

如何指导小学生阅读整本书

罗小强

江西省安福县枫田中心小学 江西 吉安 343200

摘要:要学好语文,必须爱上阅读。短幅作品培养的是人精巧和单纯的思维方式,而长篇作品培养的是宏观、复杂的思维方式和结构能力。如果一个学生的阅读只停留在对语文课本或其他短幅作品上,显然有很大的缺陷。五、六年级的学生要扩大课外阅读量,就要学会读整本书。

关键词:阅读小学语文

怎样教小学生读整本书?这是一个值得探讨的课题,我想结合教学实际,谈谈自己的做法。

首先,要让学生阅读整本书,教师必须先行一步,反复阅读、了解写作背景和作者简历,掌握作品的主要内容和主要人物的性格特点,品出作品的精彩章节。教师只有做到胸有成竹,指导学生时才能游刃有余,并能随时参与学生的交流讨论。

其次,是最关键的一环:教师要科学合理地引领学生读整本书。

一、读封面

例如《鲁滨逊漂流记》,这个故事的版本很多,我给学生展示的版本封面上主要包括书名、书评、作者及其国籍、出版社、背景插图等。我问学生:“你从封面上获得了哪些信息?”

学生们争先恐后地回答,各抒己见,对这本书有了粗略的了解,阅读欲望也被调动起来了。

二、读作者简介和内容介绍

整本书一般都会配有作者简介和内容介绍。教师指导学生阅读这两项内容,既可以帮助学生了解写作背景和优秀教师的创作风格,又可以让学生对书的内容有个大概的印象。这样有助于学生走近作者,走近文本。

三、读目录

要让学生整体感知一本书基本框架,老师就必须从目录着手,让他们了解本书有几章节及每章的小标题,自行猜猜最精彩的内容应该在哪儿章节。读完目录,大部分学生都能初步理清全书的层次了。

四、读前奏与尾声

为了进一步激发学生的阅读激情,教师可以组织学生共同阅读作品的前奏与尾声,从而使学生产生强烈的阅读期待。如,读了《鲁滨逊漂流记》的前奏与尾声后,学生们就会提出质疑:为什么说当初父亲的告诫成了“我”后来遭遇的预言?“我”航海出洋经历了哪些不幸?“我”后来怎么会变得如此富有?那座小岛是怎么变成“我”的殖民地的?……这样来,学生们就会迫不及待地去看《鲁滨逊漂流记》,急于去书中寻找这些问题的答案。

在给予学生充足时间充分阅读之后中,为了督促其将作品读细,巩固与夯实其对整本书的理解,教师要精心策划一

些有意义的拓展活动。

一、举办读书交流会

在活动中,教师既要鼓励学生自由发表自己的读书心得,又要有意识地引领他们集中讨论作品的重点内容。如,在《鲁滨逊漂流记》读书交流会上,我主要设计了五个问题:1、《鲁滨逊漂流记》是一本书;2、鲁滨逊依次漂流到了哪些地方(请画出简单的示意图);3、在困境中,鲁滨逊是怎样端正自己的心态的(用表格形式归纳对比);4、整本书让你最震撼或感动的地方是哪里;5、《鲁滨逊漂流记》其实想告诉我们什么。

整个交流活动,我也主动参与,谈了自己的真实感受。学生们个个热情高涨,踊跃发言,对某些问题的回答很有见地,走出了我的预设。会后,我又鼓励学生们用读书笔记的方式写下自己的心得与收获。

二、排演舞台剧

教师可以引导学生针对自己喜欢的章节,自由组合编排舞台剧。学生要尝试写台词、准备道具,入情入境地排演。教师要适时点拨,甚至要做好应邀参加表演的准备。这样,学生

们就完全走进了书中。

三、推荐好书

根据所读书的特点,我们可以向学生推荐该作者的其他书,也可以推荐内容相似的其它作者的它。如读了《鲁滨逊漂流记》后,我向学生推荐了笛福的《鲁滨逊的深思集》和马克吐温的《汤姆索亚历险记》。这样,一方面能让学生进一步感悟笛福小说的风格,另一方面能让学生品味同是历险但故事情节和作家写作特色的不同。当然,这样做也同时拓宽了学生的阅读面。

就这样,一个学期下来,我和学生们至少要共读四本好书。如此循环,不仅我们的师生关系日益融洽,而且学生尝到了阅读的甜头:他们的阅读量在递增,阅读能力在提高。我乐此不疲!

参考文献:

- 1: 李琮. 如何指导学生阅读整本书 [J]. 青海教育, 2017.
- 2: 李黎明, 辛红. 小学教师指导学生整本书阅读的现状 及对策 [J]. 教育实践与研究 (A), 2015 (10): 27-31.