

浅谈互动式教学模式在八年级语文教学中的构建

◆蒋永华

(广西壮族自治区桂林市全州县安和镇冠英初中 广西壮族自治区桂林市 541500)

摘要:新式教育理念的层出不穷对传统教育来说是一次又一次的冲击和变革,传统语文教学课堂的单一性和单调性严重阻碍了课堂的活跃气氛和学生学习的积极性,因此,广大语文教师应积极引进新式教学理念,结合自身教学经验,将互动式教学模式引用到语文的教学课堂中。八年级语文是学生语文学习生涯中重要的一个阶段,教师在开展相关知识和训练时要大力引用互动教学模式,借互动教学模式之手,全方位塑造学生的语文学习素养。在此,就互动教学模式浅谈下如何在八年级的语文教学中引用和创新互动教学。

关键词:八年级语文;互动模式教学;构建策略

八年级语文学习主要分为阅读和综合性知识学习两大部分,其中阅读以古诗词和现代文为主,综合性知识以语言组织和写作为主。综合上述两大教学目标来看,在八年级语文教学课堂中积极引进互动模式教学不仅能侧面提高学生的阅读写作能力,还能激发学生的想象力和自主学习能力。

一、当下八年级语文教学中互动的不足之处

互动式教学指的是教师在整体的课堂教学中发挥自我的主观意识、主动的和学生进行课堂互动和交流,同时发挥自我的引导性,组织学生之间进行知识分享和交流。通过教师双重性的互动引导和组织来达到创新教学模式、活跃课堂氛围、激发学生学习兴趣等教学目标,进而提升教学质量和学生学习的效率。综上所述,我国八年级的语文教学课堂中关于互动教学模式的引用主要存在以下几点不足:

(一)教师过于注重自我主导的课堂互动,忽略引导性的生生互动

以往的课堂教学中教师都是采用主导型的课堂互动,即自我主导性的和学生之间进行互动,以问答形式为主,如此一来学生则处于被动互动的地位,其积极性和兴趣则受到一定影响。互动教学不仅是教师和学生之间的互动,更多的是教师要引导学生和学生之间进行互动,让学生之间自我进行知识探索和学习。

(二)缺乏完整的互动评价机制体系,导向结果无法验收

教学模式的引用好比实验的测量,如果对于引用的效果没有标准性的衡量和测评,那改进和完善也就没有办法进行。教师在以往的课堂互动中更多的是把互动当成了一种惯性的形式,而对于互动教学能给学生带来什么样的作用,则没有任何的概念。良好的互动教学模式是基于完整的测评机制体系上,例如课上互动、课下互动效果验收、课下活动进一步延伸互动教学。

(三)教师在互动教学中缺乏信息技术的结合

互动教学中若教师能结合信息科技进行,那学生的学习兴趣和学习积极性则会大幅提高。信息技术教学在当下的教育界中已经相当普及,最常见的就是我们经常运用的多媒体。但鉴于信息技术教学前的准备工作相对复杂,所以很多教师宁愿沿用传统板书式教学,也不愿意启用多媒体,这也是教育中的弊病。互动教学的改革,教师需强化自我的计算机使用技能,积极引进多媒体教学,从方法上进行创新。

综合以上几点不足现象来看,八年级语文教师在具体的课堂教学中要积极进行互动教学模式进行创新,提高学生的学习兴趣 and 积极主动性。

二、在八年级语文教学中构建互动教学模式的相关策略

(一)组织学生进行小组合作学习,引导学生之间进行互动

小组合作学习是生生互动的主要形式,学生之间通过小组合作的学习方式对课堂教师讲解的知识进行学习和探讨,不仅能培养学生的自主学习和探究知识的能力,还能促进学生之间的学习友谊,更能在一定程度上改善学生被动的学习处境,让学生的主体学习地位得到凸显和被尊重^[1]。

例如在人教版八年级上册《阿长与山海经》一课的学习中,教师就可以组织学生进行小组合作学习。首先,教师将全班学生按照学习表现进行科学分组,保证各组之间人员的协调性和合理性;其次,教师给出小组合作学习的大纲方向,引导各小组之间按照大纲方向进行知识探索和总结。大纲可以列为几点:第一、作者鲁迅的资料收集,了解此篇文章创作的背景,详细了解长妈妈对鲁迅的成长意义;第二、小组成员之间分段合作式诵读课文,

