

浅谈如何营造小学语文课堂氛围

◆马红艳

(合阳县城关小学 715300)

摘要:随着素质教育的推广,教师越来越重视学生对知识的接受情况,而不是一味地灌输知识。一个良好的学习环境是促进学生高效接受知识的重要条件,因此,构建轻松愉悦、师生和谐的小小学语文课堂,对于学生的学习至关重要。本文针对小学生的性格特点,提出了几个有效的提升课堂氛围的策略。

关键词:小学语文;课堂氛围;策略

引言:

兴趣是学习最好的老师,学生有学习兴趣,在学习中就会动力十足,即使遇到难题,也会迎难而上,学习效率自然不会太低;而学生如果没有学习兴趣,那么在学习中就会显得无精打采,不愿意认真去思考问题,一遇到难题就主动绕开,甚至进一步对学习产生厌烦。从这个角度来说,兴趣是保持学生有效学习的重要内部因素。

小学生活泼好动,思维还没有得到充分培养,对于一些事情有着自己局限的看法,不能理性去思考,换句话说,就是小学生的思维比较简单,容易受到别人的影响。这种影响可以是好的,也可以是坏的,正因为容易受到影响,所以才表现出极强的模仿能力。教师要想提升学生的学习兴趣,就可以从这个好的影响入手,也就是营造良好的课堂氛围。下文具体介绍了几个策略,来促进良好的语文课堂氛围。

一、教师采用“肯定”的方式激发学生的兴趣

被人肯定、认可是人类本质的心理需求,小学生年纪虽小,这种心理却也普遍存在,甚至比成年人表现得更加明显突出。教师应该利用学生的这种需求,适当肯定学生,达到鼓励学生学习的目的。比如说常用的一些言语鼓励“孩子,你的作业写的很棒”“你的字写的真好看,要继续努力啊”“你想象力真丰富,老师都没有想到”等等。当然除了言语,还有很多方式,下文对这些方式进行介绍。

(一)运用倾听激发学生的兴趣

倾听是对他人的尊重,认真的倾听表示自己非常重视对方说的话,会让对方觉得你是一个志趣相投的人,心里就会产生一些亲切感,对于学生同样如此。在以往的课堂中,教师都是占据着主导地位,课堂中基本都是自己在讲解,不顾及学生的感受。为此,教师应该打破僵化的局面,将学生当作课堂主体,让学生多参与教学活动,自己多听听学生的想法,一方面可以进一步了解学生,方便下一步的教学开展,另一方面在倾听学生的过程中,学生的信心会逐渐得到提升,并增强对语文的喜爱。

(二)注意对学生的激励评价

评价是引导学生进一步学习的有效方法,传统的评价一般都是对学生回答问题、作业质量的评价,除此之外,最主要的评价就是考试了,这种评价固然可以反映学生一个阶段中的学习情况,但并不是全面的。教师应该注意评价的多元化,将教师评价的方式扩展为学生互评、学生自评、家长评价的多样方式,并对评价范围进行扩展,以便更全面评价学生。在评价中,一定要注意措辞用语,尽量不伤害学生。

二、构建良好的师生关系,营造和谐的课堂氛围

师生关系的构建一直是近几年教育界讨论的重点内容,可以肯定的是,师生关系和谐,课堂氛围就会和谐,学生的兴趣与效率也会随之提升。反之,假如师生关系不和谐,甚至极度紧张,那么学生就会对课程产生厌恶,尤其是小学生这种喜好心理十分明显的群体,这种影响将更加严重。为此,教师应该注意积极构建良好的师生关系。

(一)从学生的角度出发,关心爱护学生

教师应该把学生当作自己的孩子一样,关心爱护他们,这是促进师生关系的前提。小学生性格特点比较鲜明,心思单纯,但是内心又十分敏感。假如教师不尊重学生,对学生恶言恶语,不照顾学生的感受,学生就会铭记在心,心里产生戒备,在以后的

学习中也不会积极向上。教师应该对学生予以充分的尊重,尊重他们的性格特点和兴趣爱好,不强行改变学生的性格,真情实意地去帮助学生。

(二)对待学生要宽容,注意批评语气

教师要善待自己的学生,将学生视作与自己平等的个体,在批评学生之时,要注意用语措辞,给学生留有余地。尽量采用比较委婉的语气去教育学生,让学生愿意真心改正错误,而不是被“逼迫”改正。

三、应用多媒体工具教学,提高教学效率

采用多媒体工具教学已经成了当前流行的教学方式了,多媒体工具可以使教学内容和教学方式都进行重要的突破,利用多媒体工具,教师可以将教学内容以文本、图像、音乐、视频的形式展现出来,使得知识更加形象生动,增强学生的学习兴趣,帮助学生轻松理解知识。

四、创设有效的教学情境,吸引学生的注意力

小学生对新鲜事物总会充满好奇心,教师可以利用学生的这一特点,构建有趣的情境,来吸引学生的注意力。比如说在人教版小学语文的寓言故事《揠苗助长》的学习中,教师可以构建一个情景剧,自己主导、学生提供建议,将寓言故事进一步充盈,并改编成情景剧,让学生去扮演角色,进行展现。原本的故事中只有父子两人,而且故事很简单,父亲在田里想了个办法,将庄稼苗拔高一段,意图帮助它们成长,儿子听说后去田里一看,所有的庄稼苗都枯萎了,然后就给出了一个寓意。这个故事其实比较简单,让学生展现的话,也很快就结束了,取不到利用情境吸引注意力的效果。但是将它进行扩充充盈就不一样了,教师可以在原文的基础上,增加一些故事,比如说农夫为何会想到这个办法?他具体是怎么做的?儿子听完父亲的话是什么表现?儿子看完田苗是什么反应?父亲听说禾苗枯萎又做了什么等等。总而言之,在不曲解原文寓意的基础上,教师可以构建更加丰富的事情节,让学生去感受。

参考文献:

- [1]孙丽平.浅谈如何营造小学语文课堂氛围[J].试题与研究:新课程论坛,2014(27):12-12.
- [2]史静.浅谈如何营造小学语文课堂氛围[C]//第四届世纪之星创新教育论坛.0.
- [3]李桂伍.浅谈如何营造良好的小学语文课堂氛围[J].科技展望,2014(22):275-276.

