

英语课堂中情景教学的探究

◆宋素莉

(河南省滑县城关镇欧阳初级中学 456400)

摘要:英语作为交际、沟通的工具;工作和生活中不可缺少的条件

关键词:形象思维;教材插图;九种感官;社团;活动;思维导图

英语作为交际、沟通的工具,工作和生活中不可缺少的条件。在初中英语课堂教学中利用真实的情景教学会发散学生思维,接近社会生活,吸引学生注意力,提高学生做事能力,让学生更好地适应并顺利走进新时代,做好追梦新人。

第一,采用形象思维来吸引学生的注意。

英语和语文一样是一种语言,儿童在开始学说话和写字时都是绘本,绘本其实就是运用孩子的形象思维,在英语学习中我常用实物、教学挂图、简笔画、多媒体动画等尽可能创设接近真实的情景。在学习学科单词时,我就先从单词的发音开始,用自然拼读法让孩子记忆单词,结合学生开设的学科,在课本上用英语写出相应单词,接着一个学生读单词,另一个学生举课本;或者一个学生举课本,另一个学生说单词,让学生做到音形意用四结合,享受英语的熏陶。

第二,充分利用教材插图来培养用英语思维。

英语教材中的插图特别多,学会看图说英语帮学生培养学生英英思维的习惯。如课本上展示学生在校的各种禁止活动,这些活动来自学生生活实际,容易理解,但是准确地道的英语表达则不是一件容易的事。因此我就把这些图片和他们的英语表达打印出来,以小组为单位发给大家进行小组合作学习,组员看图说句子或读句子找图片进行具体的任务训练,课堂效率明显提升。

第三,运用九种感觉来帮助学生理解。

运用九种感官视觉、听觉、嗅觉、味觉、触觉、心感、时觉、空间感、终极意志使教学深入浅出,事半功倍。亲近师生关系,增加向师性。在学习现在进行时,我设计了一个三人小组游戏:一个学生用肢体语言做动作,第二个学生看动作说英语,第三个同学背对第一个同学听后做动作再和第一个同学比较,我则用眼神、动作示意及时帮助有困难的学生,让学生主动参与课堂,提高学生的协调能力和合作意识。

第四,通过社团来激发学习兴趣。

兴趣是最好的老师。为了激发学生兴趣,我组建了阳光英语社团,开展了一系列的社团活动。如在学习食物和水果时,我把学生分成绘画组、书法组、艺术组、音乐组、吃货组,由绘画组画用简笔画画出实物;书法组漂亮美观的书写相应的单词;由艺术组设计艺术板书;由音乐组编唱词;由吃货组把食物根据小组的表现进行合理分配。使学生学习既有音乐美术欣赏和创作,又有食物的合作分享。在合作学习中提升审美能力,提高学生相互合作和发散思维的能力。

第五,用活动来提高学习效率。

活动一直是孩子喜欢的话题,把活动用到课堂上,能让孩子喜欢英语。在学习if句型时,我先设计了英语歌曲If you are happy让学生跟着节奏边唱边做,既感悟英语又运用英语,接着创设了一个学生接龙抢答游戏,学生很感兴趣。对于重点句子我采用限时传话游戏。让学生横着一排为一组,每组最左边的学生先得到纸条,接着默读纸条上的句子,用心记住后不看纸条把英语句子准确清晰地背给临近同学,临近同学根据听到的句子再说给她临近同学,最后一个同学大声说出自己认为的句子,最左边的同学再读出纸条信息,完全一致的获胜。这是一个很能调动学生人人参与课堂的游戏,既能确保每个同学都真正参与进来,又能发挥团体互学的力量,真正达到兵交兵。

第六,用思维导图来提升对英语语言的理解和感知。

在平时学习英语短文时,我常常引导学生边读边根据自己的理解用知识树的形式画出思维导图,在根据思维导图进行课文的复述,使学生在具体的情境中提升英语口语能力和英语语言的理解感知能力。

总之,情景教学在英语教学中很实用很有效。在课堂上充分运用形象思维、教材插图、九种感官、社团、活动、思维导图多种方式使学生快乐学习英语,有效使用英语,实现总的课程标准,最终培育出优秀的时代新人。

参考文献:

- [1]李吉林的《情景教学法》
- [2]陶行知的《陶行知文集》,江苏教育出版社,2001年3月
- [3]陶行知的《新教育之梦》人民教育出版社,2002年7月