通过诵读标出重点的词汇及成语等,掌握文章作者的思想感情;第三、对文章的结构和写作方法进行总结和探究,如文章总共分为几段、每段的描写内容总结、主要的写作手法等;第四、结合文章学习,总结鲁迅先生的创作思想情感;第五、总结归纳文章的重点知识和难点。

各小组在教师大纲方向的引导下进行文章的通体自我学习和探索,一方面锻炼了学生的自主学习能力,激发了学生灵活思辨的意识,同时学生在同伴之间的交流中其自我的学习主体感得到释放和被尊重,这对于建立学生的学习信心有很好的作用。

(二)构建完整的互动教学评价机制体系,将互动教学延伸到课下

构建完整的互动教学评价机制即教师在课堂进行教学互动同时,也要做好课下互动教学,例如课下对学生的作业进行验收,掌握学生课上之间生生互动学习的效果、课下组织学生进行课外互动、定期对自我的互动教学模式进行反思和完善改进等^[2]。

例如在上述(一)中提到的《阿长与山海经》一文,教师就生生互动的学习情况可以通过课下作业验收来进行掌握,若学生作业的情况良好,那说明其互动的效果还算有效;反之,教师则需在互动的细节上做好反思和改进,找到原因,积极完善课堂互动教学的模式。

同时教师可以将互动教学延伸到课下进行,如在八年级上册《杜甫诗三首》一单元的教学中,教师可以利用课下,组织学生多搜集几首杜甫的诗歌进行学习和品鉴,让学生交流各自的读后心得,最后帮助大家总结出杜甫写作诗歌的风格和手法,进一步丰富学生的课外知识积累。

完整的互动教学评价机制体系是教师将互动教学模式长期引用下去的前提,教师一定要做好各细节的衔接工作及教学后的验收工作,不断改进和创新,寻找到最适合学生和自己的互动教学思路及方法。

(三)结合多媒体进行互动教学,提高学生的学习兴趣和积极性

多媒体教学是未来科技教育的必然趋势,在当下的语文教学课堂中教师要积极引用多媒体进行教学,促进课堂互动环节的深入,提高学生的学习兴趣 and 积极性^[3]。

例如在人教版八年级上册《观潮》一文的教学中,教师就可以结合多媒体进行教学。首先,课前教师可以上网搜集相关的钱塘江涨潮的壮观影视资料进行剪辑,制作成微视频;其次,在课件的制作上,可以通过图文、线条、符号等要素的结合,将学习文章的大纲形象化、简单化、明朗化的制作成幻灯片;最后,在将文章的学习重点和难点知识总结,绘制成完整的知识链条。

学生通过课前观看钱塘江的微视频可以亲身感受到钱塘江大潮的雄伟和磅礴之气;课上互动中通过课件中箭头等元素的指示引导,则很容易进入到学习互动的情境中,进而根据教师的大纲导向由浅入深的自发性进行学习;最后,学生在将自我总结的学习知识和教师制作的链条进行比对,则会很容易找到遗漏之处,进而查缺补漏;同时,教师将自己制作的链条课件课下可以发到学生的交流群内,以便帮助学生进行知识复习。

结束语:

综上所述,八年级的语文教学中教师要积极引用互动教学模式来提高学生学习的积极性和兴趣,全面培养学生的学习能力。首先,教师要一改以往的主导型自我互动,多组织学生之间进行互动和小组学习;其次,教师要构建完整的互动教学评价机制体系,不断反思自我,将互动教学延伸到课下进行;最后,教师要结合信息科技进行互动教学的促进,通过多媒体教学和互动教学结合起来提高学生的学习兴趣,帮助学生建立学习的自信心。

参考文献:

- [1]蓝心法.互动式教学模式在八年级语文教学中的构建.考试刊.2018,22:46.
- [2]冯厚群.互动式教学模式在初中语文教学中的构建.教育.2015,7:295-296.
- [3]田茂正.初中语文教学中互动教学的构建阐释.2018,10:62.