

大班幼儿创造性结构游戏的开展策略

徐秀娟

贵州省道真县实验幼儿园 563500

摘要: 结构游戏是幼儿利用各种结构材料和与结构活动有关的各种动作来反映周围生活的一种游戏,是创造性游戏的一种。幼儿的生活经验及建构材料是开展结构游戏的有效保证,同时教师的有效指导有助于幼儿结构游戏水平的提高和促进幼儿社会性的发展。

关键词: 结构游戏、游戏的准备、观察与指导、讲评

结构游戏是幼儿利用各种结构材料和与结构活动有关的各种动作来反映周围生活的一种游戏,是创造性游戏的一种。在结构游戏活动中,生活经验及材料准备越丰富,幼儿在游戏中的就能更好地进入游戏,更好地进行创造活动。所以,我们要为幼儿创设各种条件,教师再加以有效的观察、引导,从而更好地发挥结构教育的教育作用。

一、做好前期准备工作

(一) 帮助幼儿积累大量的生活、知识经验

开展结构游戏前,首先要让幼儿根据自己意愿确定建构主题,并对建构的主题的内容有所了解,积累丰富而深刻的印象。如在开展结构游戏“我的主题公园”时,教师可让家长帮助幼儿收集自己曾去过主题公园旅游的照片、网上的图片、视频等,再让幼儿观察,充分发表自己的想法,使孩子们对主题公园有了比较深入的了解。同时借助平日的区域活动,培养幼儿练习“围合”、“垒高”等搭建方法,幼儿积累了较丰富的生活、知识经验后,才能大胆动手、动脑创造性地进行建构,并丰富建构内容。

(二) 提供丰富的建构材料,满足幼儿自主选择权

大班幼儿搭建时,由于他们积累的生活经验更加丰富,以及他们不断发展的想象力、创造力,使他们对材料的要求更高。因此大班的建构材料要包含大、中、小型的,种类要多样,形状多变(可调配),以满足幼儿不同的需要以及支持幼儿更为复杂和精细的搭建和装饰。同时发挥家园合作效应,共同搜集本地的自然资源(稻草、木棍、泥土、松球、树叶等)及各种废旧材料,让幼儿自己开动脑筋来使用这些材料,使造型更加多样化、更富表现力。

二、结构游戏中的有效指导

(一) 充分体现幼儿的主体地位

大班的幼儿,在建构中,往往都有自己的想法。我们可以引导孩子在建构前,进行建构主题的讨论、计划的制定,并引导他们按照计划进行建构活动。如:在建构“我的幼儿园”中引导孩子们分析幼儿园建筑有哪几部分组成、需要哪些建构材料、怎么搭建等,引导孩子们事先制定计划,然后按计划进行分工合作。从而提高了幼儿的策划能力。

(二) 有效观察、判断、引导幼儿游戏

皮亚杰曾经指出:“在游戏中,儿童是自我主宰世界。”观察”不仅仅是用眼睛“看”,更重要的是用脑袋去“思考”。

如:游戏案例一:孩子们在建构“我的幼儿园”中,游乐场已经建构好了,孩子们很开心,说:“老师,你看我们的游乐场漂亮吗?”此时,老师介入了:“很漂亮呀,你们平时在游乐场都玩些什么呀?”孩子们争先恐后的回答:“滑梯、跷跷板、滑板车……”。回答后,他们立刻想到在游乐场里也可以把这些游乐设施加上。接下来他们开始寻找小的插塑玩具,进行建构。

在游戏案例一中,教师通过启发幼儿回忆自己的生活经验,从而引发幼儿的思考,激发幼儿进一步完善建构内容。

游戏案例二:孩子们正在进行“垒高”练习,在搭建好坚固的底座后,他们开始尝试将木块竖放进行垒高,一开始搭建时,木块能较平稳地保持,高度增高后,竖放的木块就倒了,接连尝试了几次,都没成功。这时老师并没有着急干预,而是选择继续观察:孩子们再次尝试,仔细观察发现竖放的木块不稳、摇晃,再垒高是不行的。这时有人提出:“在两块竖放的木块放上一块横着的木块后再放上竖放的木块”,大家忙着又进行试验,在不断的试验中还发现了支撑和平衡的原理,最终学会了新的“垒高”技能。

在案例二中,当孩子在游戏中遇到问题时,老师遵循了退后、能等、善察的原则,给了幼儿思考和想象的时间和空间,静等花开。

总之,教师要对所看到的现象进行“为什么”的思考,以理解幼儿的搭建行动,然后分析:是否干预?采用什么方式干预?

(三) 根据建构情况,灵活调整建构时间

在区域活动时间内,孩子们的建构内容没有能全部完成或在建构中还有下一步的创设时,在这种情形下,我不会让孩子们收拾整理好建构区,而是保持现有的建构状况,在下一区域活动时间,继续完成。这样既能保证孩子的创造力得到充分的展现,增强其自信心的发展;又不会让孩子留下遗憾,觉得半途而废。

三、游戏的讲评

幼儿建构游戏完成后,教师要引导幼儿进行观察、评价、交流经验、分享建构的快乐。教师将幼儿建构的过程进行录像,可以拍建构中某一局部的特征和作品完成图。组织幼儿观看建构的过程,通过让幼儿观察同伴的搭建技巧,小朋友之间的合作情况,以及遇到问题后怎么去解决等。从中吸取经验,或自己设想:“自己会怎么做?有没有比他更好的方法”。在评价的时候要鼓励幼儿积极发表自己的看法,分享彼此的经验,从而进一步丰富幼儿的搭建经验,激励幼儿大胆创新,并促进幼儿社会性发展。

四、结语

在以后的结构游戏中,我们还要不断探索、创新,给予孩子更大更多的自由活动的空间和时间,更大的让幼儿发挥想象力,激发幼儿的创造力,让幼儿感受建构所带来的快乐以及所收获的满足感。

参考文献:

[1](美)黛安翠斯特道治(Diane Trister Dodge)、《幼儿园创造性课程》、北京师范大学出版社,2006。

[2]潘月娟、王艳云译(英)里德尔-利奇《观察:走进儿童的世界》[M]北京师范大学出版社2008。