

新时代红色文化在高校思想政治教育中的应用研究

◆周保平

(池州职业技术学院 安徽省枞阳县 247000)

摘要:本文以高校思想政治教育工作为研究对象,对红色文化在其中的应用条件进行分析。通过对发展动力、传播效果、课程系统、教育环境这四方面的深入分析,论述形成高校思想政治教育的优化内容,为红色文化在高校中的教育延续,提供具体的方法策略,保证高素质人才的全面发展状态。

关键词:红色文化;高等教育;思想政治

引言:红色文化是我国历史发展进程中的重要文化组成部分,包含了先进革命思想,是人生价值与社会发展思想的高度凝结。在开展高校思想政治教育的过程中,应当强调红色文化精神的指导作用,将其丰富的精神内涵与奋发图强的个人品质,传递到青年学生群体中去。在延续文化内容的同时,保证时代精神的先进性。

一、强调红色文化资源创新,保持思想政治教育活力

基于我国历史发展背景与社会条件,红色文化的资源内容十分丰富。但在新时期的历史环境中,将其与高校思想政治教育工作相结合,需要保证红色文化内容中的时代先进性,更好的为新时代青年提供指导,并在形成新时期红色文化资源的同时,保证其在思想政治教育工作中的活力与发展动力。

方法上,应以当代大学生的学习生活为基础,根据其自身成长的社会性与特殊性,对课程内容进行优化。由此,使大学生在感知红色文化思想内核的过程中,可以与自身的生活经验与知识体系形成联系,以便产生更加深刻的理解^[1]。这一方法的应用,在社会转型发展的历史阶段,有极强的适应性,是指导学生实际行动,保持思想政治教育活力的重要条件。

例如,在思想政治课程中,教师可以根据社会热点问题,对“广场舞扰民”、“摔倒老人扶不扶”、“依法维权是否‘按闹分配’”等内容展开讨论。然后,发挥思想政治课程的指导作用,对学生的世界观进行构筑。通过对于学生思维模式的引导,保证教育工作发挥正常的应用价值。而这种教学方法的创新型应用,也是对红色文化资源的时代升级,保证了文化资源在时代环境中的发展活力。

二、开发新媒体技术应用价值,扩大红色文化传播力

新时代的环境中,信息通信技术发生了明显变化,也使社会的资讯形式发生了巨大的变化。当前的社会环境中,自媒体已经不再是新鲜的内容,甚至在社会环境中,已经呈现出了“泛滥”式的发展趋势。在应用红色文化武装高校思想政治教育的过程中,必须清楚的认识新媒体空间的重要性。在微信公众号、微博博客、视频网站、短视频APP等新媒体环境中,务必要抢占信息高地,并形成系统性的文化品牌,通过对公众账号的高品质管理,在保证传递思想内容质量的同时,拉近与学生的关系,扩大红色文化的传播影响力。

例如,在某高校的微信公众号管理中,在校内网络空间中,形成了独立的品牌模式,通过视频制作、文章征稿等方式,形成了针对全校师生的开放网络环境。在进行公众号建设的过程中,从学校内部征集文稿,运行人员仅对内容进行审核。而作为思想政治课程指导的教职工作人员,也形成了内容专栏,定期的对校内事件进行点评与分析,保持对于学生的媒体影响力,并在专栏内容中渗透红色文化信息,提高校园教育影响力。

三、优化红色文化系统性,增加思想政治课程新引力

高校的思想政治教育,课程内容永远是核心。作为学生的必选科目,在以往的教学活动中,忽视了教学内容的趣味性,使学生进为了完成课程学习而参与课程活动,甚至出现了“逃课”、“混学分”的问题。这一现象,不仅是教学工作的失败,也是教务人员的失职。在应用红色文化进行思想政治课程教学的过程中,岗位教师必须转换思想,形成以红色文化为核心的系统性教学指导内容,并在课程活动中,增加教学的趣味性,保证学生的学习热情。由此,不仅可更好的形成教育空间,也能引导学生针

对课程内容进行更加深入的学习,保证学生的价值观与思维模式上的成长性,提高教学活动的影响效果。

例如,在思想政治课程的教学过程中,教师可以针对其中的课程教学知识,形成课程视频微课,并在技术条件上,应用VR、互联网视听教学等内容,形成教学空间,并以此提高学生在课程教学中的积极性。

另外,高校也可以与所在地区的红色文化教育中心形成互动,在共享网络资源的过程中,组织线下的互动活动,让学生参观红色文化活动基地,达到思想教育的具体目标。同时,也可以由学生社团出面,与红色文化基地建立联系,在校园内部,建立起红色文化分会场。应用高校的教育资源,补充红色文化宣传的效果,并在专业工作人员的指导下,身体力行的参与到红色文化的宣传活动中,提高自身的思想政治水平。

四、结合校园文化系统,营造高校红色文化教育环境

高校的校园生活是社会环境的组成部分,但也保留着相对的独立性,因此,校园内部也会形成相应的文化系统,影响着学生的思想与生活。对此,思想政治教育工作,需将红色文化与校园文化相互结合,保证思想教育与学生之间的关联性,提高课程教学的指导意义^[2]。

例如,在构建校园红色文化环境的过程中,可以组织“红色文化社团”,在组织红色文化主题活动的过程中,以书画展、文化讲堂等形式,丰富学生的精神文化生活,保证对于思想政治课程的补充。有条件的学校,可以深度挖掘自身的红色文化历史,并形成深入性的指导教育内容,提高学生的文化凝聚力,更好的形成基于红色文化的校园精神环境。又如,进行日常的校园文化系统建设的过程中,要在建党、建军等周年活动中,加强红色文化的宣传力度,通过具体的红色文化活动保证高校学生的思想教育质量。同时,通过对青年学生对于活动的组织与参与,使其在活动参与中,践行红色文化思想,补充校园文化活动的思想指导性,真正将思想与实践内容结合起来,保证学生思想政治教育工作的指导组作用。另外,在“南京大屠杀纪念日”、“反法西斯战争纪念日”的活动项目中,需要强调红色文化的指导作用。在组织主题教育讲座的同时,提高学生的互动参与性。通过网络征文、演讲评选、徒步拉练等活动,使学生身体力行的得到锻炼,保证个人的成长性。由此,再通过公众网络媒体平台的后期宣传,扩大活动的影响效果,落实校园红色文化环境建设的同时,实现行为与内容的外延,并在品牌化形象建设的过程中,是参与活动的学生获得更好的文化认同。而这种认同感,不仅可以保证每个学生的思想政治教育,也能使学生参与到文化活动的宣传工作中,保证校园文化环境与社会互动性,产生更加强烈的影响效果。

总结:

综上,高校的思想政治教育工作,应当与红色文化进行高度结合。在吸收文化思想精神精髓的同时,指导高校学生的日常学习生活,使其形成更加健康的精神品质。尤其在新时期的历史阶段,这一内容的应用,有十分重要的社会意义,是提高我国精神文明建设,优化高等教育内容的重要途径。

参考文献:

- [1] 芦文龙,顾静文.新时代红色文化资源融入研究生思想政治教育的有效性探讨——以“红色文化讲堂”为例[J].现代商贸工业,2019,40(12):140-141.
- [2] 董颖,靳岩.红色文学在高校学生管理中对培育青年社会主义核心价值观的作用[J].中国管理信息化,2019,22(07):222-224.

作者简介:周保平,1964年10月出生,男,汉族,安徽省枞阳县,本科学历,讲师。毕业院校合肥师范学院,主要研究方向是政治和思想品德教育。