

初中语文群文阅读与经典诵读整合的教学研究

罗钢

贵州省普安县龙吟镇民族中学 贵州省 普安县 561500

摘要:群文阅读是近几年国内兴起的一种比较先进的教学理念,将其与经典诵读想整合,有助于培养学生的语文素养。基于此,本文提出一洗了课堂教学策略,旨在阅读拓宽了学生的阅读面,增加学生阅读量,提高学生的阅读品位。

关键词:初中语文;群文阅读;阅读方法

一、引言

阅读已成为中小学语文教学的重要内容。培养学生良好的阅读能力,是义务教育阶段语文教学的主要任务,这需要学生在教师的指导下通过大量的阅读实践才能获得,群文阅读正是当前语文阅读教学改革的成功实践。如何开展好初中语文群文阅读教学,本文结合教学实践,简单谈谈自己的些做法和体会。

二、精选文本,打好群文阅读的基础

阅读文本原则包括阅读兴趣、知识水平、年龄等因素。教师可以适当地让学生多了解、阅读《哪吒闹海》《嫦娥奔月》等神话故事,从而提高学生的阅读兴趣,增强群文阅读教学效果。教师选择阅读文本时,要考虑学生的阅读兴趣。另外,可从文章主题、体裁、作者、结构、艺术手法等角度选择文本,并按文本的内在关联确定议题,进而组织群文阅读教学过程如以亲情为表现内容,可设计“不同的感情,相同的爱”的群文阅读。通过选择《背影》《荷叶母亲》《散步》三篇文章,让我们分别感受深沉的父子之情、无私的母爱、真挚的子孙三代情。三篇文本都在表现亲情,但却让我们感受到三种不同的人间真情,那唯一不变的主题就是“爱”

三、突出学生的主体地位,让阅读回归本位

课堂上,教师准备多篇文章让学生阅读,留给学生足够的时间感悟与体味,从而获得个性化的情感体验。没有充足的阅读时间做保证,学生就无法实现个性化的阅读,也就无法在教师的引导下完成对多篇文本规律性知识的发现、探究归纳和总结。般情况下,教师在指导学生进行群文阅读时,对主要文本可采用精读法,对于次要文本可采用略读或浏览法辅助阅读。如在“学习描写景物的方法”的群文阅读教学中,《春》作为学习新知识的主要文本,教师引领学生通过对《春》的精读,使学生形成对描写景物方法的系统认知,然后将《雨的四季》《土地的誓言》《散步》中的景物描写语段作为次要文本进行略读,紧扣景物描写方法,强化学生认知:写景要抓住景物的特征,按照一定的顺序,注意融入情感。教师教给学生正确的阅读方法,学生阅读的主体地位得到体现,大大提高群文阅读课堂效率。

四、课外阅读要有计划

每学期,教师根据学生的年龄段或教学进度指导学生列出补充读书目录,并要求学生写好读书笔记。如统编教材八年级上册课文《诗经二首》中的《关雎》和《蒹葭》是课内阅读篇目,都是歌咏爱情的诗。除了让学生在课内用心体会诗中歌咏的美好感情和语言特点外,笔者还给学生列出《卫风·木瓜》《卫风·氓》等补充篇目作为课外阅读文本。这样

的读书计划学生就不会感觉到课外阅读的盲目性,也能更全面、深刻地了解殷周时期人们的爱情和婚姻状况,提升群文阅读的教学效果。每当学生在一定时期完成课外阅读书目后,教师要组织学生开展关于课外阅读的读书班会,引导学生自选书目的主题、人物、语言、艺术特点等展开讨论,发表阅读感悟;也可引导学生运用对比的方法,比较课外阅读篇目的异同或课内与课外阅读篇目的异同。教师对读书班会进行督促、指导总结,以此促进学生开展课外阅读的持续性和深刻性。

五、引导学生声情并茂诵读

古诗词也讲究在末一字用韵母相同或相近的字,使音调和谐优美,即“押韵”。因而学生用抑扬顿挫、铿锵和谐的语速语调,能更好地展现诗词的语言特点。学生在读过程中,才能设身处地的感悟作者当时的情感。因而古诗词诵读教学最关键在于“读”但是由于初中生年龄特性以及性格特征的影响,许多学生不愿意在课堂大声阅读,诵读时不将感情融入诗词,这样会对诵读的效果产生不利的影响,所以教师要做好引导工作,带领学生反复诵读、用心诵读、带着自己的情感去诵读诗词,这样才有助于感受古诗词深刻独特的韵味。如在诵读杜甫的《春望》时,全诗分为两部分,前四句写春日长安城“国破山河在,城春草木深”的衰败之景,后四句写“烽火连三月,家书抵万金”的思乡思家之情。学生在诵读过程中要区分两种情感,一是对长安城衰败萧条景象的痛心,二是对自己流落被俘与家人分隔的伤感怀念,这两种感情是全然不一样的,学生在诵读是也应该用不同的语气语调,表现出情感上的起伏波动,在诵读中感悟作者杜甫的浓浓情思,加深对古诗词的认知与理解,让学生实现与作者“共情”的目标。

六、结论

总之,初中语文群文阅读教学策略有多种。为了更好地促进初中生语文阅读能力的提升,最大限度地发挥群文阅读在课堂教学中的价值,语文教师要在教学实践中不断创新、总结,积极探索群文阅读教学策略和方法,让学生掌握阅读的技巧,促进学生阅读能力和语文素养的提升。

参考文献:

- [1] 张小燕.群文阅读,提升语文核心素养的助推器[J].课程教育研究,2019(50):94.
- [2] 余跃英.浅谈群文阅读在初中语文教学中的运用[J].新课程研究,2019(31):69-70.
- [3] 何存元.对初中语文群文阅读教学方法的探索[J].课程教育研究,2019(49):102.