

农村初中音乐教学中如何有效激发学生的学习兴趣

◆陈向琼

(广东肇庆市怀集县怀城镇城东初级中学)

摘要:在农村初中音乐学科教学的时候,可以发现由于教学环境与教学条件的约束,从而使得农村初中音乐教学质量的停滞不前,间接的影响到学生的学习综合能力。下文就我国农村初中音乐教学中激发学生的学习兴趣的策略进行研究分析。

关键词:农村学校;初中音乐;学习兴趣

引言:

我国的农村基础教育问题,长期以来都是我国教育事业的短板。在农村初中音乐教学的时候,由于学生们学习兴趣不浓厚、教师能力有限、教学器材有限,从而间接的影响到学生音乐的学习质量。

一、农村初中音乐的教学现状分析

(一)教师能力有限

在农村初中音乐教学中,制约教学质量提高的重要因素之一,就是音乐教师的专业能力。若是音乐教师的教学实力存在不足,将直接影响到音乐课堂的整体教学质量。而接受过系统音乐教育的教师寥寥无几,多数的教师都是经过培训或者是自学,然后开展相关的音乐教学活动,因此音乐教学的质量停止不前。而拥有专业音乐教学实力的教师人员太少,有时一位音乐教师需要代课五六个班级,严重的分散了教师的教学精力,也使得初中音乐课堂的教学综合质量停滞不前^[1]。

(二)教学器材不足

由于农村教学环境的限制,特别是一些贫困的山区,基础学科的教学质量尚且得不到很好的保障,学生的音乐艺术教学同样也得不到很好的提高。很多普通的音乐器材都没有,由于教育经费的紧张,学校的责任人首先需要确保基础学科的教学保障,其次才是学生艺术音乐学科的教学引导。由于在初中音乐教学的时候,没有教学器材的有利支持,仅依靠教师口头的教学引导,学生无法更好的体会到音乐的魅力。

(三)学生兴趣不浓厚

农村初中音乐教学过程中,由于学生没有足够的音乐学习兴趣,导致了学生在音乐课堂上,无法投入更多的注意力和精力,从而影响到学生音乐课堂的综合学习质量。学生学习兴趣的不浓厚,诱发的因素有很多,外界的成长环境、课堂教学的模式、学生自身的音乐天赋等,都会影响到学生音乐学习的质量。在农村初中音乐教学的时候,由于教师依照教学大纲,采取按部就班的教学策略。既没有很好地结合当地的音乐特色,又没有很好的突出学生学习的主体性。从而无法更好的激发出学生的音乐学习兴趣和热情,阻碍了初中学生音乐综合学习能力的提高^[2]。

二、激发学生音乐学习兴趣的对策研究

(一)微课视频的引导

农村初中音乐教学过程中,为了更好的激发出学生的音乐学习兴趣,提高学生的音乐综合学习能力。教师可以借助信息技术的教学优势,打破教学资源、教学环境、教学器材的客观限制,为学生们开展微视频引导的教学。

在多媒体设备教学的时候,教师需要合理的把握微课教学的尺度,充分地发挥出信息技术教学的优势。在微视频教学的时候,不能采取“大水漫灌”的教学策略,即长时间的播放音乐教学视频,使的学生的注意力全部集中在音乐视频当中,学生只是观赏了一节音乐视频,并没有从中学学习到相关的音乐知识。

在教学过程中需要界定好信息技术教学的位置,明确信息技术教学的作用,从而更好地发挥出微视频教学的价值。以简短精炼的音乐短视频为教学引导,以音乐教学知识为教学基础,从而更好的激发出学生音乐学习兴趣和动力^[3]。如播放《我和我的祖国》快闪的微视频,让学生情不自禁的进行歌唱,感受音乐带来的精神愉悦,不仅很好的培养了学生音乐兴趣,并且增强了学生的爱国主义情怀。

(二)自制音乐器材的教学

在农村音乐教学中,没有专业的音乐教学器材,并不能影响音乐教学的创新,教师可以指导学生们自制一些相关的音乐器材,在学生们动手自制音乐器材的时候,可以有效地提高学生的动手实践能力,提高学生对音乐艺术的感知能力。

农村拥有非常天然的资源,教师可以指导学生们进行笛子、箫、葫芦丝、唢呐等,音乐器材的制作。为了确保音乐指导教学的教学效果,教师可以将学生们分组,根据学生的兴趣爱好进行针对性的分组。并利用多媒体设备为学生们播放制作不同音乐器材的关键环节,然后让学生们以小组为单位,寻找制作的材料,修整材料、制作器材、修缮器材、试用器材,以保障学生制作的音乐器材可靠性。

农村初中音乐教学过程中,学生们使用自己制作的音乐器材进行音乐练习,学生可以积极主动地参与其中,更好的提高学生音乐学习的质量与效率。为了保障教学的质量,教师可以对学生们制作的音乐器材进行一定的调音,确保教学的质量。在调音的时候,给予学生更多地鼓励与肯定,有效地增强学生音乐学习的自信心,从而更好的提高农村学生音乐的核心素养和综合学习能力。

(三)流行音乐元素的融入

在农村初中音乐教学中,为了更好的激发出学生学习音乐的兴趣与动力。在初中音乐教学的时候,教师可以融入一些流行音乐的元素,开展相关的音乐教学模式^[4]。如民间音乐与西方单簧管乐器的融合,碰撞出更多的音乐火花,激发出学生的音乐学习兴趣。

在初中学生成长的过程中对流行音乐非常的喜爱,因为学生正处于青春期对新兴的事物与音乐非常的好奇,并且在从众心理的影响下,对流行音乐有特殊的情感。在流行音乐元素与音乐教学内容进行很好的融合,可以很好的提高学生音乐学习的质量与控制。

三、结束语

综上所述,在农村初中音乐教学的时候,为了更好的提高学生的音乐学习质量,可以进行流行音乐元素的融入、微课视频的引导、音乐器材的自制等,更好的激发学生的音乐学习兴趣,提供学生的音乐核心素养。

参考文献:

- [1]陈晨.探究初中音乐教学中学生学习兴趣激发策略[J].黄河之声,2017,24:27.
- [2]宗敬梅.初中音乐教学中培养学生兴趣刍议[J].音乐时空,2017,03:174.
- [3]周芳.浅谈初中音乐欣赏课的有效教学[J].音乐时空,2018,11:177.
- [4]童敏娟.初中音乐教学流行音乐引入探讨[J].当代音乐,2016,07:37-38.

