

小学中国象棋校本课程的开发与探索

胡丽菊

广州市番禺区市桥富都小学 广东 广州 510000

摘要:中国象棋集文化、科学、艺术、竞技于一身,通过结合学生年龄特点开设课程,明确象棋课程的现实意义,开展特色象棋活动,可以在实践中探索出一套构建系统、完整、规范的小学中国象棋课程教育方案,从而提高学生的综合素质。

关键词:小学;中国象棋;校本课程

我们本着“以学生为主体,遵循小学学段学生身心发展规律与需要”的教育理念,积极研究中国象棋校本课程,在实践中探索构建系统、完整、规范的小学中国象棋课程教学方案。

一、结合学生年龄特点开设课程,是象棋课程实践探索的必要条件

小学生的性格发展水平是随年龄的增长逐渐升高的,但其发展速度具有不平衡、不等速的特点。小学中年级阶段具有明显的“过渡性”,在这个阶段,学生的思维从形象思维逐渐向抽象思维发展,理解问题时能够抓住一些主要东西,但不够全面深刻,在理解抽象问题时,往往喜欢用形象化事物来做支持;注意力逐渐稳定集中,能够较长时间去做某种事情,但自我控制能力还不强。这个时期的学生,情绪的强度和持久性增长,对人、对事非常敏感,又缺乏自我分析、自我宽慰的能力,因而,其性格处于一种非常矛盾和严重的不平衡状态中。教育得法对促进小学生性格的健康发展具有重要意义。而棋类课程可以锻炼学生的分析能力、思维逻辑能力以及自我控制能力,在这个年龄开设棋类课程正好符合学生年龄特点。

二、明确象棋课程的现实意义,是象棋课程实践探索的基础

(一)棋可启智——对弈之间激发创新精神

创新精神取决于学生创造性思维的发展。创造性思维是有创造力的思维,它具有求异性和发散性。求异性表现在解决问题过程中能提出与众不同的设想或表现在对一个问题能从多角度使用不同的方法去思考。心理学研究表明,儿童创造性思维形成和发展的基础是形象思维,是通过对外部形象的想象去构造心理想象,布棋对弈正好搭建了这样一个平台。象棋被誉为“培养智慧的体操,开拓大脑的钥匙”。

(二)棋可强心——得失之间培养担当精神

心理素质是包括认知能力、需要、兴趣、情感、意志、性格等智力和非智力因素有机结合的复杂体。它包括受自身发展制约的低级心理机能以及通过活动和交往所形成的高级心理机能。二者相互制约、相互促进、相互渗透,促使学生形成健康的人格。教会学生做人,做一个心理健康的人,能正确面对人生中的顺境和逆境就尤为重要。象棋课程可以产生很好的助力,对弈间占上风时的兴奋感、处下风时的紧张感、赢棋后的成就感、输棋后的失落感、优势局面下由赢变输的懊丧感、棋局不断变化的焦虑感……时时冲击着他们,得失之间的反复锤炼就会慢慢让学生养成胜不骄、败不馁、沉着冷静、积极进取的良好品质。攻与守、进与退、悲与喜、舍与得的不断考量也会慢慢让学生养成敢于担当责任、勇于

直面矛盾、善于解决问题的抗挫能力。棋局的胶着还能培养学生自我控制、自我调节和自我教育的能力。如对时间的控制,对对手的控制,对对手不怀好意的挑衅行为的自我调适和排解等。所以说,象棋不仅是智慧的比赛,还是双方心理上的较量,更是心理品质的培养、担当精神的积淀。

(三)棋可养德——规则之间习得人文素养

象棋是中华民族的优秀文化遗产,它以高雅的文化品味和精彩的竞技过程散发着强烈的艺术魅力。棋盘虽小,大千世界;鏖战无形,变化万千。棋子上面标上不同的符号,便有了不同的身份,需要遵循不同的规则。规则之下,互相配合、精诚合作,方能取得胜利。信守规则就能端正学生的品行,提升学生的人文素养。

学棋初,教师介绍“棋人棋事”,就能让学生从前辈象棋大师及棋友的棋品人品中悟得棋风、棋德。老一辈革命家习仲勋先生为《棋友》杂志审定的办刊宗旨就强调要“以棋会友”。历史上也曾有“朱德彭德怀相持不下,小平同志观战不语”的弈棋轶事。学棋与育人融通相促,激励学生养成良好的行为习惯。

学棋中,认子、走子、吃子、摸子动子、落子无悔、观棋不语……对弈有规要循、观棋有矩要守。帮助他们养成实事求是、不弄虚作假、尊重对手的良好品质。走子之间更能让学生悟得人生态度。对弈时被绊了马腿、塞了象眼,或被双马盘坐、炮打双车……学生在一次又一次的破解之后就会明白:不能一味懊丧、一味抱怨,退一步、让一子,便可海阔天空;方法总比困难多,只要稳住阵脚,就会找到化解之策。规则的掣肘也让学生逐渐悟得:“棋如人生,人生如棋”。人生睿智者不在乎一时一事的阻塞,用智慧铺路、用坚韧搭桥、终会迎来“柳暗花明又一村”。也唯有把自己的角色表演得出类拔萃,才能彰显生命的壮美。

三、结语

多年来的实践与研究,我们开辟出一条小学象棋课程特色教育之路。小象棋,大学问;小课程,大意义。象棋课程与核心素养的相生相促,让我们欣喜地看到了学生的变化和成长。“走好每一步”的棋理也让我们深刻认识到,在丰满羽翼、助力高飞的道路上,还有更多的“棋”要走。

参考文献:

[1] 应汉良.山村小学创设中国象棋特色课程的可行性探索[J].科教文汇(上旬刊),2015(09):122-123.

[2] 黄珠敏.以棋益智以棋育人特色兴校——中国象棋为特色的校园文化构建[J].教育信息技术,2014(06):44-46.