

心理知识武装, 培育“红专”学子

◆孙霞

(山东省威海市文登区天福山中学 264411)

摘要:当今社会, 孩子娇生惯养, 逆反心理越来越严重, 情绪越来越容易失控, 想要努力把学生培养成为优秀的“红专”学子, 教师就应该用心理学知识来武装自己, 努力让学生敞开心扉, 拥有积极的、阳光的心态。

关键词:心理知识; 班级管理; 新型班规; 班级文化; 团体辅导; 经典阅读

1999年, 我怀揣着梦想踏上了工作岗位, 有幸担任了班主任工作。正所谓“初生牛犊不怕虎”, 我满怀热情、信心十足, 想要在班级管理中驰骋出属于自己的一片天地, 更想要成为孩子们心中可以为之“两肋插刀”的“好哥们”。

然而, “天不遂人愿”, 初为人师的我毫无经验, 我早起晚睡, 全天盯梢, 但班级工作仍然状况不断, 漏洞百出。之后的几年里, 我努力塑造自己“母夜叉”的形象, 师生关系却日趋紧张, 学生们看不到我的一丝笑容, 而我更听不到孩子们的一句知心话。试问这样的师生关系真的有助于培育“红专”学子吗?

我反复思考我的班级管理工作, 改变班级管理方法成为势在必行的一件事情, 从此, 我迷上了心理学, 心理知识日益丰富, 我要把大量心理学理论知识运用于班级管理和团体心理辅导之中, 努力在学生管理中渗透“红专”德育教育。我的班级管理即将掀开了新的篇章。

一、挖掘学生潜力, 制定新型班规——“知心姐姐”秀“尊重”

作为班主任, 我非常希望得到学生们的尊重和喜欢, 因此就要让学生充分感受到我对他们的尊重, 为此我充分听取“群众的声音”, 挖掘学生潜力的同时, 让学生参与班级管理。

开学初, 我没有急着制定班规, 而是先用问卷或日记的形式“广纳民意”, 提出了“你喜欢什么样的班集体?”等问题, 然后将学生分成若干小组, 讨论、制定出班规, 最后根据集体意见归纳, 制定出人人认同的班级管理制度。在这样人人认同的班规的“倡导”下, 学生们能不遵守纪律, 能不热爱班级吗, 能不朝着“红专”学子的目标迈进吗?

二、创设班级文化, 鼓舞学生士气——“知心姐姐”秀“积极暗示”

积极的心理暗示有助于鼓舞士气和斗志, 更有利于调动积极性, 因此学期初我都会努力给学生营造出积极的班级文化氛围。

首先, 为孩子们量身打造一首积极向上的班歌。朝气蓬勃的孩子是音乐的追随者, 一首由孩子们自编的朗朗上口、斗志昂扬的班歌就更加能够吸引孩子们。每天上午和下午的课前一支歌时间, 孩子们就深情演绎属于自己的班歌, 正所谓“上午下午两遍歌, 精神抖擞一整天”。

其次, 制定独特的班级口号, 全体同学每节课上课之前在课代表带领下坚定、自豪地喊出班级口号, 激励自己圆满完成每节

课及每天的学习任务, 真正做到“班级口号喊一喊, 烦恼焦虑全抛掉”。

再次, 在班级黑板报和墙壁上张贴赏心悦目的书画和励志名言, 让孩子们天天沉浸在艺术环境之中, 让孩子们在潜移默化中接受艺术熏陶, 培养艺术气质, 树立远大理想。

最后, 充分发挥榜样的引领作用。每周由学生评出班级学习之星、文明之星、红专之星等各种奖项, 张贴他们的相片, 利用每天的晨会时间进行短暂的“表扬先进, 激励群体”活动, 使孩子们以争当先进为荣, 激励他们发挥潜能, 做最好的自己, 形成“人人争当小明星, 个个展现最美面”的班风, 最终呈现给我们的将是“八仙过海各显神通, 团结拼搏共创辉煌”的和美画面。积极暗示成为打造“红专”学子的有力推手。

三、打造团体辅导, 融入学生心理——“知心姐姐”秀“专业”

心与心的交流是师生关系融洽的关键所在, 也是班级管理成功的秘诀。每周的班会课就成为我大展拳脚的舞台。把心理学专业知识融入到班会之中, 打造出不一样的心理辅导班会课, 努力带领孩子们提升综合素质, 增强孩子们“敢打敢拼, 永不服输”的精神, 培养孩子们的“红专”精神。

运动会失利, 孩子们非常伤心, 我就为他们讲述了姚明在入选国家队之前的故事: 孩子们之间出现矛盾了, 我为他们精心打造了一节题为《我们是一家人》的辅导课; 孩子们没有信心参加歌咏比赛, 《张开自信的翅膀》一课为他们注入了一剂强心针……团体心理辅导班会课拉近了我与孩子们的距离, 专业的心理知识成为了我的致胜法宝, 更使我成为了孩子们喜爱的“知心姐姐”。

四、推广经典阅读, 走进红书海洋——“知心姐姐”秀“红色经典”

书海遨游, 收获无穷。“红色革命精神”不能仅仅靠语言来传承, 而应该让学生们置身在红色书籍的海洋之中, 引领孩子们阅读红色革命书籍, 引领孩子们写出读后感, 引领孩子们与同伴互相交流所思所想, 更要引领孩子们分享如何真正做到郭沫若老先生所说的“继承革命英雄业, 开拓红专子弟田”, 引领孩子朝着“红专”学子的目标迈进。

以“心”换“心”, 成就了“知心姐姐”; 以“心”换“心”, 学生和我之间无话不说, 毫无距离; 以“心”换“心”, 造就了我班级管理工作艺术的日臻成熟; 以“心”换“心”, 提升了学生心理品质, 培育了优秀“红专”学子!

参考文献:

[1]《班主任班级管理的艺术》《小活动, 大德育》

作者简介:孙霞, 1979年5月6日, 汉族, 籍贯: 山东省威海市文登区, 本科, 一级教师。

