

建设小学美术社团，提升学生核心素养

简世亮

广东省茂名市官山学校 广东 茂名 525000

摘要：小学美术社团种类繁多，是小学美术课程的延续和补充。美术社团丰富了校园文化，以学习为目的，以兴趣为纽带，培养学生的学习和创作兴趣，提升了学生的综合实践能力，为爱好美术的学生提供了良好的自我展示与学习的平台。该文以小学美术社团为主要研究对象，论述美术社团的重要价值，提出发展策略，以达到提高学生美术素养、提升美术社团活动质量的目的。

关键词：小学；美术社团；核心素养

课程标准实施建议第8条规定：“学校应支持鼓励学生参加美术社团学习，开展各种特色美术教育活动，提高学生的实践学习能力，注重校园文化建设。”开展美术社团与美术教育相结合的实践课程，有利于培养小学生对美术的兴趣，能激发其无穷的想象力，完成其青春梦想，提高其职业规划能力，这对小学生的人格发展和艺术素养培养起到了重要的作用。

一、关于美术社团

为了丰富学生的课余生活，提高学生的美术专业素质，培养学生的学习兴趣，美术社团的宗旨为——基于社团特色，为爱好美术的学生提供一个良好的学习和自我展示的平台。教师和社员需要充分挖掘各个社团的特色与优势，开展社团特色活动，以达到丰富校园文化生活、促进学生终身学习与发展的目的，并进一步提高学生的艺术欣赏能力与交流水平。美术社团是以学生为主体的社团，建立目的是促进学生的全面发展，引导学生积极参与，使其进一步了解美术的基本知识，丰富和提升自己，让其爱好而延续下去，不因学习忙碌而失去丰富的课余生活。

二、美术社团建设的策略

1. 制定相关制度，制订发展规划

学校要建立完整的学生社团申请组建制度。成立学生社团，首先要向学校递交书面申请，明确社团的宗旨、章程、活动内容、活动形式、场所、经费和负责人。学校主管部门要逐项审核把关，使申请成立的社团有规范的名称和组织机构，指导教师满足社团任职条件，学生社团定期换届，使社团活动能够持续开展。社团干部是社团的核心，在社团中具有特殊的地位和作用。学校要完善学生社团骨干力量的培养和管理，有计划地对学生社团主要负责人进行培训和定期考评，建立学生社团骨干档案制度，提高他们的政治思想素质和社团工作水平。

2. 与当地美术馆、画廊等社会艺术组织建立联系网

学校要与校外艺术组织建立联系、展开交流，如带领学生外出参观美术展览，这不仅可以改变以往枯燥单一的教学模式，而且可以激发学生对艺术学习的兴趣。以往的教学活动大多是在教室里完成，如美术欣赏课程，面对枯燥的教材，教师较难培养学生对于艺术的兴趣。在新课程背景下，美术课堂不再局限于教材书本和固定的教室，而是科学利用社会资源以达到多元化学习的目的。学生在展览馆直接面对美术作品，被浓郁的艺术氛围感染，能够直观地体会作品的魅力及其表达的情感。社团组织学生参观美术展览，体现了以学

生为主体的课改理念和教学思想，使美术教学回归到以学生发展为本的轨道上。参观美术展览是对美术课堂教学的延伸和补充。学生可以在充满艺术的环境中重新认识自己，更加了解自己。走进美术展厅，学生开阔了眼界，不再被动地学习美术，而是主动地与艺术作品对话，近距离地欣赏与评析艺术作品，这有助于学生体会艺术作品的魅力，激发学生主动探究的学习欲望，对他们往后的人生道路有着深远的影响。

3. 加强指导教师对社团的专业指导

专业指导教师的专业指导和投入是社团能够蓬勃发展的关键。为了充分发挥专业教师对美术社团的指导作用，全面提高学生美术社团活动的层次，学校可以通过建立激励制度，调动社团指导教师参与社团活动的主动性、积极性，以确保美术社团能得到长期的支持与专业的辅导；对于取得优异成绩、在社会上有影响力的社团，学校应该对社团指导教师给予一定奖励。

4. 加强网络的建设引导作用

网络已成为各种思想交流、碰撞的重要平台，当前不少学生社团以建立QQ群、社团网站、微博等方式提高社团的知名度。因此，学校要重视网络宣传阵地的重要性、安全性，充分利用多样化的互联网交流平台，积极建设小学社团网络阵地，使其健康有序地发展，从而进一步促进校园文化建设。

三、结语

新课程改革推行“教师为主导，学生为主体”的全新概念，在小学生中开展美术社团活动，真正体现了“以生为本，育人为本”的思想。随着办学理念的更新和学校文化的建设，小学美术社团被赋予新的使命。学校应继续努力，充分挖掘学生在美术方面的潜能，因材施教，使每名学生都能得到全面发展。持久地发展美术社团，培养学生的创新思维，发掘学生的潜能，最大限度地发挥社团在校园文化建设中的主导力量，这条路任重而道远。

参考文献：

- [1] 郑世清. 农村小学美术社团活动的分析及实施探讨[J]. 低碳世界, 2019, 9(05): 329-330.
- [2] 张婧. 小学美术社团走班制教学的实施与管理[J]. 美术教育研究, 2018(24): 177.
- [3] 王国照. 建设小学美术社团, 提升学生核心素养[J]. 课程教育研究, 2018(29): 217-218.
- [4] 夏文玲, 孙雅儒. 小学美术社团教育初探——以合肥师范附小三小儿童画社团为例[J]. 美术教育研究, 2017(04): 165.