

# 涂涂画画学英语

## ——谈小学英语词汇教学之涂鸦教学法

刘彩云

江西省赣州市会昌县会昌小学 江西 赣州 342600

**摘要:** 绘本, 越来越受到人们的喜欢, 在小学英语教学中也有不可估量的作用, 但是怎么样来应用于我们的教学呢? 怎么样来契合我们的小学英语教材而又能充分展示绘本的优势呢? 英语绘本, 在小学英语教学中具有非常明显的辅助作用, 且孩子们对图片的兴趣要远远超过文字。在英语的词汇教学中, 我们该如何改变传统思维、借助现代教学理念激发学生主动性和自主学习能力呢? 结合绘本优势与小学英语配套的 PEP 教材, 引导学生进行“涂鸦”- 自制- 创编- 应用- 交流- 思维导图记单词, 达到授人以渔之功效, 从而激发学生的英语学习兴趣和内驱力。

**关键词:** 教材; 涂涂画画; 自制; 单词卡

众所周知, 绘本对于小学生学习英语来说, 具有非常明显的辅助作用, 对于提高小学生学习英语的效率有着显著效果, 而且小学生对图片的兴趣要远远超过文字, 因此, 利用好绘本不但可以挑起学生对于学习的兴趣, 而且能激起学生学习英语的积极性。但是就目前的的教学环境来说, 怎么样处理绘本学习与课本学习之时间的冲突、教学环境的冲突呢? 怎么样来让绘本的优势又能把教材目标相辅相成呢, 达到事半功倍的效果呢? 这个值得我们思考。

记得前苏联伟大的教育家苏霍姆林斯基曾说: “我们要站在儿童的立场上处理教材, 把握教学, 要灵活运用教材, 我们的教学要来源于教材而高于教材”。在平时的教学中如何来灵活运用呢? 又如何来高于教材呢? ——“绘本”之图文并茂? 教材的知识内容? 孩子们喜爱的“涂鸦”? 综上所述, 我们遂开展了我们的“涂涂画画学英语”的最初的雏形——自制绘本与小学英语教学相结合之“自制单词卡”的学习, 自己开发绘本资源的学习。

在平时的课堂, 我一般学完相关的教学内容后的作业布置, 如: 每个单元的 Let's learn 学完后一般是让学生抄写单词, 可学生在抄写单词的过程中总是识记单词效果不佳, 被动学习, 且书写也抓的非常辛苦。偶然的一次在带这孩子们画了一些简笔画后让他们回去画出这些单词, 并配上相关的图并用四线三格把单词也抄写出来, 就可以免书面单词的抄写……, 第二天, 没想到的是孩子们交出来的作业即齐整又融入了很多令人“眼见大开”的学生涂鸦的独具创新的“神奇”之作, 真是意外的惊喜!”

有了这次的“无心插柳”之后, 本人就经常性的布置类似作业, 孩子们交出的作业则越来越“五彩缤纷”, 形式多样; 有单词卡的、有单词本的、有图文并茂艺术型的; 也有严谨传统“工科”型的; 有大气磅礴版的, 有小巧玲珑型的; 只要是认真完成的作业, 我都给予鼓励与肯定。有些用心女孩子还配上自制的星星、碎花等给自己“单词卡”作为点睛亮色之彩; 有的增加封面、封底, 加上编者、定价等等,

作为老师的“我”, 则对这种“别有用心”的孩子之作品开始“定价收购”, 算是对孩子的劳动付出的一种“肯定”加赞扬吧! 孩子们的成就感明显增强, 学习的动力也是空前的高涨。当然, 也会有个别“懒虫”, 不愿太多费事的应付此种作业, 我也就让他继续保持抄写的“优势”, 让他们好好的抄写、多抄写几遍; 或是有些学生苦于“没有”很好的画画功底而“疲于应付”, 针对这种情况的孩子, 除了“鼓励”“默许”, 还有就是给他们找伙伴、找合作者, 带着他们一起学一起制做, 在班里根据自愿的原则成立“合作组”, 开展“单干”与“抱团干”的多种形式, 学生的学习劲头在这样多种形式的并驾齐驱之下, 效果非常的明显, 作为教师的自己也乐得“偷闲”。

