

美术教学中营造活跃气氛的策略研究

◆何利清

(四川省泸州叙永县西外街小学校 四川泸州 646000)

摘要: 美术绘画课就像一场生动,有趣活灵活现的高效游戏,有着美术绘画课的独特魅力,美术绘画课堂生动的环节能够很大的吸引学生,无趣无味的美术绘画,不仅不能够吸引到学生们的注意力,教学效果也会受到折扣。本篇文章就是从美术绘画课的新颖程度和趣味性进行导入,设计编排一个良好的美术绘画课的课堂氛围。非常巧妙的设置悬念,主动带动课堂的活跃气氛,运用多媒体等,多样的课堂教学方式,来营造一个良好的教学氛围。再运用幽默有趣的语言动作创设一个好的课堂,运用美术教学中创设活跃气氛的方法来提高美术课堂效率和教学效率。
关键词: 美术绘画课; 教学课堂; 教学氛围; 教学效率

在一个比较轻松,愉悦的教学环境下,学生以很愉快的心情,非常放松的学习课程,作为一种娱乐来完成。在这个过程中学生们的学习态度和注意力也是非常集中的,并可以非常迅速的融入到教学的学习环境中,学生将会把自己的潜力最快、最可能的激发出来,可以见得怎样去营造一个比较宽松,愉悦和谐欢快的教学课堂,这对于美术绘画课来说是十分重要的。

一、采用一种新颖有趣的方式将课堂的氛围营造,并导入创设课程

常言道“良好的开端是成功的一半”怎样导入新课是一个教学课堂的重要环节。能够有效的把新课导入能集中学生们的注意力,激发上课学生的学习兴趣,新颖的导入方式,幽默的导入语可以创造出一个具有良好课堂氛围的环境,能够让学生更快地进入学习的状态,在美术画课的教学课堂中,教师们也要想方设法的利用自己的方式来激发学生们对美术绘画课的学习兴趣,比如设置扣人心弦的情景,引人入胜的悬念,短小精悍的故事,引人深思的情节等多种多样的学习方式,这样就会使教师所要教学的内容,更加直观全面的展示在学生们面前,借此来激发同学的学习兴趣,使学生本身产生很强烈的求知欲望。古人云“知之者不如好之者好之者,不如乐之者”可见提高学生的学习兴趣和,比强制学生学习更有效。学生本身的学习兴趣提高了,在教学课堂上学生自然而然的就将全身心的投入其中,教学课堂的氛围也就活跃了起来,每个学生都有学习兴趣之后,在这样的教学环境教学氛围中,教师的讲课情感也会更加丰富起来。在教室上课的时候还可以组织一些小的游戏活动,或者绘画一些小的故事等等,把学生们的敏感思维在短短的几个活动之间调动起来,让学生可以增加从课间活动中转变为课堂教学中的过度速度,为教师讲新课做好学习铺垫。

二、灵巧的设置教学悬念,主动去带动教学课堂的氛围

一堂精彩生动的美术绘画课和一堂平淡无奇的美术绘画课相比较而言,生动的美术课一定是更加的富有着活力的环节,也能够更加的吸引学生们的眼球,引起学生们的兴趣,最终和学生们一起发生共鸣。但平淡无奇的美术绘画课不仅不能够吸引到学生们的注意力,博得学生们的眼球还会使学生产生一种消极乏味的对课堂产生疲倦的效果,这样的课堂自然也就起不到想要收获的成果。现代的课堂教学往往只是通过短暂的几十分钟的老师授课来完成的,因此,课堂上的教学教师的情绪和授课方式,最终影响到老师的教学成果。

我国的教学形式为应试教育,长期以来教学课堂一直保持着那种传统的“填鸭”式教学模式,平时只是老师在课堂上自言自语,在讲完所有理论知识之后,再为学生做绘画示范,学生在课堂上大多数的时间都是处于被动的听课状态,不能够作为课堂的主导群体,并且只有少量的时间可以从事绘画学习。我国近些年来一直大力倡导素质教育,这种老式的“填鸭”式教学模式一定要发生转变。让学生能够主动的学习,让老师起到辅助和引导的作用。与此同时,老师,还可以在教学环节中设置一些具有趣味性的问题来触发学生的学习热情,偶尔还可以设置一些具有挑战性的绘制图片,邀请同学来热情地参与,这样的方式就可以让学生知道美术课堂的绘画艺术,把自己的能力充分的发挥出来,

并且在发挥自己能力的同时,又激发了新的思维方式,发掘自己的潜力。

三、运用多媒体方式,创造丰富的教学气氛和氛围

在近些年来新媒体技术被逐渐地引入课堂之中,已经成为了课堂教学的一种重要手段。美术绘画的课程教学也是可以采用多媒体技术的。把非常复杂的绘画知识,用电脑做成幻灯片或者视频的课件形式,向学生展示。多媒体技术的应用转变了以往的传统单一教学模式,不光把教学形式变得多姿多彩、活灵活现了,而且把多媒体绘画技术进行了有效的整合,将以往的绘画抽象模式转变得生动有趣。这样的展现方式更加有助于调动学生们对绘画的学习热情,可以更好地营造出活跃的课堂气氛,进一步的提升教学的成果和效率。

多媒体教学的应用,对教师的本身也提出了更高的要求,这是一种教学水平和教学艺术的提升。教学艺术总体来说是教师能够以最佳的教学效果的方法技术和创造能力的综合表现。它主要是表现在教师可以运用新的教学方法在教学过程中使用。在教学课堂上,能够影响美术课堂氛围的因素也是非常繁多的,教师的教学艺术非常的重要,因此任课教师在备课时应该充分的考虑到运用何种多媒体教学技术,并且设计和统筹出更加科学合理的教学内容,创造出一种更加轻松活跃的课堂气氛,借此来调动学生们的思维活跃性和积极性。让同学们更加轻松地参与到课堂教学中,使教学质量得到更大的提升。

四、使用轻松默契的语言,设置活跃的课堂气氛

美术绘画是一门非常强调动手能力的课程,它是将人性所知的美,通过绘画的手段表现在纸张上。同时教师的教学语言在运用美术课堂中指导的时候,也发挥着十分关键的作用。苏霍姆林斯基曾经说过“教师的语言艺术在极大的程度上决定着学生在课堂脑力劳动的效率”也就是说在教学中教师要非常善于在恰当的情景和使用幽默风趣的语言来引导学生进行教学。这样不仅能够使教学的课堂活跃起来还可以激发学生的学习兴趣和,教师可以在课堂上采用儿时的儿歌、谜语、优雅的小故事等来吸引学生们的注意力,激发学生的求知欲,为后续美术课堂上的新知识做一个好的铺垫。

五、结束语

教师在进行美术教学过程当中,要在调动学生学习的积极性方面下很多功夫。为学生们能够更好,更轻松的学习铺设一个好的环境。根据每次课堂的教学特点采用新颖的手段、灵活的教学模式,精心设计出教学内容来帮助实现具体的预期目标,更加有利于学生未来的发展。

参考文献:

- [1]邓颖晶.小学美术教学探析[J].成才之路,2014(15).
- [2]徐军霞.打造小学美术活力课堂的有效途径[J].美术教育研究,2014(02).

