

怎样打好字牌

◆ 邓桂荣

(身份证号码: 432621195809161511)

摘要:字牌历史悠久、牌理高深。打好字牌和推广字牌是一项很好的娱乐和体育活动。然而至今没有发现有一部有关字牌牌理、规则、规范的书籍。作者企图加以尝试。

1.字牌的组成、计分方法及其魅力

一副字牌由大字壹贰叁肆伍陆柒捌玖拾各4张和小字一二三四五六七八九十各4张组成。其中大小二七十(贰柒拾)为白底红字;其余都为白底黑字。每张牌长约13厘米、宽3厘米、厚0.5毫米,材料一般用硬纸片或软胶片。字在两头倒转正写。



大字一条龙(拿牌时一样的大字四张)或清倒(拿牌时手里有三张一样的大字亲手从塔子里自摸一张)计12胡;大字开招(拿牌时手里有三张一样的大字别人从塔子里摸出一张或出牌时打出一张)或跑起(原来碰倒的大字,不管自己或别人从塔子里摸出一张)计9胡。小字一条龙或清倒计9胡;开招或跑起计6胡。大字碰倒(别人打出的字或别人从塔子里摸出的字自己手里有2张相同的字叫~)计3胡;小字碰倒计1胡。大壹贰叁或贰柒拾计6胡;小一二三或二七十计3胡。其他的比子如二三四、三四五、四五六、五六七、六七八、七八九、八九十及其大贰叁肆、叁肆伍.....还有2个大字配1个小字或2个小字配1个大字的比子都不计分。其中3人摸牌必须要10胡以上且七比牌成比子就算胡牌。清倒或一条龙或开招跑起的胡牌时必须要有做对的(2个字一样的)。

先看这样一副牌:大壹一条龙;大贰大柒大捌大玖大拾各2张;小二、三、四、五、六、七各1张。



它大字能胡一半、小字能全胡!您能看出来吗?

再是字牌的最高分极值为72胡。即大字锥倒清倒6比最后钓鱼(从塔子里摸出一张同手里一样的字)而成对。

2.打牌的目的要纯、牌风要正

打牌只能用来娱乐或休闲小赌(一般,剥皮最多1元;打塔子最多5元;告胡子最多10,20,30元人民币)。拒绝豪赌!

豪赌。浪费时间,损耗青春。输赢在金钱铜臭之中,争利在牌桌筹码之前。使人变得低劣庸俗。不屑说常有各种大小矛盾使得人情受挫、心灵挨刺;暂撇下输钱的阵阵心痛、赢钱的兴奋缺氧;更有甚者,常常贻误了家国公私大小事情。长此以往,沉溺其中,也必玩物丧志、贻误前程、贻误战机,丢了职、丧了国、损了身、坏了心!如此庸举,请君自重,未涉足者远避,已成瘾者痛改。此辞声声,永遵不悔。

打牌的伙伴最好是亲人朋友。由于字牌遵循碰牌优先、吃字屈次的原则。所以出现新字时,碰牌的人一定要喊一声、表个态。一般,吃下来了就不允许再碰牌了(开招例外)。否则,就叫做整模子、牌风不正。同时,如果小赌,钱物要过硬(拒绝同陌生人小赌和豪赌)。

再是同老年人在一起玩字牌时。能宽容则宽容。譬如吃过张或忘了跑可提醒一下。让他们(她们)也乐在其中。(附日记一则)

邓桂荣, 2019.3.22.星期五, 雨

昨晚我第二次梦到已故的邓秀堂爷爷了。他同我在一起讨论儿孙的培养问题.....

邓秀堂爷爷是在一个月前因为重症肺病去世的。终年70岁。生前是一个出色的乡村医师,病人反映俱佳。退休后常常喜欢到我家来打字牌。但是他常常吃字不摆火或吃过张。我们也会原谅他;因为我们打牌不为赢钱,而为开心.....

