

如何提高小学作文之写作

◆李清毅

(重庆市开州区陈家中心小学 405402)

摘要:写作在小学语文教学中占据着至关重要的地位。但是纵观实际,我们发现如今绝大多数小学生的写作都存在问题,如:缺乏观察力、缺少生活经历、缺乏驾驭语言的能力、具体写作时内心空洞(根本不知从何下笔)等等,这些都严重制约了小学生写作水平的提升。对此,本文主要分析和探讨了如何提高小学作文之写作。

关键词:小学作文;写作

语文是小学教育教学中的一门非常重要的基础性课程,写作教学又是小学语文教学中至关重要的教学环节。但是纵观实际,我们发现如今小学语文写作教学的效果并不理想。因此,作为小学语文写作教学的引导者和组织者,教师就需要及时完善、不断革新自身的写作教学方法,安排好每一个写作教学环节,给予学生更多的学习、发展空间,从而奠定学生写作水平提升的基础。

1. 走进现实生活,引导学生找到思维的起点

小学语文教师在具体指导学生写作时,如果单纯依靠学生背诵大量的范文、生搬硬套范文模式,根本就无法有效提升他们的写作水平。而要想真正让学生才思敏捷、在写作时挥洒自如,就必须在“思维”中获取灵感。例如:小学语文教师应该带领学生走出教室,走进宽阔的生活。纵观实际,我们发现如今很多学生的作文都千篇一律,毫无新意,究其原因他们都是普遍缺少细腻、精细地观察。可别忽略观察,它其实就是一种缄默、沉寂的思维。由于小学生受各种因素影响,如缺乏社会实践,活动领域狭窄等等,因此,导致他们根本无法及时、全面地了解周围生活。对此,小学语文教师可以适当组织学生走进生活。但是需要注意的是,这里的走进生活并不单单意味着让学生参加一些简单的社会实践活动,更重要的是加强引导,让学生学会用心观察生活、社会,知道如何正确地看待事物。纵观实际,我们发现那些参加过社会实践活动的学生,他们写出来的作文更生动形象,有内涵。这也就说明,引导学生在现实生活中找到思维的起点,对于他们作文写作能力的提高是非常重要的。例如:在指导学生进行“秋景”写作时,教师可以带领学生去观察、发现秋天。让孩子们自己去看一看,去闻一闻,去听一听,寻找秋天的秘密。引导学生抓住景物的特点,逼真地写出秋天的景象。

2. 组织学生赏析文章,加强学生的素材积累

在小学语文写作教学中,教师应该组织学生赏析文章,特别是要让学生认真观察文章中词语、语句的运用,在此基础上,引导学生反复阅读、揣摩素材,时间长了,学生自然就会积累到更多的写作素材。只要学生在写作过程中稍加运用这些积累的素材,就会使得整个文章亮点满满,学生的语文写作水平自然也就在无形中提高了,从这里可以看出在小学语文写作教学中引导学生观察文章对于素材积累的重要性。例如:教师可以在语文教材中选择一些最具代表性的文章,在赏析过程中要重点关注其中的优美词语、句子,在这个过程中要充分发挥学生学习的主动性,引导学生积极思考、讨论,如此,将非常有助于加深学生对优美

词语、句子的理解和掌握。例如:《颐和园》课文中包含了很多优美的词语,如:堤岸、葱郁、金碧辉煌、隐隐约约、姿态不一、掩映等等,在组织学生赏析时,应该要求学生将词语抄进词语本,要求学生认真阅读课文,引导学生细细品味其中优美的语句,如:“昆明湖静得得像一面镜子,绿得像一块碧玉”“游船、画舫在湖面慢慢地滑过,几乎不留一点儿痕迹(“慢慢地滑过”中的“滑”字用得真好)”等等,或者是鼓励学生从课文中找出描写长廊、佛香阁、昆明湖等景物的句子,好好体会体会,感受感受颐和园美丽的景色,并把喜欢的部分背诵下来,积累写作素材。

3. 高度重视阅读训练,奠定作文成功的基础

俗话说:只有博览群书,把书读透,才能落实到笔下,得心应手地运用。要想提升小学生的写作水平,小学语文教师就必须从思想上高度重视阅读训练、学生阅读能力的培养。阅读能力实质上是眼睛识别和吸收信息的能力(“看”能力),以及大脑处理信息的能力(整合文中现有信息,结合本身已有知识,理解、分析、赏析所读内容的能力)。如果学生严重缺乏阅读能力,那么他们的知识心理就发育不全,根本谈不上作文兴趣的激发。再加上生活经验不足,课本知识匮乏,具体写作时根本毫无素材可依,说白了就是肚子里一点墨水都没有。实践表明,广泛阅读文学名著、其他相关书籍,对学生自身各方面能力的提升有着至关重要的意义。不仅可以拓宽学生的生活视野,让学生看到更大的世界,还可以充分调动学生的写作欲、创作欲,不断丰富学生的词汇、语言,帮助他们积累更多的写作素材,让他们掌握一些基本的写作规律。例如:在指导学生写“写景作文”时,教师可以引导学生从刚学过的几篇课文中学习一些方法,如:《富饶的西沙群岛》:海面——海底——海滩——海岛。《美丽的小兴安岭》:春——夏——秋——冬。要想让学生从中总结一些写作的写作方法,教师就必须引导学生认真阅读,细细品味这几篇文章的词语、语句,看作者是如何巧妙运用的,文章的整体结构又是如何,目的是通过欣赏、分析佳作,增强学生的自信心,体验习作的乐趣,奠定作文成功的基础。

结束语:

综上所述,写作是运用语言文字符号反映客观事物、表达思想感情、传递知识信息的创造性脑力劳动过程。要想提高小学作文之写作,教师应该严格遵循小学生的身心发展特征,采用多样化的教学方法,激发学生的创作灵感,培养学生的想象力,充分调动学生习作的兴趣、热情,同时巧妙借助实践,以此切实提高学生的作文能力。

参考文献:

- [1]周小军.浅析如何提高小学生的写作水平[J].读与写(教育教学刊),2008(3):117-117.
- [2]王秀芬.浅谈如何提高小学生写作的积极性[J].中国校外教育,2016(S1).
- [3]殷信璐.浅谈如何提高小学生的写作能力[J].作文成功之路(下),2016,8(3):81-81.

