

浅谈小学高段语文教学中应用微课的有效策略

李淑敏

广东河源市源城区下角小学 517000

摘要:微课作为一种全新的教学模式和学习方式,其教学目标明确,教学主题突出,有别于传统课堂上教师对整体教学知识点的全覆盖,可以实现对学生的针对性指导,以及确定科学化、有效化的学习计划,利用较短、集中的时间帮助学生高效提高学习成果,巩固对知识的理解和应用。但在实际教学开展过程中,由于语文教师的工作任务重且工作面复杂,部分小学语文教师还需要担任两科的任课教师,而微课的制作又需要相对完整的时间进行前期资料的准备,微课制作技术的探讨以及后期的剪辑整理,导致小学语文教师无法充分运用个人的精力与能力实现多种工作的有效开展,使得微课制作数量较少。

关键词:小学语文高段;微课;现状及策略

随着时代的发展和教育由传统向现代的过渡,微课进入小学语文课堂,不仅拓宽了学生接受知识的渠道,而且使教师的课堂教学更加多样化,课堂内容更加具体、丰富、高效。目前,对微格课程还没有统一的介绍,但可以理解为:根据新课程标准和教学实践的需要,借助信息和多媒体手段,以教学视频为载体,教师在课堂教学内容中的一些知识点,重点环节为立体呈现,多样性。微格课的特点是节省教师大量的语言叙述,使教学内容简洁、直观、清晰、完整。一般的微格课往往比较短,都是以微格短片的形式,教师进行微课教学,使其教学目标更加明确,内容更加丰富,讲解更加容易理解。

一、当前微课在语文教学中应用存在的不足

(一) 教师不够重视

微课在我国起步较晚,部分教师对于微课的理论认识不够深刻,将微课教学与多媒体教学混淆。直接用微课代替了课堂教学,导致正常教学活动无法进行,学生对于新鲜事物的接受能力有限,将大部分的注意力放在了画面和声音上,忽略了知识点的讲解。由于低年级学生自身文化水平的限制,自主学习能力有限,教师迫于学校的压力,微课制作粗糙化,模式单一。

(二) 硬件条件不足

在微课学习中许多教师忽略了自身的引导作用,认为学生可以进行自由学习,对学生学习效果的把控不到位,学习态度自由散漫,属于一种娱乐性质的学习,达不到既定的学习目标。部分地区的硬件设备不足,学校缺乏政策支持,不能给教师提供一个相对良好的录课设备,微课直接套用模板,本末倒置,在学习中没有考虑到学生的真实水平,导致学生兴趣不高,不利于语文教学的进一步发展。

二、小学高段语文教学中应用微课教学的有效策略

(一) 创设情景化教学方式,帮助学生更好地理解与表达

由于语文学科不同于其他学科的特性,其涵盖知识范围较广,其中所蕴含和传达出的人文信息和人文内容较多,对于学生的教学不只应局限于对具体的修辞手法和词句的解析方面,更应该引导学生以原有的知识基础和生活经验,来了解文章中所包含的情感价值,通过情境的创设让学生产生视觉和心灵的冲击与震撼,让学生体会语言审美和语文价值,内化学生的知识层次,帮助学生更好地理解与表达。在制作相应微课时,教师要注重内容的灵活性、情景性和互动性,

通过适当的提问、在线沟通、后期反馈等方式,用情境体验的方式熏陶学生的情感,培养其民族精神,实现德育教学的目的。

例如,在教学《狼牙山五壮士》的时候,教师可以结合历史学科的相关知识进行背景信息的扩充,并引入近期的新闻报道进行文章氛围的渲染,在进行文章朗读时,用饱含深情的语言和描述形式营造浓厚的氛围,在讲解中更注重对于学生情感态度和价值观的培养,让学生以时代背景为出发点,形成情感上的共鸣,提问学生:“如果自己处在当时的时代背景和环境会做出怎样的选择?民族精神在当下的体验是怎样的?在现实生活中个人的哪些努力可以实现对国家和社会的贡献?”鼓励在学习本篇文章之后通过文字或语言的表达方式,提交个人的学习感悟,用层层递进的情绪渲染、情景化构建方式和有效的提问,引导学生在文字之外进行精神层面的思考和情绪的升华。

(二) 设计优秀的网络教育资源

微课教学的优点之一是可以将教师对知识点的有效讲授,实现重复化和可利用化。小学语文教师可以将教学效果较好的微课资源上传至平台,一方面方便学生进行反复学习和针对性学习;另一方面可以提高学习的受众群体,实现教育的全民化和终身化;也可以在后续教学中,对已有的资源进行反思和整理,不断提高个人的教学技能。通过微课资源的共享和网络教育平台的搭建,为学生提供可以进行快速学习、有效学习的自主学习模式,转变传统的教育方式和学生的学习习惯,为学生的终身化学习提供基础和准备,实现对学生的有效引导和教育资源的全民化分配。

