

# 浅谈初中语文教学中的提问艺术

朱婧芸

江西省宜春市袁州区新田中学 江西 宜春 邮编 336012

**摘要:** 语文是一门需要发散性思维的课程, 语文课堂最重要目的是允许学生独立思考, 并让学生在语文课堂中潜移默化地学习独立思考, 教师需要使用一些方法。笔者结合多年的教学实践经验和初中语文课堂教学中的提问艺术, 希望为广大教育工作者提供参考。

**关键词:** 初中语文; 课堂教学; 提问艺术

所谓课堂提问就是教师在进行课堂教学的过程中, 将教学的相关内容转化为问题对学生进行提问, 通过学生的回答了解学生对旧知识的掌握程度以及对新知识的理解程度。一个精心设计的课堂提问, 可以让课堂气氛更加活跃, 让学生思维更加灵活。

## 一、初中语文课堂教学中提问艺术的有效性

### (一) 提升学生课堂积极性

根据我多年的教学经验, 善于提问的教师往往更能得到学生的肯定, 课堂效果也会比普通的课堂效果好。比如, 在讲到《我的叔叔于勒》这篇课文时, 课后题要求学生掌握每个人物的性格特点, 但是外国小说通常都晦涩难懂, 尤其是对于初中生来说, 如果没有一此关于外国小说的常识, 在读这篇课文时则很难弄懂每个人物的性格特点。这时教师需要适当启发学生, 教师可以换一种问法, 如菲利普夫妇是自私冷配‘的吗, 这样的问法, 不仅可以避免学生无法使用恰当的词语来描述人物性格特点的困难, 还可以启发学生进行更深入的思考—菲利普夫妇哪此地方可以表现出来他们的冷配‘无情? 语文课堂更加注重培养学生分析问题、思考问题的能力, 由此可见, 换一种提问方式可以大大提升学生的学习积极性。

### (二) 抓住学生注意力, 防止走神

无论是初中生的心理年龄还是身体年龄都处在一个待发展阶段, 上课走神是不可避免出现的问题, 教师在适当的时机进行提问可以引领课堂、抓住学生的思绪, 有效防止一此走神的学生思绪完全飘离课堂。需要注意的是, 教师提问一定要抓住合适的时机, 尤其是在上课 25 分钟后是学生最容易走神的时间段, 抓住恰当的时机提问, 提高语文课的课堂效率。具有艺术性的提问方式在一此情况下可以避免学生产生尴尬的情绪, 从侧面保护他们的自尊心。

## 二、初中语文课堂教学中提问艺术的策略

### (一) 注意提出问题的针对性和有效性

语文课堂应该是轻松愉快的课堂, 但是在课堂上有特定的教学任务和教学内容, 教师应当遵循课程要求, 完成课程提出的要求。在提问时要注意提出问题的有效性和针对性, 初中生的逻辑思维能力还没有发育成型, 教师在提出问题对他们进行合理的引导是十分有必要的, 但是教师需要注意的是提出的问题不要与文章内容偏离, 在补充课外知识的同时要注意一定要在课内要求掌握的学习任务都完成的基础上再进行。

### (二) 要以学生的思维方式进行提问

根据我多年的实践教学经验, 大部分教师在进行提问时都存在一种以自我为中心的现象。表面上教师的问题似乎是为了激发学生的思考, 实际上大部分教师的提问是环环相扣的, 教师的思维占据了主导, 课堂上的主人变成了教师。新课改之后, 国家大力提倡让学生自己主导课堂, 教师作为

一个引导者应当把话语权交给学生, 在课堂提问环节让学生对文章内容进行发问, 让学生去寻找出自己对于文章不理解的地方, 这样, 学生才能真正在课堂上学到知识。

### (三) 提问的对象必须是全体学生

一个班级中, 总有一此上课不积极、成绩较差的学生, 部分教师为了完成自己的教学任务, 不给班级拖后腿, 选择性地放弃了一此成绩较差的学生, 甚至在上课提问时也忽略他们。课堂中的提问是一门艺术, 如果在提问时, 不面向全体学生而仅仅面向个别学习好的学生这会造成课堂效率低、效果差, 算不上是一堂成功的语文课。课堂不应该抛弃每一位学生, 就是在进行提问时一定要面向全体学生, 不要在学生的心里种下自卑的种子。初中时期的青少年大多都敏感、心思细腻, 很多学生得不到应有的重视就会产生一此消极情绪, 甚至可能导致更加严重的后果。例如在进行课堂提问时, 一此简单的问题就要平时“胆小”“不自信”的学生来回答, 从而提高他们的自信心; 对于难度比较大的问题就由语文成绩好的学生来回答, 让优等生在课堂提问中起到带头作用。

### (四) 提问要注意循序渐进

初中生在学习课时往往不能很好地把握课文的中心和重点, 所以教师在提出问题时一定要有针对性地进行引导, 由简到难的思考问题。语文知识的提出一定要遵循一定原则进行, 使得学生可以对问题有效思考和分析, 问题的提出一般要从简单开始, 学生解决问题过程会获得一定成就感, 进而可以对知识产生兴趣。进而教师在结合基本知识为学生提供难度加深的问题, 激发学生自觉性思考心理, 深入到教学中, 加深对知识的理解。

比如, 在学习《福楼拜家的星期天》这篇课文时, 教师在提出问题时一定要引导学生先简后难进行思考, 首先提出每一位来福楼拜家的人的性格特点是什么, 再讲述一此当时的社会背景, 引导学生向正确的方向靠拢。

## 三、结语

基于艺术的提问方法可以给语文课堂带来许多意想不到的惊喜, 它不仅可以吸引学生的注意力, 还可以使学生掌握课文的内容, 更好地理解课文的中心思想。成功的语文课与有技巧的提问方法是分不开的, 有技巧的提问方法要求老师根据实际经验进行总结, 只有可以承受时间的方法才能称为体验。此外, 近年来我国新课程改革教学也为课堂提问环节的发展提供了契机。因此, 教师必须充分抓住机会, 使课堂提问更加有效地促进学生的学习。

## 参考文献:

- [1] 罗德会. 论初中语文教学提问设计的创新 [J]. 语文天地, 2007 (22).
- [2] 赵树良. 要注重初中语文课堂提问实效性 [J]. 教育教学论坛, 2011 (7)