

# 试论如何在小学音乐课堂中激发学生的学习兴趣

◆魏婷婷

(龙川县老隆镇第二小学)

**摘要:**随着新课程标准地不断实行,小学教育更加注重在教学过程中渗透素质教育的元素。由于新课程理念逐渐融入小学教学的过程中,这对传统的教学思想和方法产生了巨大的冲击,也使小学教育面临更加严峻的挑战。而小学音乐课堂其实是对学生进行素质教育的重要课程,主要是为了提高学生的审美能力,增强学生的审美意识,让学生具备发现美的眼睛,从而对生活充满激情。而且新课程标准对小学音乐的教学提出了更高的要求。它要求教师不仅能够合理的向学生传授简单的音乐知识,激发学生对音乐学习的兴趣,更加要注重学生音乐鉴赏能力的提升,培养学生的审美观念。因此,怎样才能更好地激发学生对音乐学习的兴趣,是我们目前最应该关注的问题。

**关键词:**小学音乐课堂;学生兴趣;激发;策略

## 一、引言

由于社会地不断发展,人们的物质水平也随着不断提高,因此人们越来越注重孩子的全面发展。音乐作为少年儿童成长不可或缺的美育因素,也成为小学生发展所需的重要组成部分。因此,小学音乐教师在教学过程中,也要重视培养学生对音乐学习的兴趣,让学生感受到音乐带给人们的快乐,受到素质教育的熏陶。这就要求学生在音乐课堂上能够主动的投入到学习中,发挥学生的主观能动性,逐渐提升学生的基本音乐素养,丰富学生的生活。可以说,兴趣是小学生学好音乐的关键前提,能够不断的激励学生学习音乐、享受音乐从而发展音乐。作为小学音乐的教师,必须要认识到音乐课对学生发展的重要作用,及时转变自己的教学观念,运用多种教学方式的教学,以激发学生音乐兴趣为目的开展教学任务,提高学生的音乐素养,不断地促进学生的全面发展。

## 二、目前小学音乐教学的现状

首先,由于受到应试教育的影响,学校重视学生文化课的学习,教学的主要目标普遍放在应试科目的提高上面,对音乐课这种不会考核的科目,他们都会有一种错误的认识,他们觉得音乐课没有实际的作用,应该把更多地时间放在考核科目的学习上。因此要么学校不开设音乐课,要么没有专业的老师进行教学。长此以往,学生逐渐对音乐失去学习地兴趣,不利于学生音乐素养的提高。而且音乐教师由于没有专业的知识素养,也没有及时地更新自己的教学观念,所以在教学过程中采用的教学方式比较单一,不能够很好地激发学生学习的兴趣,不利于培养学生对于音乐的喜爱之情,从而无法实现对学生的素质教育。另外由于现在很多学校对音乐课采取是可有可无的态度,导致教师对音乐课也不够重视。教师在音乐教学中采取传统的教学方式,比如带着学生唱歌等很平常的教学方式,在课堂上没有充分调动学生的主动性,无法激发学生对音乐学习的兴趣,使学生对音乐更加没有动力,导致音乐课的质量和效率比较低,不利于学生的全面发展。

## 三、在小学音乐课堂中激发学生兴趣的策略

### (一)提升音乐教师自身的素质

要想激发学生在音乐课堂上的积极性,就必须先提高音乐教师自身的素质,只有在老师具有渊博的音乐知识和扎实的教学能力时,才能保证学生在音乐学习地过程中,受到正确的引导,帮助学生逐渐培养对音乐的喜爱,让学生主动地加入到课堂上,发挥学生的主体性。因此,小学音乐教师要及时地转变自己的教学观念,充分地认识到音乐学习对学生未来发展的促进作用,不断地学习新课程理念,及时地调整自己的教学方式,树立终身学习的教学理念,同时也要不断的进行自我反思,逐渐探索最适合学生发展的教学方法,让学生能够主动在音乐的海洋里遨游,受到素质教育的熏陶。

### (二)创建音乐的情境,为学生营造学习氛围

学习的氛围对激发学生学习兴趣具有重要的意义,为了激发学生对音乐学习的兴趣,教师就应当根据所学的音乐知识,创建

与音乐有关的教学情境,为学生营造一种学习的氛围,让学生先初步地了解所学音乐的相关背景知识,吸引学生的注意力,让学生把目光集中到所学的音乐内容上,也能够调动学生的积极性,让学生逐渐入到音乐学习的状态,提高音乐教学的效果。

例如:教师可以采用多媒体技术来为学生创建相关教学情境,根据今天要学习的音乐曲目,找到相关歌曲和作曲家的背景,播放给学生观看,让学生大致了解歌曲的主要内容,引起学生的好奇心,这样学生在接下来的学习中,注意力会更加集中,有利于培养学生对音乐的兴趣,提高音乐课堂教学的效率。

### (三)采用多种教学方式教学

任何一节音乐课都有其明确的教学目标和要求,倘若每节课都按照相同的教学方法进行教学,照本宣科,不懂得变通的话,学生学习的兴趣自然不高,学习的效果也不会很好。教师在教学过程中要多注重学生的全面发展,根据教学的内容及时地调整教学方式,把教师作为课堂的主导,以学生为主体,注重学生的感受,让学生产生一种眼前一亮的感觉,很好地吸引学生的注意力。让学生认识到学习音乐的无限乐趣和不断地开阔自己视野的效果,增强学生对音乐曲目的认知水平,使学生对音乐产生浓厚的兴趣,能够积极主动地加入到音乐的课堂中。

例如:教师可以通过多组织学生开展音乐活动的方式,让学生用自己的方式来演唱所学的曲目,学生之间也可以自由地相互组合,然后在分别点评。这样不仅能够调动学生学习音乐的兴趣,也能培养学生的团队精神,培养学生的自信心,促进学生的全面发展。

### 结语:

音乐是一门具有艺术性的课程,学好音乐可以提升学生的综合素质,培养学生的审美能力,不断地促进学生的全面发展,让学生成为一个德才兼备的人才。因此,学好音乐对小学生的发具有重大意义,教师必须认识到音乐对学生发展的促进作用,及时地更新自己的教学理念,不断提高自己的综合素质,为培养学生对音乐的学习兴趣不断努力。

### 参考文献:

- [1]陈小培.浅议小学音乐教育中学生学习兴趣的激发与培养[J].黄河之声,2017(03):45.
- [2]胡君.浅谈音乐游戏在小学音乐课堂教学中的应用[J].中国校外教育,2016(32):156-157.