梦是什么?日有所思夜有所梦?彼世界的灵魂串门走亲?.....如果是后者,祝福邓秀堂爷爷在天堂幸福!并常回此世界看看。

3.怎样确立打桩者和胡牌者

打牌开始,先要确立打桩者。一般,3人或4人各从塔子里随便翻一张牌,谁的大(如大拾最大;小十第二大.....)谁打桩,谁小谁数算(数算数19张牌,如果有换底数20张,老式字牌还有飞王——可以放到手里代替任何一张牌;秤子如“贰柒拾”“二七十”“叁陆玖”“三六九”等——它们可以放到手里代替贰柒拾、二七十.....中三张牌的任意一张牌;有飞王、秤子几张就在数算时底子19,20里加几张),其他人按大小顺序以逆时针方向排定。

也有这样一种方法:顺便由一个人从塔子里翻一张牌,然后按照牌的数值(不管大字小字)按1.5.9.在手;2.6.10.下手;3.7.冲对手;4.8.上手的原则,然后按逆时针方向每人分别先后从塔子里取2张牌;2张牌的数值之和的个位数确立大小。其中2张牌为一样的叫豹子。豹子比其他数值都大(2个以上的豹子按大小;包括先大字后小字确立大小)。

如一,五为6;二,捌为0(叫闭死);六,六为6豹;贰,贰为2豹。顺序即为:六,六打桩;二,捌数算;贰,贰打桩者下手(右手);一,五打桩者上手。

如果有人已经胡牌。下盘就由胡牌者打桩。如果塔子摸完了,还没有人胡牌,叫“臭了牌”。一般,臭了牌打塔子就由上盘打桩者下手打桩;告胡子由数算者打桩;剥皮打桩者不变,但要扣10胡给数算的。

每人3张一比7比牌(4人同时摸牌的每人5比牌)。从塔子里摸出的牌不能放到手里,遵循先锥倒清倒再碰倒再由摸牌者吃字再由下手吃字原则(隔个人不能吃,只能碰),不要的字丢到右手(下手)边。如果有一条龙开招之类必须要有做对的(包括从塔子里摸出一张钓鱼而成)。七比牌都要成比子(手上的字

和锥倒清倒碰倒吃倒的字)就算胡牌。字牌胡牌的每盘只有1人。打桩者起始胡牌叫天胡。打桩者出第一个字有人胡牌叫地胡。如果出现几个人同时胡一张字的情况,则按照逆时针方向先后顺序;没胡上牌的叫被短水了。丢了角(胡牌吃牌时先放自己胸前;放到右手边就算丢角)不能胡牌。自己没有摸到子字可以胡前面1~2人从坨子里摸出的牌(如果兴放炮,别人手里打出的字也可以胡牌)。

4.字牌与麻将的区别和联系

中国的麻将牌在21世纪已几度在联合国申请世界文化遗产。其实,字牌比麻将历史更悠久(据说他在2世纪蔡伦发明造纸术时就被劳动休闲的人们发明);打好的难度更大;牌理更深刻。一般会打字牌的人上麻将桌一会就行。但是会打麻将的人打字牌不一定就行——因为它比前者要遵循的原则多得多;胡牌吃字留字灵活的多!比如不能吃过张(原来没有吃的字后来就不能再吃;胡牌时例外);不能碰后对(原来没有碰的牌不管怎样除非胡牌就不能再碰倒了);不能不开招;不能不跑起;不能逃锥(自己摸牌时,不管手里的牌是否成对,手里有两张同样的字必须锥倒;手里有三张同样的牌必须清倒;锥倒清倒比天还大)拆坎(手里的三张同样牌不能为了成比子拆散它们);不能停比下马(由于吃字时,手里有同样的字必须摆火;所以吃了那张字手里还留有那张字做胡牌的比子叫~);(如果3人摸牌打桩的拿21张牌,其他2人各20张牌。如果4人同时摸牌打桩的15张牌,其他3人各14张。3人摸牌必须要10胡以上才能胡牌。4人同时摸牌必须6胡以上.....)没人数算不能多拿或少拿字;不能不摆火(吃了的字一比牌;手里含有同样的字的比子必须放下来);不能少胡子(除去后面要介绍的字牌花式玩法外,字牌胡牌必须要3人持牌时至少10胡;4人同时持牌时至少6胡以上).....否则就是错误。而打牌者常常是“见错为岔”。岔胡必须受罚!

