

微课在初中语文教学中的应用研究

韩 宁

湛江市第二十四中学 广东 湛江 524000

摘要: 在新课程标准和教学实践的要求下,教师的工作已不是简单地把书本上的知识内容传授给学生,而是要在教的过程中让学生体会到学习的乐趣,激发学生学习的积极性,培养学生的综合素养,使学生学会学习。此时,教学方式和方法的转变显得尤为重要。微课打破了传统教学方式,满足了学生对学科知识个性化学习的要求,实现了按需学习。利用微课学生既可查缺补漏又能充分利用时间巩固知识,还能激发自主学习的积极性。

关键词: 微课; 初中语文; 应用

微课是现代教学改革中一种新型的教学模式,它的出现让课堂教学不再受空间限制,帮助学生在语文学习中更深刻地理解文章内容、总结主旨,为其今后的学习打好基础,让学生的学习更有自主性,在提升教学水平的同时也提高了学生的学习效率。

一、微课的作用

微课的作用是不能小看的,它不仅体现了他的微小,而且它可以直观地让学生了解教材内容,还能让教师更直观地看到教学效果,从而让教师及时调整教学策略,对学生的反及时地进行评价,促使教学效果的更优化。微课教学比传统的授课具有明显的优势,传统的教学让学生感到枯燥无味,而微课可以吸引学生注意,调动学生的学习积极性,让课堂充满生机与活力,让学生觉得学习目标就在眼前,对学生学习语文有很大的帮助。

二、微课在初中语文课堂教学中的应用

(一) 教学内容与微课进行融合

初中阶段学生处于特殊的年龄阶段,学生的认知还不成熟,学生需要学习新的知识,但是传统的教学已经不能调动学生的学习兴趣,很多学生产生厌学的心理,在这种特殊的情况下,教师可以借助微课进行教学,将教材中难以理解的学习内容与新的教学模式相互融合,从而让学生觉得知识更简单,理解起来也没有难度。例如在学习人教版七年级上册《戏曲大舞台》这一课时,是让学生体验和感悟中国戏曲文化的综合性活动。学生要想真正理解难度大,一方面因为流行音乐、街舞、劲舞已成为当今时代文艺主流,另一方面是学生对戏曲这一古老的艺术形式本来就陌生。为了突破重难点,激发学生的学习兴趣,在预设阶段,播放微课《智取威虎山》片段,让学生说一说京剧的行当、脸谱、唱腔有什么样的特征?了解京剧的“四大名旦”是那四个人?学生通过了解中国戏曲这种传统艺术,培养学生热爱祖国文化的感情,提高了学生艺术修养。

(二) 借助微课,营造快乐的学习氛围

要想提高初中生学习语文的水平,学生需要形成良好的学习习惯,根本目的是学生能够愉快地学习,教师要分析每一个学生的情况,做到因材施教,因为每一位学生学习知识的能力是不同的,教师要根据学生的能力选择适合的兴趣进行激发,让学生在兴趣中高效地学习语文。例如在学习八年级下册《雪》的教学中,教师利用微课以江南的雪为切入点,让学生分析江南雪的特点,理解“滋润美艳”所表达的意境,从文中句子理解作者以满怀感情的笔触写了记忆中江南的雪,

它有着一个色彩斑斓的环境,各种各样的花在雪野中生长。“许多蜜蜂们忙碌”,又让人不禁想到:“冬天来了,春天还会远吗?”从微课切入北方雪景,让学生理解北方的雪则“蓬勃奋飞”。通过对比让学生理解南方的雪景同春天一般的美好,用粗犷抒情的笔调描写了“朔方的雪”。进而加深学生对不同雪景所带来的直观感受,从而激发学生对于《雪》这篇文章的学习兴趣。

(三) 微课教学内容更加丰富

教师一贯的做法是学完课本上的内容就算完了,但是新课改要求教师不得不改变自己的教学观念,从而教师借助微课这一教学模式,在教学中不断应用这一做法,在语文教学中提升学生学习语文的效果,作为教师必须用新的方法引入课外知识进行教学,教师可以借助微课利用一些视频和图片丰富课堂教学内容,教师不仅要做到这些,而且还要培养学生的理解能力,在语文课堂教学中,教师要与学生保持良好的互动,互动可以更好的促进学生学习语文。在学习人教版七年级上册《散步》这一课时,教师展出一家人在田野散步这个生活侧面,让学生分析,一家人要互敬互爱、和睦相处,让学生从微课片段进行分析一家人的感情。让学生把自己的感受用语言表达出来,让学生理解本文体现中华民族敬老爱幼的传统美德。然后学生带着自己的感情去理解《散步》这篇课文,从而让学生明白,家是一个幸福的摇篮,需要我们用心灵来呵护。家需要我们每一个人用责任来担当。从而让学生理解作者所表达的情感,去感受爱的伟大。更好地帮助学生理解文章通过散步这一件小事,体现的是“浓浓的亲情”。体会身边的亲情,尊重关心长辈。让学生体会了学会与会学带来的快乐,让学生把所感动化为行动,关心家人,孝敬长辈;让学生快乐的学习,从而提高语文学习效率。

三、总结

微课是在新的教育背景下出现的,他对初中语文教学带来的影响是深刻的,打破传统的教学模式,微课将课本知识与视频巧妙融合,丰富我们的教学内容,从而提升语文学科的教学效果。所以我们在进行语文教学的过程中,更好地利用微课教学,激发学生学习语文的兴趣,帮助教师及时反思。从而让微课的作用得到充分的发挥,最终提升教学的效果。

参考文献:

- [1] 顾丽平. 微课在初中语文教学中的应用[J]. 西部素质教育, 2018, 4(22): 128.
- [2] 梁熹徽. 谈微课在初中语文课堂教学实践中的运用[J]. 华夏教师, 2018(33): 59.