

巧用生活化材料进行美术活动

王紫燕

贵州省兴义市百春幼儿园 贵州 兴义 562400

摘要:《3-6岁儿童学习与发展指南》指出,幼儿艺术领域学习的关键在于充分创造条件和机会,在大自然和社会文化生活中萌发幼儿对美的感受和体验,丰富其想象力和创造力,引导幼儿学会用心灵去感受和发现美,用自己的方式去表现和创造美。《幼儿园教育指导纲要》中指出:“指导幼儿利用身边的物品或废旧材料制作玩具、手工艺品等来美化自己的生活或开展其他活动。”而生活材料又来源于我们的生活,只要稍加改进、创新,就可以为我们所用。将废旧材料运用到户外游戏活动中,发挥材料的多功能性,既激发了幼儿的活动兴趣,发展了幼儿的身体动作,还丰富了户外活动内容,加强户外游戏的有效性。

关键词:生活材料;美术活动;有效运用;

传统美术活动主要以不同的笔和不同的纸为主要材料,长期使用同种工具和材料,容易让幼儿失去兴趣。《指南》中提到“艺术活动是一种情感和创造性活动。幼儿在艺术活动中应有愉悦感和个性化的表现。教师要理解并积极鼓励幼儿与众不同的表现方式,注意不要把艺术教育变成机械的技能训练。”

因此,将生活材料运用于美术活动中,不仅能让幼儿主动参与,还能贯穿于游戏生活情境中,满足幼儿成长过程中不断求新和实现自我的心理需求,使他们的自信心和对艺术的理解力迅速提高。

一、幼儿美术活动的意义

(一)让幼儿全面发展

幼儿的思维活跃、想象力丰富,可以通过美术活动更多的激发他们的潜能,让幼儿能有个开朗、活泼的性格。而且通过各种手工制作,培养幼儿的手、眼、脑的协调能力,让幼儿德智体美劳全面发展。

(二)表达情感、调动兴趣

拿出一幅图画,在成年人的眼里可能很简单,但是在幼儿的眼睛里它有千千万万的意思,一只小鸟幼儿都能想象到各种行为、各种故事。所以,可以通过画画或是美术创作,让幼儿表达自己的情感。幼儿的年龄比较小,做所有的事都是靠兴趣,调动幼儿的兴趣才能让他们更积极主动地去进行美术创作,去发挥他们的想象力和创造力。

(三)培养幼儿想象力、树立自信心

形象思维是从幼儿期开始成型的,通过形式各异的美术活动,让幼儿进行想象和思考,在轻松快乐的氛围中发挥自己的想象力。同时,幼儿时期,外界的一草一木都能影响着他们的成长,通过美术活动教育不仅能激发幼儿的想象力,还能让他们的记忆力、动手、说话能力得到锻炼。另外,在幼儿美术活动中还能提高幼儿的自信心,由于生活环境的不同,有的幼儿可能性格孤僻,不敢讲话不敢表现自己。但是在美术活动中,幼儿都是快乐的、自由的,能够从学习创作中找到自信,让孩子变得更加勇敢。

二、幼儿美术活动存在的弊端

在幼儿教育中一般的美术活动都是提前准备好纸和笔,教师把自己绘画作品拿出来让幼儿照着画。幼儿只能学习到一种思维模式,在想象力和创造力方面受到限制,时间久了幼儿形成比较固定的思维方式,甚至是对学习失去兴趣。这种传统形式的美术活动,会抑制孩子的健康成长,比如在临摹的过程中幼儿画不好,容易有自卑心理,长此以往也不利于树立幼儿的自信心。

所以,为了让美术活动更有意义的展开,就要从幼儿的兴趣入手,生活化的美术材料因为幼儿经常见到,更能激发幼儿的创作兴趣,而且不同的材料还能带来不同的创作灵感,从而让幼儿的思维方式多元化发展

三、生活材料的应用

(一)借助生活材料引导幼儿创造性思维

选择什么样的生活材料,需要教师进行设计和引导,所利用的生活材料要能引起幼儿的兴趣,选择合适的生活材料能唤起幼儿的创作热情和创作欲望。幼儿天生热爱新鲜的事物,享受体验的过程,教师就应该引导幼儿对身边的材料进行观察、归类,利用身边的材料进行再创作,利用废旧物品传达美术之灵魂。教师引导幼儿在学习美术的同时观察大自然,感受生活的美好,培养保护环境的精神,启发幼儿的创造性思维。针对幼儿不同年龄阶段的认知水平,选择不同的生活材料并科学、有效地使用,能够促进不同阶段幼儿的身心发展。

