

读写背——学习语文的三条线

◆王金莲

(江西省上饶市婺源县甲路学校 333204)

语文的学习要抓住“读写背”这三条线不放。多读书，读好书；写好字，写好文；背经典，背美文。

杨巧云是个名不见经传的老师，她平时几乎没上过什么公开课，但是考出来的成绩年年优秀。她的教学亮点是什么呢？杨巧云老师说：六年来，她只抓了两件事，一是读书，大量地读课外书；二是写日记，有话则长，无话则短，但要坚持写。别的家庭作业基本上没有。

她要求学生写的日记，从篇幅上看，有长有短，长到几百个字，上千字，短到只有一、两句话。从内容上看，包罗万象，有记事的，有状物的，有议论的，也有写读书心得的。

在这个班里，日记只是一种形式。许多日记有题目，实际上是“作文”。六年来，她坚持引导学生读书、作文，使学生养成了读写的习惯。

杨老师怎样教语文？两个字：读、写。说得稍微复杂一点是四个字：多读多写。

除了读和写，语文的学习“背”也是非常重要的。

著名特级教师高林生，读书时每次考试，语文成绩都位居榜首，有时也得过二三名，那也相当于榜眼、探花。这得益于他扎实的基本功：背经典！

说到背经典，那得从他父亲说起。高林生家学渊源，其父是中央大学的高材生，通古文、音韵律。解放后，在徐州第一中学

任高中语文老师，一部《论语》，一部《史记》都烂在他的肚子里。

高林生幼承家学，在父亲的管教下，《古文观止》中的多数篇目都背下来了，而且至今不忘。

高林生说，他父亲教他的方法很简单，给你一本带注释的《古文观止》，给你一本字典，学去吧！读懂个七八分，就背诵。那才叫真正的“自主探究”呢！背不下来，不给饭吃，有时还打人。

高林生说：“我小时候贪玩，坐不住。老爹不得已才打几下。但戒尺对我确有震慑作用。”

高林生还说：“这叫因材施教！开始是老爹逼着读书，后来尝到了甜头，对读书有了兴趣，不叫读也读。”

养成了阅读习惯，就会有书必读，就像“牛”一样，“是草就吃”！

靠自己读书成长起来的学生，不但结实，而且有可持续发展的后劲。

怎样让孩子学好语文？培养学生阅读的习惯。因为，语文能力是长期读书积淀而成的。

提高孩子的语文成绩，其实就是这么简单——少做题，多读书，多背书，背经典，好读书，读好书，读整本的书！

只要抓住“读写背”这三条线不放，即按照语文学习的规律去做，孩子就一定会有的语文素养。

