

关于小学语文教学中渗透国学诵读的思考

王 艳

黔西县第七小学 贵州 毕节 551500

摘要:中华文化源远流长,其中国学文化对于学生而言有着极为重要的意义。由此,在小学语文教学中对学生的思想文化素养进行培养,需要教师有效渗透国学经典。本文首先分析了在小学语文中渗透国学经典的原因,然后对在小学语文教学中渗透国学经典的策略进行了阐述,希望能有效提升小学生的国学素养,促进学生的全面发展。浅显论述提升学校国学经典诵读活动实效性的一些有效策略。

关键词:小学语文;国学诵读;实践探究

国学经典诵读作为当前素质教育背景下的创新课程,已经在各中小学校语文教学中出现,并逐渐发挥出培养学生热爱祖国、弘扬中华民族传统文化的作用。小学生的兴趣广泛,具有较强的可塑性,且容易受外界环境的影响,如果此时教师能激发学生对国学的兴趣,并引导学生进行国学经典诵读,使其沉浸在民族文化魅力中,就能帮助学生形成与素质教育目标更相符的素养及能力。由此可见,促进国学经典诵读在我国小学语文教学中的不断渗透具有重要意义。

一、在小学语文教学中渗透国学经典的意义

其一,能够促进学生人文精神的形成。教学国学经典不仅可以使学生对人生的价值与快乐有新的体会,还能够使学生在这一过程中迸发出对精神世界的无限追求。其二,能够对学生思想境界的形成起到促进作用。在当前的社会中,享乐主义、拜金主义严重,为了使学有一个正确的价值观,教师需要在教学中对其进行引导,而国学经典则可以起到辅助作用。其三,能够使中国传统文化得到有效的传承与发展。国学经典中蕴含丰富的民族文化,在小学语文教学中对其进行渗透,能够使这些文化得到有效的传承。

二、在小学语文教学中渗透国学经典的策略

(一)采用情境化的教学方式

对于学生而言,国学经典其实是比较抽象的,他们对此没有什么明确的概念。由此,教师在渗透国学经典的时候,可以结合教学内容,进行一定的生活场景、问题情境或者是思想意境的创设,使得原本抽象的知识变得具体化,进而使得学生能够在特定的语境之中对这些知识有更加深刻的认识。以《夜书所见》一诗的教学为例,在教学这一国学经典内容的时候,首先,教师可以让学生对其进行吟诵,并且在吟诵的过程中播放一段乐曲,比如《秋思》,让国学经典能够与音乐相融合。借由这样的方式来引导学生从整体感知入手,进而使得学生能够在音乐与文字的配合下对其中的字句或者是故事有更为深刻的认识。其次,可以先由教师提出一个问题,如“同学们,假设你现在正在一个秋天的晚上散步,此时你看见了这样一幅画面……”,将学生引入这样的生活化情境之中,使学生能够与诗人的内心情感产生共鸣。这样一来,便能够让学生认识到诗人对家乡的思念之情。在这样的情境教学之后,教师还可以让学生以小组的形式展开讨论,然后让他们自由发言,谈一谈自己对于诗歌的理解,并且对其中的一些美词佳句进行品析,如“萧萧梧叶送寒声,江上秋风动客情”。这样的教学方式,不仅可以使学生对国学经典有更深入的认识,还能够缩短学生与国学经典的距离,从而将他们的学习国学经典的兴趣激发出来。

(二)注重应用趣味性教学

让学生保持学习兴趣,能够促使学生对某一事物进行积极的探索。教师在教国学经典的时候,不论是带领学生诵读,还是引导学生赏析,都需要对学生的学动机与兴趣进行激发。只有调动了学生的求知欲,才能够让学生的学习需求得到一定的满足,进而促使他们对国学经典进行深入的探究。由此,在这里,教师便可以采用趣味性教学方式来进行国学经典的渗透。以《嫦娥》这首诗歌的教学为例,教师在实际教学的时候,可以采用猜谜的方式,在正式上课之前就

讲出一个谜面,比如“嫦娥换上巾帼女,飞蛾扑火成仙女”,让学生根据谜面猜谜底。此时,学生会因为对猜谜感兴趣而将自身的积极性让学生来背诵这首古诗。一个小组四个人,每个人背诵一句,当第一个学生将“云母屏风烛影深”背诵出来后,下一个学调动起来。当学生将“嫦娥”这个谜底猜出来后,教师便可以进行下一步的教学。此时,教师可以采用小组竞赛的形式,生需要立即接上“长河渐落晓星沉”这一句,以此类推。哪个小组背诵得又快又准确,便可以获得一定的物质奖励。这样的方式会提高学生的参与兴致,进而使得他们在学习过程中更加主动。精心备课,制定目标。我们小学语文教师在分层模式上课之前要求一定要进行备课,因为分层不同传统的上课模式,传统的上课模式教师针对一次的备课即可,分层模式下的备课要求教师掌握更多的课堂授课内容,对教师的业务能力要求更高,以前我们教师的教学理念只是单纯的在课堂上进行知识的讲解,不注重知识与我们实际的生活相结合,然而我们语文教师专业化要求的是我们的语文课堂要与我们的实际生活相结合,在教师的教导下,我们教师要做学生的引路人不要做学生的指挥者,这样释放了我们的学生之后,他们的分析问题的能力自然而然的提高,我们要成功的进行语文的专化我们语文教师就要熟悉各种学习方法,创新各种学习模式,从而适应各种教学环境的需要。比如在讲解鲁迅的《从百草园到三味书屋》教师要根据学生的不同特点对学习成绩比较差的学生要求其掌握文章的基本脉络,清晰的叙述文章里的故事情节并按照文章的描绘顺序叙述景色,还可以进行互相对比文章的体裁特点等等,对于成绩比较好的学生除了对文章本身的探讨,知识点的掌握以外,要对学生进行实际生活的感悟,文章作者给读者带来了怎样的情感上的共鸣,拓展学生的思想层次,激发学生的学习兴趣。

三、结束语

素质教育的提倡,在小学语文教学工作中可以与我们的实际生活相结合,多多创立课堂之外阅读的时间活动,国学经典的诵读总的来说,对于我国而言是很重要的文化财富,为了能够让这笔文化财富传承与发展下去,教师要担负起责任,综上所述,在当前的小学学生文明素养培养中,国学经典有着重要的作用。它是中国传统文化的重要内容,是中华民族智慧的结晶。国学经典不仅使我们加强了自身文化的认同感,而且丰富了学生的精神世界,为人生观和价值观的树立奠定基础。在提升小学生文明素养方面也显示出来卓越的效果。

参考文献:

- [1]曹游繁.找准拓展点 丰厚国学经典课堂——国学经典1+x教学模式实践与探索[J].新教师,2019(06):58-59.
- [2]彭敏.高校本科国学教育中古代文学的教学探索——以湖南科技学院国学院古代文学教学为例[J].湖南科技学院学报,2019,40(01):33-34.
- [3]杨树美.教学相长 其乐融融——记我在贵阳市老年大学国学课教学的日子[J].贵阳文史,2018(04):31-33.