字牌与麻将的共同点是每张牌无高低贵贱之分(即使最有用的大贰小二也会由打牌人起始时从手里丢掉);犹如周易精髓、道家文化,讲究的是天地循环、万物都有可为和不可为。

5.拿到2条龙或以上怎么办;开招、开重招怎么办

打桩者拿到一条龙。首先必须现龙(一个字翻面、三个字扑倒);不是天胡时必须打字。打桩者打了第一个字其他人(闲家)有龙时(不管谁、不管有几条龙)必须现龙。否则就烧死了龙,就是岔胡。如果打桩者拿到2条龙就‘头打二免’(出现2条龙或以上就不可能是天胡。打桩的第一个字要打——如果已经落停——只等胡牌了——就不用打字、由下手从坨子里摸第一个字;如果再进字——吃字、碰倒、等等,第二个字就免打、由下手从坨子里摸字)。闲家也在进字时相同待遇。

如果有三条龙,就必须从坨子最底下补充一个字牌;四条龙补充两个字;以此类推。否则就打不笼来,胡不成牌!

开招或跑起或清倒时。一招没胡牌时必须打字;二招,三招.....(叫重招)免打字,由下手从坨子里摸字。

别人锥倒的牌你手里有但是没有用处要打出去叫做放明招。放了明招后就只能锥倒清倒跑起开招打字(吃牌碰牌不行);只能见字胡牌。

6.花式字牌的玩法

“天地红飘鸟”。通常最高分。天胡、地胡前面已有介绍。

“红胡”即胡牌者胡牌时有二七十、贰柒拾这些红字里的1,4,7,个红字(其中一个红如只含一二三的二字为红色字,其他所有比子都为黑色字叫一点朱;含有10个以上的红字叫大红;每个比子里都含有红字的满园花)。

飘胡就是胡牌时手里地上的所有比子一胡牌也没有。

乌胡就是胡牌时手里地上的所有比子全是黑色的字。

从前打牌兴放炮(只要符合胡牌条件,从任何人手里打出来的字都可以胡牌)。现在为了避免抬杠子(2.3人做另外1.2人的模子),只兴胡从坨子里摸出来的字。这样,碰牌退字和吃牌退字以及留有余地很重要!(即别人打出来字你可以碰倒或吃倒且已经胡牌了、但是不算胡牌,要退一个字再胡坨子里摸出的字;

这个字一般是稳张可胡或一条冲、多副类子——见大字小字都胡牌叫~;如开卷第一节图二有5副类子——可胡.....并且,还要想到跑起了别人放招了怎么办.....)