教师可以在课堂上开展“不一样的书包”的美术活动,教会幼儿利用生活中的材料。如家里的旧衣服,材料包括粗布、牛仔、涤纶、丝、纱、纯棉等。这么多种类的材料,配合衣服原本的造型,可以设计出各式各样的书包。可以直接剪掉牛仔裤腿,把两个裤脚缝起来,然后翻过来,在裤腰位置缝上书包带,就制成了一个单肩小书包。教师还可以指导幼儿用纱制作装饰物,扎出各式各样的花朵作为书包的装饰,为书包增添色彩之美。教师通过指导幼儿制作书包,不仅丰富了幼儿的艺术经验,而且教会了幼儿废物利用,从小形成环境保护的意识。

(二) 借助生活材料激发幼儿创新意识

教师需要以生活材料为例,向幼儿说明同一材料可以制作不同的事物,不同的材料既可以制作同一种内容,又能发挥创意制作不同的美术作品。不同的材料也可以和谐搭配,凸显美感。教师引导幼儿从生活中的点滴出发,从点到面,能够举一反三,循序渐进地引导幼儿充分利用生活材料大胆想象,发挥灵活的思维方式和跳跃性的思维能力,从而创造出别具一格的美术作品。教师要适当点拨和更正,引导幼儿在充分利用生活材料的基础上进行联想和创造,启发幼儿创作出更多栩栩如生的事物。

教师可以引导幼儿在常见的矿泉水瓶子上进行美术创作。幼儿可以在矿泉水瓶上粘贴五颜六色的图案,教师还可以引导幼儿直接在矿泉水瓶子上绘画,丰富其色彩。瓶子可以是一个整体,也可以作为作品中的一部分,甚至可以随意剪切进行艺术创作。除此之外,幼儿还可以在瓶子上缠毛线制作花瓶,再利用彩色卡纸折出花骨朵作为装饰。幼儿将毛线拉直、弯曲,做出小草、兔子、大树、小朋友等,作品富有童趣。

(三) 借助生活材料开展高价值的美术活动

美术活动可以丰富幼儿的想象力和创造力,教师还可以运用生活材料激发幼儿的学习兴趣,提高他们的审美能力。首先,以健康、自然的方式调动幼儿的学习积极性;其次,鼓励幼儿整合熟悉的环境中的材料;最后,利用原有经验进行创作。这一过程为幼儿的想象力提供发展空间,促进幼儿发现美术作品中的形象美,提升欣赏能力和表现能力。

教师可以引导幼儿观察大人鞋底的纹路,看看有哪些花

纹和纹饰,有哪些特点。再让幼儿穿上自己喜欢的鞋子,在鞋底涂上五颜六色的颜料,在白纸上踩踏,印出一个个漂亮的鞋底印。教师还可以利用蝴蝶夹开展美术活动,用夹子作为模子在纸上绘制花纹,通过增加线条,绘出花草、动物,还可以让幼儿把一个个夹子互相夹住,制作各种动物。幼儿通过这样的美术活动,感受艺术活动之美,提高了动手能力和手、眼的协调性。

四、结语

教师有意识地借助生活材料,丰富美术教学内容,有效开展美术活动,引导幼儿观察生活事物,学会利用生活中的材料进行手工制作,具有非常重要的意义。教师要做美术教学的有心人,有目的地收集生活材料,发掘材料的教学功能,设计美术教学活动,幼儿就可以从中激发出无穷的创造性,增强色彩识别能力和联想能力。

参考文献:

- [1] 玉应罕. 幼儿美术活动中生活化材料的运用研究[J]. 文化创新比较研究, 2018, 2(14): 194+196.
- [2] 王雪梅. 如何巧用生活材料开展幼儿美术活动[J]. 学周刊, 2018(13): 170-171.
- [3] 纪艺钦. 幼儿美术活动中生活化材料的运用分析[J]. 学周刊, 2017(16): 221-222.
- [4] 凌国青. 幼儿美术活动中生活化材料运用的探索[J]. 科学大众(科学教育), 2013(11): 126.