在开展了一段时间的“涂涂画画”之后, 我的课堂词汇教学一般是分为课前、课堂、课后的学习, 具体操作如下:

(1) 课前自学。一般是让学生先在家借助手机(纳米盒子)、电脑、录音机等, 或是点读软件在家先预习, 跟读预习, 然后自己制作小小的单词卡, 画好四线三格, 把单词写好, 再自己读读, 然后发布在班级微信上, 给大家看, 也读给大家听听。这样有图有声音有真相的孩子们的家庭学习就活跃起来了, 不会读的其他孩子都会很主动地教, 老师也会尽可能地在线评价。老师不在, 总是还有学生, 家长在的, 不用担心。这样就极好地培养了孩子们的主人翁精神和主动学习的意识。

(2) 课堂学习。在课堂上利用单词卡进行教学, 因为有了前面预习的环节, 孩子们在课堂上只要稍加指点就能很好的把握教学要求。所以, 更多时间我是放手让孩子自己发挥。首先, 在班级建立小组合作学习模式, 孩子们在小组里拿出卡片进行读、练, 每个组都有小组长, 会读的教会不会读的孩子, 然后可以利用卡片玩各种游戏。其次, 在掌握到一定程度后就要求孩子们用本节课的重点句型替换不同的单词进行问答训练。我会要求他们利用小卡片进行句型的替换练习, 小组互相学习, 在掌握新词新句型后然后进行创编, 他们会

把以前所有学过的词汇都运用上去，说的好的有加分，还可以上台展示的机会，这样举一反三地进行。最后，每个小组请代表上前展示，教全班的孩子。老师就负责拍照，然后上传到班级群里，能上榜的孩子们都很有自豪感，感觉很骄傲，家长也很有面子呢。在孩子们动手动脑动嘴的过程中，就很好的调动了儿童的各种智力元素，并将这些元素运用到学习上来，达到事半功倍的效果。

(3) 布置课后作业。课后作业要求孩子们把自己创编的句子写在单词卡上，再流畅地读一读，展示在微信群里，读一读，演一演。最后把几张卡片整理成一本迷你型的绘本。这样也非常符合教育家杜威所提倡的“在做中学”，真正的做到了学以致用，寓教于乐，变“要我学”成“我要学”，孩子们的主动性大大的增强。

学生在“涂涂画画”单词卡的基础上，老师也因势利导的引导学生学会对单词的归纳、归类、总结式的学习，从而拓展延伸出学生的——思维导图记单词的学习，这个环节的开展更是让学生的脑洞大开，创编出很多“奇形怪状”的导图。俗话说“不管白猫黑猫抓到老鼠就是好猫”，不管形式如何，能记住单词，而且是一串串的记住单词就可以了，同时在“涂涂画画”的过程中也不不断的提醒学生，图文并茂的同时，书写的要漂亮、图画要美观才有“售卖”的价值哦，在“经济效益”（棒棒糖或一定的加分机制）的激励下，孩子们在自制单词的过程中，除了画出美观的画面，同时也非常注

重单词的书写，以及在单词的学习后对单词的创编、造句的能力。有的小组只是编写一些相关的句子、有的则是 Chant、绕口令，小故事等，非常有创造思维，学习的效果非常明显。

有人说：英语绘本是一种生命化的课程资源，英语绘本教学是一种有生命的教学。说的真是正确，自从开展这样的活动来，孩子们的学习氛围好了，主动性强了，也改变了离开了老师学生的英语学习就似乎“束手无策”局面。孩子们学习英语的渠道自然而然的增加了，词汇量也增加了，更为难能可贵的是孩子的思维打开了，学习英语也变动更加“天马行空”，在他们“涂鸦”的世界里越走越远，越走越宽阔！

#### 参考文献：

- [1] 李彦子. 浅谈小学英语课堂变革 [J]. 亚太教育, 2016, 01
- [2] 黄琳. 小学英语绘本阅读教学实践研究 [J]. 课程教育研究, 2016, 08
- [3] 柯南. 《图画书：幼儿文学的现代形式》[J]. 华南师范大学报, 1996.06
- [4] 陈晖. 经典绘本的欣赏与讲读 [M]. 北京新星出版社, 2012.5
- [5] 吉桂凤. 思维导图与小学英语教学 [M]. 北京教育科学出版社, 2015, 2

