

关于小学语文儿童文学教学策略的思考

◆王银仁

(湖南省娄底市双峰县洪山殿镇檀木小学)

摘要: 语文在小学教学中的地位是不言而喻的,在小学语文教学中开展儿童文学教学对于培养学生的阅读理解能力以及知识储备具有重要意义。阅读能力的培养可以很好的提高小学生的综合素质和文学素养,进而培养了小学生敏捷的思维能力。因此,在小学语文教学中开展儿童文学教学不仅能够培养学生的阅读能力,还能培养学生的人文素养,不断提升学生的知识层面。对此,本文将从如何在小学语文教学中开展儿童文学教学进行策略研究。

关键词: 小学语文; 儿童文学; 教学现状; 策略研究

引言: 随着新课改的不断发展与深入,语言文字运用能力已经成为当代小学语文教学中的重点目标,从而培养学生的综合素质,为学生形成良好的品格以及性格打好基础。在小学语文教学中开展儿童文学教学不仅能够正确引导学生形成良好的品格还能提升学生的阅读能力,对于语文课本知识的顺利展开由有重要意义。因此,小学语文教师要跟随新课改的步伐,运用适合小学生的教学方式,正确引导学生阅读儿童文学的积极性,提升学生的阅读能力以及学习能力,从而提升小学语文的文学素养以及教学质量。

一、小学语文儿童文学教学中面临的问题

1、小学语文教师文学素养的匮乏

新的教育改革的要求引起了许多语文教师的注意,很多语文教师已经认识到单纯的依靠课本知识进行教学不能提升学生的文学素养,所以小学语文教师把开展儿童文学教学作为当代语文教学的新方式。但是多数语文教师并没有太多儿童文学教学的经验及成熟的教学方法,并且教师的工作压力大,没有过多的时间去阅读儿童文学作品,对于作家以及儿童文学作品的理念并不是很熟悉,因此导致在开展儿童文学教学时不能达到预想的教学效果。

2、学生缺乏积极性

小学阶段的学生正处于思维发展阶段,他们对于儿童文学作品没有正确的概念,认为童话故事就是儿童文学作品,导致学生进入误区。并且,学生由于年龄小,对于阅读并没有太大兴趣,相对于老师授课,阅读儿童文学作品对学生来是枯燥无聊的事情,导致小学语文教师难以培养学生人文素养以及知识储备的提升。

二、在小学语文教学中开展儿童文学教学的策略

1、不断提高小学语文教师儿童文学素养

小学语文教师儿童文学素养的高低关系到学生学习儿童文学素养的教学质量,对进行儿童文学教学具有重要意义。所以,小学语文教师要增加对儿童文学作品的阅读量,全面理解儿童文学作品,建立良好的儿童文学观、教育观和知识观。只有小学语文教师正确的认识了什么是儿童文学作品,才能正确的引导学生进行文学作品的学习。对此,小学语文教师儿童文学素养的提高需要不断坚持,具有教师的高度责任感,为培养优秀的下一代不断努力。

2、兴趣是最好的老师

爱因斯坦说过:兴趣是最好的老师。不过,兴趣的形成是需要老师进行正确的引导的。

儿童文学作品有很多,学生的接收程度也不同。所以,小学语文教师在挑选儿童文学作品进行备课时,要根据班级学生接收情况,挑选出适合学生理解、阅读的儿童文学作品。其中最好的办法就是教师站在学生的角度,选择适合学生观看阅读的儿童文学作品,可以选择故事性较强的作品让学生进行观看。小学语文教师在讲解的过程中也可以选择作品中精彩的片段进行讲解,激发学生的兴趣,促使学生积极主动的进行阅读。

例如:小学语文教师可以为学生讲解《格林童话故事》,这部儿童文学作品是以故事为主,为观看者讲解人生哲理的作品,也与教材中《卖火柴的小女孩》相吻合。就拿《卖火柴的小女孩》

举例,小学语文教师在进行讲解的过程中,可以包含感情的向学生朗读这篇童话故事或者让学生们观看小视频,感受故事中的场景,教师可以根据故事中精彩的片段让学生们进行思考“故事中提到过几次大年夜,每一次的作用是什么?”“这篇故事的主题是什么?”这种问问题的形式不仅能够集中学生的注意力,也能培养学生的独立思考能力。教师在根据这篇文学作品的主题以及写作方式进行讲解,让学生们理解到现实残酷的主题,要具有同情心的美好品德,并且理解到写作的手法并进行运用,这种讲解方式通过激发学生的阅读兴趣引导学生阅读儿童文学作品。

3、正确运用多媒体辅助教学

多媒体辅助工具在小学语文课堂上的运用中是利大于弊的,但是老师还应该更加科学、合理的去运用多媒体来帮助老师进行阅读的教学。在进行儿童文学教学的过程中,教师可以用多媒体制作课件,穿插动画、图片、音乐等,多感官刺激学生的思维,帮助学生理解儿童作品中难以理解的词语、帮助学生掌握写作技巧、感受语言的魅力并在儿童作品教学的基础上拓展学生的知识层面,从而提高学生的语言文字理解能力和写作技巧。

例如:在讲解《坐井观天》这个寓言故事时,教师就可以结合多媒体进行辅助教学。从网络上找到相应的青蛙钞票,并运用动态效果,把青蛙坐井观天的景象表现出来。让学生们分析青蛙这种现象是否正确,通过动态影像的运用以及视觉领域激发学生对于儿童文学作品的兴趣。然后教师在对学生们讲解做一个讽刺眼界狭窄或学识肤浅之人是不正确的,做人要有宽阔的胸怀,要不断的汲取他人的优点,完善自身的知识。这种儿童文学作品教学形式比单纯的依靠教师讲解教学,便于学生理解和吸收,并让学生喜爱阅读儿童文学作品,不断提升语文素养。

结束语: 总而言之,在小学语文教学中培养学生的儿童文学素养是当代教育的关键,小学语文教师要跟随新课改的要求,不断提升自身儿童文学素养知识,还要正确的引导学生进行阅读、理解,从而促进小学语文儿童文学教学质量的不断提升。

参考文献:

- [1]丁明秀.小学语文儿童文学教学现状及成因探析[J].长春教育学院学报,2018,34(11):3-5+22.
- [2]谢治国.聚焦儿童文学开启语文教学新境界[J].教育科学论坛,2016(09):71-74.

