

浅析国学经典融入课堂教学的策略

杨欣

黔西县第七小学 贵州 毕节 551500

摘要:中华文化博大精深,是中华民族的智慧结晶,即便在信息技术高度发达的今天,依然能够在促进学全面发展方面起到积极作用。通过诵读经典提升小学生的语文核心素养,是小学语文教学工作的重要内容之一。新课程改革强调,教师不仅要通过小学语文教学向学生传授相关的知识,而且要借助教学内容培养学生的素养,让学生的身心、思想成长更加健康。所以,小学语文教师有必要在日常的语文教学过程中渗透国学经典诵读,从而让小学生得到中华民族传统文化的滋养文章就如何借助国学诵读提升小学生的核心素养展开探讨。

关键词:小学语文;国学诵读;实践探究

从民族精神的传承来看,经典诵读是至关重要的通道。著名学者赵鑫珊曾经说过:科技的进化一年一个样,但人性的进化却很缓慢。唐诗的每句话都依然让我们感动,就像今天写的一样,它是我们民族思想情感的宝库。在今天这样一个全球化的时代,让孩子诵读中华经典诗文,其作用绝不仅仅是学习语言,绝不仅仅是启迪智慧,而是担当了更加重要的使命

一、小学国学诵读教学意义

“读史使人明智,读诗使人灵秀”。经典是高度的“文”,而语文的学习有个特点——高度涵盖低度,高度的“文”会了,再学低度的“语”,孩子自然就会很容易,比如,一个《论语》读得滚瓜烂熟的孩子,有了丰富的语言积累和知识储备,有了开阔的胸襟和宏大的视野,各种能力的发展就会水到渠成,对语言文字的理解和使用能力自然浑然天成。经过长期诵读经典,不仅让少年儿童在学习文言或历史时感到轻松,还为背诵和做题迎得了时间和准确率。当然,经常进行经典诵读,让孩子逐渐形成精神集中专一,头脑里少杂念,内心宁静安详的良好读书习惯,从而使学习的效率和质量明显提高,这也是自然而然的事情

二、语文教学实施国学经典的额诵读教学策略

目前,小学语文课时量减少以及小学教师过多重视阅读与写作能力,而忽视国学经典教育的情况客观存在。教在目前现有的教育体制下教师给学生灌输思想的方式还是很普遍化的,语文教师进行语文教学中缺乏创新意识,对语文教材依赖性太重,不重视课堂教学模式的改进。语文课堂传统文化的渗透很低,不会调动学生的学习情绪,授课效率不理想。师开展国学经典教育也只是把国学经典教育放在和其他教学工作同样重要的位置上。

(一)与经典同行,开展全市范围开展诵读经典比赛

中华经典诵读活动作为传承祖国文明,弘扬中华优秀传统文化,对少年儿童、成人进行思想、文学、艺术教育熏陶的有效举措,深得社会及广大群众的赞赏与喜爱。泸州市连续几年开展了“读中华经典·美丽我的酒城”比赛活动,也是我校“书香酒城·全民阅读”系列品牌读书活动之一。比赛活动内容丰富多彩,以国学经典诵读为基础,自编、自导、自演,展现对中华优秀传统文化的创意理解。通过参赛单位的诵读和演绎,以真挚的情感触摸历史的心跳、体味人间的平凡和感动;在诵读中感悟、品味中华文化,在品味中传承、传承民族精神。让音乐与国学整合,激发少年儿童学习兴趣。国学由于以古文化为主,枯燥无味,不但学起来较难,而且少年儿童对这些也不感兴趣。因此,为了激发他们

的学习兴趣,让他们在节奏中轻松学会诵读国学,感受音乐的美妙。通过将音乐教育与国学经典教育融合为一体,使教育教学活动更加富有情趣,更重要的是激发了孩子们的学习兴趣。

(二)诵读经典,培养学以致用能力。学校教育不仅

要向学生传授知识,还要让学生学以致用,解决日常生活中的问题。让学生进行经典国学诵读,目的是提升学生的理解力。理解能力的提升不仅有助于语文学科的学习,还能够促进学生其他学科的学习,培养学生的沟通和交流能力。因此,教师在组织学生进行经典国学诵读时,要注意通过经典对学生进行引导,培养他们遣词造句的能力,学习古人如何通过文字表达情感。例如,“部编版”三年级下册第九课《古诗三首》,分别为《元日》《九月九日忆山东兄弟》《清明》。教师可以以中国的传统节日为主题设计专题学习活动,向学生介绍中国传统节日相关的古诗词,让学生在反复诵读中体会作者情感,理解表达方式和情感输出方式,并将这些情感表达技巧运用于日常写作中,提升写作能力和交往沟通能力,这才是国学诵读的目的所在。

(三)将诵读国学经典和生活实践密切结合

文学源于生活,这一点毋庸置疑,无论是古代文学还是现代文学都与生活有着密不可分的关系。开展经典国学诵读活动时,教师应注意结合生活实践,让学生在生活诵读经典、体验经典,调动学生的积极性,培养学生的综合素质。例如,在学习“部编版”三年级上册第十七课《古诗三首》时,教师可根据本课“描写风景”的主题,组织户外教学,带领学生走出教室,让他们走进大自然,感受风景,并通过反复诵读感悟诗词的含义和蕴含的情感。这种身临其境的体验往往能够让学生产生共鸣,获得传统文化的熏陶和感染。

三、结束语

我们身为教师要进行因材施教,有教无类,我们针对课堂上问题的提问问法,灵活的进行语文方面的讲解,我们对于学生所给出的答案不要全部拒绝,我们要肯定学生们的表达方式,保持他们学习国学的欲望,让学生们拥有积极的求同存异的思想。

参考文献:

- [1] 林秋辉.技工院校语文教学中渗透国学文化教育的探讨[J].科教导刊(下旬),2018(06):116-117.
- [2] 王淑霞.国学在高语教学中实施的意义[J].语文教学之友,2014(12):9-10.
- [3] 邓珍明,胡玉恒.上饶县“四力齐驱”打造特色国学教育[J].江西教育,2013(17):25.