

教师自制材料投放活动区对幼儿发展的影响分析

◆张凤

(空军研究院蓝天幼儿园)

摘要: 幼儿阶段主要以形象思维为主要的思维模式,结合幼儿的思维特点,幼儿教师自制材料投放活动区开展幼儿教育活动时,应该采取适应幼儿身心发展的资质材料,采取有效的教学策略。本文就教师自制材料投放活动区对幼儿发展的影响进行研究。

关键词: 幼儿园教育;自制玩教具;幼儿游戏

由于幼儿思维模式尚未成熟,为此幼儿教师应该从幼儿的身心发展出发,在教学中激发幼儿学习兴趣,来达到知识输入的目的,幼儿教师自制材料投放活动区开展幼儿教育活动的-一个特质是其可以最大限度地吸引儿童的注意力,在儿童接触自制材料的过程中能够促进其德、智、体、美等全方位的发展,并且能满足各个不同年龄层儿童的好奇心、好动性以及他们求知探索的欲望。自制材料投放区可以给幼儿营造轻松、愉悦的学习环境,激发他们的探索欲望,产生积极的情感体验,为此幼儿教师应该认真的研究自制材料投放区教学策略,帮助幼儿学习到丰富的知识内容。

一、幼儿园教学中自制玩教具的应用价值

幼儿园教学中,所传授的知识相对抽象,而对于幼儿群体来说,该年龄段不具备抽象知识理解能力,而是更多的处于具象思维阶段。因此,要努力将所有教育内容从抽象转化为具象,或者通过具象的表现来承载抽象的知识点。这样形象具体的内容会更容易被幼儿接受与理解,同时也更容易提升幼儿的学习兴趣。在实际情况中,幼儿园缺乏针对有效的教具,更多的停留在传统的常见工具上,例如计时工具多半选择沙漏与时钟,教学仪器运用相对较窄,甚至学生对于这些教具无法达到深度的理解。如果能够将这些教具转为自制动手制作,幼儿的感受能力会更强,理解性得到激发,想象能力更高,同时因为好奇心而对知识有更深入的理解。

二、教师自制材料投放活动区的意义

2.1 满足幼儿爱玩的天性

爱玩是孩子的天性,每个孩子对世界都充满好奇,幼儿在自制材料投放活动区的参与中,可以更加密切的接触社会,并且一些游戏的开展往往需要幼儿的共同参与,幼儿在游戏中通过扮演不同的社会角色,可以更加容易引发幼儿的各种社会行为,从而让幼儿在游戏的过程中获得更多的社会体验。

2.2 辅助幼儿教学活动的开展

教师自制材料投放活动区通过教师引导幼儿做游戏来帮助幼儿形成较为稳固的认知,在整个教学中扮演着重要的角色,它在幼儿教育中起到连接性的作用,把幼儿的学与教师的教“无痕般”的连接在一起,使得幼儿在专心游戏的过程内接受到相关的知识教育内容。

2.3 帮助幼儿养成良好的思维习惯

幼儿阶段正值身心高速发展阶段,在这一阶段形成的世界观、人生观和价值观将会对幼儿未来的发展起到基础性的作用,在后期教育中是很难对幼儿时期形成的性格、品德进行纠正和影响的。为了确保幼儿接受到完整的知识内容,教师就要用幼儿喜欢的教学法对幼儿进行教育。

三、幼儿园教学中自制玩教具的应用方法

3.1 激发兴趣

在自制玩教具中需要充分的激发幼儿的参与兴趣,这样才能让其有更强的参与动力,让教学发挥实际的价值。因此在教玩具的自制过程中,需要注重工具颜色的鲜亮多彩,这符合幼儿的审美特点。多运用糖果色,保证多种颜色的配合,让幼儿有多种材料的选择空间,而不是局限在某一种色彩或者图样的选择上,让幼儿有更多的选择空间,依据自己的喜好去制作。要充分的在制

作过程中激发幼儿的想象力,启发幼儿的求知欲望。通过趣味的语言来引导,保持教学氛围的幽默有趣。

3.2 注重沟通氛围的构建

在自制玩教具的教学中,需要教师与幼儿之间产生更为和谐的互动关系。不能仅仅停留在单纯的指导与模仿演练上,要真正的做到沟通互动的交流氛围,通过交流才能让幼儿得到更贴合自身的引导,保证因材施教的效果发挥。同时教师可以针对幼儿的反馈来了解幼儿与掌握教学的状况。沟通中,教师可以了解幼儿的认知弱点、兴趣点、特长等,提升对幼儿综合情况的掌握能力。这对后续的教学展开有更好的辅助作用,避免教师教学中处于闭门造车的封闭氛围。在幼儿间的沟通氛围也需要必要的引导,让幼儿有良好的班级学习生活环境,建立积极的舒适学习体验感受,对幼儿心理的健康成长至关重要。

3.3 科学针对性设计

在自制玩教具上要充分的关注到幼儿本身的年龄特点,考虑其心理发展水平与认知状况,设计符合其思维能力的自制玩教具,避免对其构成过大的制作学习困难。幼儿如果制作学习难度高,其畏难情绪会更为明显,甚至将自制玩教具视为一种负担,在其中无法找到愉悦感与兴趣,这就会背离教学的初衷。要充分的意识到幼儿阶段处于具象思维发展期间,不具有抽象思维能力。因此,任何的教学工作需要具体到有形可感的形象化事物,而不能单一的凭借语言来指导说明。任何一个举例或者一个情境的构建,都需要配合对应可感知的事物。在自制玩教具中,教师可以通过图片或者视频等方式来展示玩教具的外观形态与作用,或者通过实际的成品来展示成果,发挥幼儿的观察力与记忆力价值。该阶段的幼儿有强大的记忆功能,因此,要清晰的展现制作的每个环节,幼儿自己会通过其强大的记忆力来感受制作方法。要充分的运用幼儿的观察能力、记忆力,弥补其抽象思维不足的问题。

3.4 设定教学规范

在自制玩教具中需要设定一定规范,规范设定让幼儿建立基本的规则意识。这种规则可以保证幼儿更安全的参与活动中,同时维持良好的课堂氛围与纪律。尤其是自制教具中,要保证幼儿的安全,尽可能的避免剪刀等危险用具的使用。直接运用已经剪裁好的纸张或者组装零部件,幼儿通过拼装就可以体验自制玩教具的感受,提升其参与感受。这样可以更好的维持安全,避免意外问题引发的不良伤害。要做好必要的学生情况了解,在制作活动开始时与过程中做好不断的提醒,让幼儿有自我防范意识。对于安全意识与规则意识淡薄的幼儿,可以做重点的指导强调。这种规则意识需要从日常就逐步的建立,避免突然间设定而导致的幼儿不习惯。

四、结束语

幼儿园教学中展开自制玩教具教学是对幼儿综合能力提升的有效方法,可以让幼儿教育更为有趣,提升幼儿的参与兴趣,训练幼儿的动手能力、思维能力、观察能力、记忆能力,让幼儿对其有更为深刻的印象,提升幼儿的智力发展。在具体的处理中,需要更倾向于做好幼儿的个性情况的了解,保证教学工作具有针对性,这样才能因材施教,避免笼统一刀切导致的反馈效果不佳问题。

参考文献:

- [1]杨洋.幼儿园活动区自制玩教具的现状及对策[J].长春教育学院学报.2016(03)
- [2]李艳华.浅析幼儿园自制玩教具的开发[J].动漫界.幼教365.2017(20)

作者简介: 张凤,出生年月 1981.11,籍贯:北京,职称:高级教师。