

巧设语文假期作业，凸显学科特色

吴余玉

浙江省江山市贺村第一中学 浙江 江山 324102

摘要：作业的设计绝对是一个不能忽视的环节。当前语文教师假期布置作业存在提出单向、内容繁琐、没有目标等问题。有效的假期作业既能凸显学科特色，又有学生自主选择、寓学于乐、突显重点等特点，真正让学生假期有所得，实现“高质高效”。

关键词：假期作业；有效；学科特色

开学伊始，上学的熊孩子最怕什么呢？“作业还没做完！”联想到网上疯传的各种作业的段子——作业“丢”在飞机上了，被狗狗吃了，遭贼了……让人苦笑不得的同时，不得不深思：相当一部分学生为何对假期作业不喜欢甚至深恶痛绝呢？

其实这个问题早已有之。浙江省教育厅办公室在2015年12月专门发布“关于改进与加强中小学作业管理的指导意见”的文件中可以找到答案：当前有很多教师布置作业仍存在着很多问题，以我校八年级语文暑假作业为例：

1. 作业提出单向

学校订了两本暑假作业，任课教师根据学情，又自行布置练字、背诗文、看名著摘抄读书笔记、作文等。假期本来是沟通团聚、游览名胜、放飞心情的好时光，却变成“做作业”，而且作业都是老师强制的，学生没有主动权。在作业过程中，做什么，做多少，完全由教师说了算。学生不管是否喜欢，是否愿意，成为一台作业的“机器”。只为作业而作业，学生作业的主动性、积极性慢慢消失殆尽。

2. 作业内容繁琐

课程改革提倡作业多样化，以激发学生的兴趣，这并不为过。但是如果重复性作业多，内容设置过高过繁，虽然假期时间稍长，但学生做起来还是感到为难，就会大大压抑学生的学习积极性、创造性。反而使学生对作业失去了兴趣，成为一种“只有作业，没有魅力”的负担。

3. 作业没有目标

教师布置作业笼统，没有明确目标。一部分学生不能充分吸收课内学过的语文知识，语言应用能力不足；一部分学生责任心和上进心缺乏，学习态度不端正，做作业时就会敷衍了事，作业质量可想而知。在可以自由支配的时间里，心不甘情不愿地做着作业，感受不到好价值和成就，谁还愿意持续做这件事？

中学阶段，学生课程繁多，即使采用题海战术，学生语文成绩的提高依然不能立竿见影，语文经常是被“边缘化”的。

因此，语文教师需要思考：如何把做语文作业这件“烦心事”化为“过去时”？

语文教育研究专家王尚文教授说：“坚持从激发学生兴趣入手，让学生能够兴趣盎然地从事读写听说活动，不是为了分数，而是作为一个人在生活着，在行动着，从中实现自己作为一个人的生命价值。”可见，教师设计的作业理应引导学生在读与写的实践中学语文、用语文，通过作业提升学生的思维，而不是加重学生的课业负担。

有效的假期作业应具备以下特点：

1. 作业学生选择

弹性的作业要求，尊重了学生的个体差异，开阔了学生的学习思路，作业质量何愁提不高呢？设计作业时，教师根据教学内容的需要，精选不同层次的题目，由易到难，按照不同能力要求编成题组，有针对性地设置知识、方法、能力的最近发展区，使学生的思维坡度循序渐进，而不是一味“拿来”。

2. 作业寓学于乐

作业寓学于乐，让孩子们从玩中学、学中玩，学生的欲望激发出来，创造力便会超前发挥。教师要注意突破单一形式，讲究艺术性，注重灵活多变，激发学生的兴趣。学生喜欢看电视，《经典咏流传》、《朗读者》这类节目非常火爆，教师也可将这些节目与作业相结合，学会“嫁接”，形成有特色的作业。根据教材提供的语言训练因素，紧密联系学生身心发展的年龄特征，将学生喜闻乐见的形式和现代科学技术手段引进作业中，让每道题都对学生产生诱惑力，让学生觉得作业不是一种负担，而是知识运用的过程。

3. 作业突显重点

好的假期作业能够整合课文教学的精华，撷取重要知识点，为学生夯实语文知识打下良好的基础。所以教师要研究在整个初中语文教材序列里，本学期学习的内容是什么，要让学生达到什么能力层次；单元学习的目的和侧重是什么，如何把读写训练纳入作业中，如何通过作业培养学生的思维品质，提升学生研究性学习的能力。部编教材八下语文第一单元作业本有“新闻采访”的任务单，帮助学生设计采访提纲。“喜迎国庆，采访各行各业突出者”就是学以致用。

综上所述，只有从学生需要的角度设计出真正为学生喜闻乐见的作业内容，作业适当、有挑战性，促使学生能用课堂上所学的概念进行推理，学生才能真正轻松有效地在假期中自主学习，从而实现“高质高效”。

参考文献：

- [1] 罗伯特 J. 斯腾伯格，温迪 M. 威廉姆斯，斯腾伯格教育心理学 [M]. 中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 226951 号 2016 年 7 月第 1 版. 北京：机械工业出版社，2016
- [2] 周勤丰. 把握“语文素养”内涵，设计有“语文味”的作业 [J]. 中学版语文教学月刊，2016 (4)
- [3] 刘娟萍. 小学语文作业的有效设计及实施 [J]. 作文成功之路，2015 (1)
- [4] 王立华. 微写作成为课堂主业的建构 [J]. 语文教学通讯，2015 (1B)
- [5] 王彬. 给学生一片开放的乐园 [J]. 中学语文教学参考，2015 (10)