

运用国学经典提升小学生文明素养实践研究

安 静

黔西县第七小学 贵州 毕节 551500

摘要: 目前来讲我们学校中的学生对语文教学的学习重视程度不高,对自己的专业和学习目标没有明确的追求。近些年社会上道德问题频出,少年是祖国建设未来的希望,经典诵读,不仅是文化传承的重要方式,而且也是提升小学生文明素养的重要教学措施。而“国学经典”作为我国的传统文化精髓,也随之引起热潮。但是由于地区发展的水平参差不齐,导致各地的教育水平和学生素养各不相同,农村地区学生的文明素养相对较弱。因此,正视小学生文明素养的提升也成为教育改革不可回避的课题。

关键词: 小学语文;国学诵读;实践探究

国学经典是中华民族文化的瑰宝,内容丰富、底蕴深厚,是前人留下的最宝贵的文化遗产,国学经典并不单纯的指各种记录书籍,而是一种经历历史沉淀的精华,具备鲜活的生命力,是一种文化系统的源泉,创造性是它的根本,是一种能永久传承下来,绵延不绝的原动力。比起那些淹没在漫漫历史长河中的糟粕,国学经典能被称为经典,永久传承则在于在世代相传中,能不断地与时俱进,获得与时代发展相融的关键性扩展。

一、小学国学诵读教学意义

提升学生的素质

小学语文学习在学生的小学阶段是非常重要的,这个阶段的学生心智思想刚刚形成,如果拥有好的文学素养,对学生拥有成熟的心智方面有很大帮助。我们的学生学习传统文化可以让自己的眼界开阔,拥有正确的政治素养。比如鲁迅的文章,不仅反映了当时的社会现实,独裁政府的黑暗腐败,还反映了当时革命先烈的崇高的理想情怀。学生们对于这些文章的了解可以激发学生的爱国情怀。国学经典提高学生文明素养的可行性诵读从意义的根本和实践活动的记载看,可以使人们追根溯源,并体会诵读文章所蕴含的思想和情感。国学经典作为我国传统文化的精髓,凝聚了无数前人的思考和感想,大量的道德规范和精神食粮也深蕴其中。因此,诵读国学经典能使人们对其产生文化的认同感,并向之学习。

二、小学国学诵读教学渗透现状

(一) 传统文化教育具有功利性

小学生面临升学高考的压力,不管是语文数学方面的教师还是别的教师,都在强调学生的学习成绩是第一位的,把升学率看的很重要,这是自身教学工作的唯一指标,教师在课堂讲课的时候基本上都把需要用来考试的东西教授给学生,长期以来学生们会形成考场外的东西都不重要这种思想。

(二) 传统文化教育形式单一

在目前现有的教育体制下教师给学生灌输思想的方式还是很普遍化的,语文教师进行语文教学中缺乏创新意识,对语文教材依赖性太重,不重视课堂教学模式的改进。语文课堂传统文化的渗透很低,不会调动学生的学习情绪,授课效率不理想。

三、语文教学实施国学经典的额诵读教学策略

培养学生们的兴趣。兴趣是最好的老师。要想让学生爱上经典,首先要培养学生们的兴趣。可以告诉学生们经典文学的价值、国学经典与现代文相比的优势等等。

(一) 选择合适的内容。我们要根据学生不同的年龄和知识水平进行选择。低年级段的学生可以先读《三字经》《弟子规》《百家姓》《千字文》《声律启蒙》《唐诗三百首》《千家

诗》这些蒙学书;中年级的学生可以选择背诵《大学》《中庸》《论语》《老子》和大量的古诗词;高年级的学生除了继续背诵大量古诗词外,还可选择背诵《孟子》《古文观止》《史记》中的精篇名段。此外,还可以涉及一些优秀的散文、外国经典读本、童话寓言及国学精粹等名著。

(二) 小学生诵读的原则。不求甚解,须知大意。小学生诵读经典应遵循“书读百遍,其义自见”;教师做粗略地讲解或提示,让学生在粗知其大意内容的基础上再熟读成诵。让学生把目视、口诵、耳听、心想四者结合起来,再通过琅琅上口的反复吟诵,有效提高诵读的效果。

(三) 合理安排时间。首先,要得到时间的保证。每天早课前用二十分钟读经典,其中拿五分钟复习前一天的内容,然后用十五分钟读新内容,为了及时巩固,每节课前还可用一两分钟温习一遍,照这样下去,一篇课文一天内至少可以读二三十遍,学生们基本能背诵了,即使不能背下来的,等到第二天早上再复习五分钟,学生也就牢牢记住了。

(四) 以诵读经典为切入点,大力开发学校校本课程。各年级把中华经典诗文诵读活动与校本、地方课、综合实践活动紧密结合起来,根据本班学生的认知水平和能力特点,搜集整理本年级的诵读内容,打印成册,制成简易实用的校本教材。音乐教师可寻找或自编教学内容,将诗文诵读与音乐融为一体,指导学生编排一些相关的文艺节目。美术学科则可以抓住契机对学生进行中华优秀传统文化的艺术熏陶,把著名的书画作品引入我校,指导学生给经典诗文配画,使学生充分感受我国文化艺术的魅力

四、结束语

素质教育的提倡,在语文教学中渗透传统教育是其发展的必然要求,我们语文教师身为传播传统文化的一线人员要加强自己的渗透意识,要注重教师之间的交流不仅仅同校之间,可以利用网络平台进行相互之间的分享交流,积极争做“成熟型教师”。

参考文献:

[1] 李世鹏.浅谈当前小学语文教学中的问题及对策[A].教育理论研究(第十一辑)[C].:重庆市鼎耘文化传播有限公司,2019:1.

[2] 赵聪龙.开展国学经典诵读的意义及策略[J].甘肃教育,2019(15):106.

[3] 蔡英杰.国学的学理架构与国学经典论析——兼评白兆麟先生《国学与中华传统文化》[J].华中国学,2019(01):207-213.

[4] 邱雷.学校国学经典诵读活动实效性研究[J].课程教育研究,2019(30):74.