角色游戏的主题,有计划的走出去。既丰富了幼儿的生活经验,又充分尊重了孩子的意愿,愉悦了孩子的身心。为孩子的生成角色游戏主题的发展开辟了又一条广阔的途径。

幼儿角色游戏主题的推进是一个探索不尽、摸索不止的活动,我们要多听、多想、多学、多做,在多方面提高能力和水平,吸取他人的丰富经验,扬长避短,以求做得更好,让我们的孩子真正成为学习的主人,真正拥有一个快乐的童年。

参考文献:

- [1]学前教育教师参考用书《学习活动(3-4岁)》、《游戏活动》
- [2]网络文章:《小班角色游戏有感》(中国学前教育网)
- [3]网络文章:《小班角色游戏的指导方法》(中国学前教育网)
- [4]幼儿园教育指导纲要(试行)解读[M].江苏教育出版社.2002年