例如,在教学《那个星期天》一课时,教师要着重把握作者对心理感情的细致描写,通过抑扬顿挫的语调先进行文章的诵读,引导学生抓住文章的重点部分,通过语言的魅力捕捉学生的注意力,引导学生在脑海中设想相应的场面,带入自己等待父母陪同自己出去游玩时的心境,更好地与作者达成情感互通。教师在制作本课微视频时可以将自己的心理感悟带入其中,引导学生更好地理解其中关于动作、环境、情感的描写,并上传至网络资源平台,鼓励学生自主寻找作者的其他文章进行对比阅读,了解作者的描写手法,也可以借鉴其他作者关于心理、人物的叙事化表达,从中借鉴关于真实情感的描述方式,让学生结合平台资源进行文章对比阅读技巧的分析总结,也可以依照原有的文章结构进行相关内容的描写,在文章结尾可以标注出自己所仿照的文章和选取

部分, 简述选择的原因, 引导学生合理利用网络资源平台, 实现对自我学习能力的锻炼和培养, 深化原有的语文知识结构, 实现其语文学科思维的养成。在小学的高中阶段学习汉语是非常重要的。这时, 儿童的学习能力提高了, 思维能力和认知需求增强了, 学生的思维水平也得到了显著提高。就教学内容而言, 学生的阅读、写作和表达能力需要加强, 而微信的使用将为学生提供更广阔的学习空间。

(三) 利用微课教学, 提高学生的阅读理解能力

对于高中段的小学语文教材来说, 内容比较丰富, 然后需要学生的理解能力也比较高。虽然同学们会在课前进行一些复习, 独立阅读, 对文章形成初步印象。然而, 对文本的理解并不局限于文章, 更需要结合作者的写作背景、环境、生活经历、作品诞生的时代背景。例如, 小学语文会学到很多老舍的作品, 学生对于文章的理解能够阅读, 但是深入的理解需要掌握全面的知识。在学习新课文之前, 教师可以先以微型课堂的形式向学生介绍作者的生平和时代。如果内容较长, 可以发送到家长的qq和微信群, 让学生通过家长的电脑和手机观看, 让学生对他们想要触摸的文字有一个初步印象, 然后可以指导相应的辅助材料的文字进行广泛的收集。例如, 在学习《北京的春节》这篇文章时, 当代儿童对一年的感受与老北京不同。为了解作者的文章中所表达的感受, 有必要完全恢复当时的背景, 新年是怎样的。微格课能够帮助学生在更加情感化的语境中学习, 文章所揭示的情感体验更加具体, 不仅有助于学生形成准确的情感认知, 而且有助于学生提高阅读理解能力。

(四) 运用微课教学, 提升学生的自我表达能力

对于小学高学段的课文学习, 并不是内容讲解完、重点能把握, 教学目的就结束了。根据现阶段学生的特点, 开设

微格课有利于提高学生的语言表达能力, 扩大学生的课外阅读兴趣, 从而实现语言教育的最大化。例如, 当学习契诃夫的范卡时, 学生对文本的内容和作者的想法更感兴趣。此外, 以语文学学习为契机, 教师将继续提升学生表达、交流的能力。例如, 在接下来的语文课中, 指定学习小组, 学生们需要互相交流、讨论自己读了哪篇文章, 主要讲述了什么内容, 对哪些细节感兴趣。这样不仅培养了学生对于课外阅读的兴趣, 还将通过微课为引导、让学生以文学为载体, 建立师生间的更多话题。

三、结语

总而言之, 在小学语文高学段的教学中, 对于学生表达、阅读理解、写作水平有了相对较高的要求, 而传统教学模式已经不能很好地满足小学生这一时段的学习需求。采用微课的方式, 不仅能够更好地启发学生的学习兴趣 and 热情, 更将帮助学生进行更好地解读和领悟, 使学生对学习内容更高效、准确的把握。同时, 通过微课件丰富的教学内容, 也将对陶冶学生文化素养、培养学生正确的三观和审美起到积极作用。因此, 进一步促进语文高学段教学中采用微课教学的方式, 不仅将提升学生综合素养, 还对于营造高效课堂具有较大助力, 应引起广大语文教师的关注和重视。

参考文献:

- [1] 周姗. 试论微课在小学语文教学中的应用[J]. 电脑迷, 2020(19): 141.
- [2] 阮瑞良. 试论微课资源在小学语文教学应用中的问题与对策[J]. 语文课内外, 2020(6): 23.
- [3] 陈向华. 试论微课在小学语文教学中的运用[J]. 教育界: 基础教育, 2020(8): 41—42.