7.数句字牌谚语及其讲解

吃酒吃饭莫论,打牌小赌过硬。

纸牌落地,打死皇帝(从手里打出的牌以及碰倒吃倒的牌就不能再反悔拿回)。

见七见十莫忘二(如果手里有一对七一对八一对九一对十则可见七见十胡小二。大字类推)。

落停不为输,改停是个猪(一般能够落停——只等胡牌——就落停,落了停再改停就没有必要;但是也有改停了能胡牌的;也有宁可多打一进再落停胡牌的)。

打十不打七,打七害自己(由于七可组成二十七、七八九、五六七等等,而十组成相对少些;但是有时七字较臭就反过来.....)。

吃一打四,一般没事(由于一二三有胡子二三四没有胡子,所以为加分一般就这样做;但是自己有胡子时就不能这样,譬如四是新字时.....)。

留九不留六,留六牌变臭(尽管有“先打一和九打牌老里手”。但是由于如一个六一个七一个八一个九一对十这样的比子打六可见十胡小二.....)。

留四不留七,留七输不起(如一对大陆一个小六,外有四五七。宁可打七留四,胡牌时可以多胡一张小三.....)。

宁可拆对打,不可放新字(如有肆、伍、陆陆六七二这样的在手里字,宁可打陆和二,千万不能打肆、伍.....)。

两见不如一夹(有时落停宁可胡夹子,不肯胡半边。如小九大玖大拾,打小九胡大捌.....当然要看出的字灵活运用)。

8.几种常见打法的计分方法

如果打坨子。三人持牌,10胡2坨,逢五加1坨或逢三加1坨。自摸加1坨。总计多少就多少坨。

如果打剥皮。10胡起胡;多少胡记多少胡,自摸加10胡。数算的一半(记胡牌的一半分,四舍五入;不从胡牌的人手里扣分)。满100胡终止(如果原来打桩的胡牌继续打,直到脱桩——闲家胡牌了)。150胡奖数算的10胡、200胡奖20胡;逢50胡奖10胡——从最高分者那里扣除。剥皮臭牌时打桩的不变,但要扣除10胡给数算的。结账时最高者一吃三,最低者一负三.....譬如1号104胡、2号85胡、3号72胡、4号36胡;则记成10皮、9皮、7皮、4皮;那么1号赢 $1+3+6=10$ 皮、2号得 $-1+2+5=6$ 皮、3号得 $-3-2+3=-2$ 皮、4号得 $-6-5-3=-14$ 皮。

如果打告胡子。头盘必须18胡,第二盘与头盘相加必须超过34胡。满50胡出告(终止)。自摸不加分。

如果打花式字牌。天地红飘鸟记最高分10牌。其余按胡子算,10胡2牌;逢五加1牌;自摸加1牌。(4人打牌。确定数算的打桩的。按逆时针方向亦转亦坐——坐桩的胡牌时继续打桩,数算的继续数算;别人胡牌了就由原来数算的下手数算。)胡牌的人牌数乘以4记总分;数算的得一半。闲家牌数乘以负3记分。所有人总分之和为零。例如:胡牌的人胡了天胡,记10牌40分;数算的记20分;其他2人各记-30分.....

岔胡的处罚:打坨子和花式玩法胡几坨罚几坨。(花式玩法此时数算的加一半分。其他二人各加百分之二十五)剥皮罚30胡,数算的和其他人不加分。告胡子罚两至三人(三人一起打牌罚两,四人打牌罚三)的底子最小级别处罚。

9.怎样洗牌.....

一盘牌开始。由打桩的洗牌,数算的切牌——把牌分成两至三墩(没有数算的三人打牌时由上手即左手那人切牌。四人同时打牌时由对家切牌)。

洗牌的目的是为了下盘胡牌,让牌洗得均匀很重要。一般,新牌洗4~6次就可;打过的牌洗2次就行。

字牌由于没有扑克牌那么宽。所以洗法与扑克牌不同。洗牌

时，把牌分成大约两半，分握左右手，两手将牌放松，擦笼，墩齐.....



10.打字牌是一种艺术

字牌的打法变化多端。所以要想打好它是很难的——有的人打了一辈子字牌仍然打的很烂；即使是老桩子有时也会放流（胡

牌了还不知道）。譬如二三四五七的比子可以胡六也可胡十；譬如贰肆伍陆柒的比子可以胡叁也可以胡拾.....所以常常打牌人要动脑筋想、总结经验教训。做到百炼成钢。

打牌打精神（打牌者要有旺盛的精神和斗志。否则会输得一败塗地）。

三分手气，七分桩子（打牌没有常胜将军。有百分之五十的几率胜出就是桩子好的里手。手气——运气固然重要，但打牌的时间长了，还是讲技术的）。

写到这里，我想闲话少说、就此打止了。有不完善和错误的地方期望同仁高手批评、补充和指正。

最后我要向远在天堂的前辈、老师、字牌艺术家陈凌云等致敬！他生前未完成的未竟事业我们已替他完成，他将含笑九泉。

作者简介：

邓桂荣，退休教师。已完成著作四部。其中《真理求索历程》百度，360 可搜五星级电子书和已上架名家书店，亚马逊网络。