

幼儿园区域活动的开展策略

戴 琪

武汉市新洲区直属机关第二幼儿园 湖北武汉 431400

摘要:在幼儿园开展区域活动,不仅能够激发幼儿的学习兴趣,还有利于培养幼儿终身学习的习惯。文章针对幼儿园区域活动开展的背景和意义进行分析,并提出多种开展策略。

关键词:幼儿园;区域活动;策略

区域活动对幼儿来说是一种非常重要的自主活动形式,可以为幼儿提供大量适合的操作材料,也允许幼儿按照喜好选择活动的主题、内容及小伙伴等,按照自己的学习进度和节奏开展探索。因此,区域活动是非常符合幼儿学习特点且能够开展个性化学习的活动方式,有利于培养幼儿学习与发展所需的素质与品质。

一、幼儿园区域活动所投放的材料应合理

区域活动所投放的材料是否科学、合理是影响幼儿融入区域活动的一个重要因素。大量的教育实践已经充分表明了若是区域活动中所投放的材料合理,幼儿会充满兴趣且热情主动地参与区域活动,并做到在放松身心的同时进行学习与体验。例如,我在区域活动中,有意识地投放了大量的积木材料,鼓励幼儿调动自己的聪明才智尝试着用不同的积木搭建出不同形状的物品。积木材料的投放很好地尊重了幼儿喜好搭建积木的特性与需求,因此幼儿参与区域活动的热情与积极性格外高涨。有的幼儿利用长方形、圆柱形、半圆形、三角形和圆形的积木成功搭建出一个大象的造型,有的幼儿则利用长方形、圆柱形、半圆形、三角形和圆形的积木成功搭建出一个长颈鹿的造型,等等。孩子们在区域活动中玩的别提有多开心了,更重要的是他们的想象力得到了发挥,动手能力得到了锻炼,获得了多方位的发展。幼儿园区域活动所投放的材料应合理这一论点的正确性得到了充分的论证。

二、幼儿园区域活动的参与主体应为幼儿

在以往的区域活动中我们不难发现这样一种情况,很多时候都是幼儿教师要求幼儿应该做什么,不能做什么,幼儿很少有自己选择、自主参与、自主体验的权利与机会。这一完全由幼儿教师占据了统领地位的教育教学活动势必会带给幼儿枯燥、乏味之感,从而使得他们参与区域活动的兴趣与热情大大下降。幼儿园区域活动的教育质量也难以得到有效提升与充分的保障。

例如:在某次的幼儿区域活动之中,我为幼儿投放了众多图片,这些图片依次反映了各个阶段小鸡的孵化与成长顺序,随后我鼓励幼儿根据平时的生活经验,认真将这些图片以合理的顺序排列出来。在这一过程中,有的幼儿很快就能将图片的顺序正确排列出来,但有的幼儿由于未认真思考便轻率地进行,导致排列顺序错误。针对后者在区域活动中所呈现出的错误情况,我首先引导幼儿认真回忆平时见到的不同阶段的小鸡成长情况是什么样的,然后再认真思考下自己的图片顺序是否合理。这样一来,幼儿相互之间就会在沟通与交流中明白小鸡慢慢长大等不同阶段的发展变化,从而

做到正确排序。尊重幼儿在区域活动中的主体地位所具有的意义与可行性得到了充分证明。

三、幼儿园区域活动应有意渗透知识教育

幼儿园教育的目的是让幼儿得到知识的熏陶与良好品质的感染,从而切实获得可持续性的发展与进步。从这一层意义展开来讲,幼儿园所组织的各项教育活动都应以上述教育目的为根本出发点,这也决定了在幼儿园区域活动中,幼儿教师也应当有意识地注意相关知识的渗透,以一种润物细无声般的方式启迪幼儿智慧,为他们日后更好成长奠定良好的基础。

例如:在我们班的区域活动中,我从幼儿喜好阅读图文并茂、生动有趣的绘本这一特点出发,为幼儿提供了众多的绘本,鼓励幼儿在翻阅绘本的过程中接收到好的教育。像《能干的豆豆》这一绘本介绍了这样一位能干的小朋友——豆豆,他凡事都喜欢说“我自己来”,愿意自己去尝试体验,孩子们在阅读的过程中便也会产生这样一种意识:我也要像豆豆一样那么能干,做自己力所能及的事情。《小田鼠的背带裤》则讲述了这样一个故事:小田鼠有一条漂亮的背带裤,小伙伴们都觉得非常好看,也都想穿一穿,虽然背带裤并不适合所有的小伙伴,但是每个伙伴穿上小田鼠的背带裤之后都变得非常开心,虽然最后背带裤变得又大又长,可是乐观的小田鼠用它荡秋千也非常开心。在聆听这一绘本故事的过程中,孩子们意识到把自己的东西拿出来和别人分享也是一件非常开心的事,而有了这一意识之后他们也能做到与他人分享,从而更好地与他人友好相处、正常交际。

四、结语

区域活动是幼儿园教育活动中的重要组成部分,其对幼儿的进步与发展有着至关重要的影响与意义。为此,作为幼儿园基层教育工作者,我们应当在平时的教育教学中积极探索优化区域活动教学质量的方式方法与有效策略,结合实际情况将其运用到自身的教育实践活动之中,以在确保自身区域活动组织科学、合理的前提下,给予幼儿区域活动更加有效的引导与教育,让幼儿在区域活动中真正有所学、有所得,从而朝着更好的方向谋求进步与发展。

参考文献:

[1] 施慧.关注区域创设 提升幼儿活动质量[J].名师在线,2017(10):70-71.

[2] 刘彩菊.幼儿园区域活动的有效设计与实施[J].才智,2017(09):56.