

初中语文名著阅读教学现状与对策研究

蒋成玉

广东省茂名市博雅中学 广东 茂名 525000

摘要: 阅读不仅能够开拓眼界,还能强化知识积累,品味风雅,培养学生的语文综合能力,本文通过对当前初中语文名著阅读教学的现状及解决对策进行分析,旨在强化初中生名著阅读的效果,有效培养学生的阅读能力。

关键词: 初中语文;名著阅读;现状及对策

统编初中语文教材执行主编王本华认为:“在青少年阶段多读一些经典名著,既可以丰富学生的人生感受和体验,帮助他们思考许多人生问题,启迪心灵和智慧,又可以让他们与那些世界级的文化大师作精神上的交流,浸润思想,涵养性情,打好‘精神的底子’,终身受益。”可见,初中更应重视名著阅读教学。初中语文教师要认识到名著阅读教学是语文教学的突破点和学生语文素养的增长点,要探索名著阅读教学适宜而有效的方式方法。

一、初中语文名著阅读教学的现状

1. 阅读习惯不科学,缺乏教师有效引导

习惯影响着效率和质量,往往在阅读过程中,学生不能持之以恒,囫圇吞枣完成名著的阅读,或虎头蛇尾提交阅读作业,无法实现自身阅读能力的提升。阅读习惯的培养需要学生提高阅读兴趣,教师也需要有效引导,然而在初中生名著阅读过程中,教师往往不能够根据学生的阅读情况来做出引导,监督力度不足,使得学生阅读较为散漫,使得学生的阅读效果不理想。

2. 阅读效果不理想,学生缺乏阅读方法

“煎饼式”阅读是当前学生在名著阅读中常见的问题,学生对于阅读缺乏兴趣,或因阅读时间的限制,导致在名著阅读中只是对大致内容有所了解即可,使得阅读的量犹如煎饼一样大,但是阅读的深度上却只有煎饼薄薄的一层,对人物性格、文化背景以及内在价值观等一概不知,仅知道主要人物和故事情节,阅读学习过程敷衍了事,形式化主义严重,使得学生的阅读效果不够理想。这主要是因为学生在阅读过程中,缺乏正确的阅读方法,当前学生在语文阅读存在一定的功利性,多数是为了应付考试,阅读犹如走马观花,学生的自主性较差,且未能够形成浓厚的阅读氛围,学生互相讨论的情况少之又少,仅以回答问题的形式造成学生粗浅的阅读情况。

二、优化初中语文名著阅读的解决对策

1. 激发学生的阅读兴趣

文学名著包含了作者的许多深刻的思想内涵,对初中生正确价值观的形成具有积极意义。由于很多内容都有一定的深度,学生不易理解,教师需要对学生进行解释和引导,使学生能够理解这些具有深刻内涵的文学经典,使他们对阅读感兴趣。因此,教师应积极采用丰富有趣的方式引导学生阅读。教师可以结合多媒体推荐一些著名的电影,让学生通过电影更直观地了解名家作品的内容。电影的方式对学生更具有吸引力。学生通过电影对著名作品有一定的了解和兴趣,从而降低了写作的难度。例如,对我国四大名著之一《水浒传》阅读,就可以让学生通过《拳打镇关西》这部电影对原著内容进行了解。通过《拳打镇关西》的电影,学生就能对

原著产生更加深入的理解和兴趣。

2. 针对不同类型的作品,开展引导式阅读

在语文阅读研究中,名著的阅读也要因其不同的类型而选择不同的阅读方式。如果学生的自主阅读学习的方法完全采用“一刀切”的方式,就无法有效提高他们的自主阅读能力。因此,教师需要基于体裁不同之处在做出正确的指导。在初中的阅读中,有许多不同的类型,比如传记、小说、科普类《昆虫记》、纪实类《红星照耀中国》、回忆性散文如《朝花夕拾》、诗歌《繁星·春水》等,以下列举典型进行具体的引导策略分析。一是小说阅读指导。一般来说,小说的故事情节非常丰富。阅读这类名著应引导学生探索作者想通过故事情节表达的思想态度,并分析作者所使用的文学技巧。在明确小说阅读的目标和优先事项后,学生在阅读过程中将会更加有目的性。比如,在阅读鲁迅的名著《狂人日记》时,教师应首先让学生认识到鲁迅先生塑造狂人这样一个形象实际在暗指旧文化对于人思想的禁锢,以及对文学技巧进行适度讲解。通过引入重难点和背景知识,引导学生的独立阅读向正确的方向发展。二是诗歌阅读指导。对于诗歌的阅读,教师应引导学生理解诗歌的表现特征,同时背诵经典小说的诗句。因此,教师应该让学生认识到诗歌与其他体裁文学作品在指导阅读教学中的差异,理解诗歌对抗与指标的规律,同时结合诗歌创作的背景进行学科分析。比如在初中名篇阅读中的经典诗歌有《繁星·春水》,糅合了中国古典诗词和泰戈尔哲理小诗的长处,善于捕捉刹那间的灵感,以三言两语抒写内心的感受和思考,形式短小而意味深长,尤其是在语言表达上,清新淡雅而晶莹剔透,具有独特的艺术魅力。

三、结束语

阅读经典文学名著可以不断丰富我们的精神世界,增强我们的人文价值。通过在初中语文阅读教学中开展名著阅读,学生不仅可以通过经典作品感知世界的真善美与假丑恶,还可以通过科学的方法提高他们的独立阅读和学习能力,促进语文思维的养成。在名著的作品中,我们所感知的人生哲学要比教师、家长的说教要更为深刻,加强对名著作品的阅读指导,也有利于学生良好个性的塑造。可以看出,人格素质的提高和汉语综合素质的提高都反映了初中语文教学中名著阅读的现实意义。

参考文献:

- [1] 尹云. 浅谈初中语文教学之名著阅读[J]. 学周刊, 2018(30): 122-123.
- [2] 宋桂林. 初中语文名著阅读教学的思考与实践[J]. 江西教育, 2018(29): 67-68.