

# 小学语文文言文教学策略探微

雷 润

云南师范大学附属俊发城实验小学 650225

**摘要:**文言文历经上千年的大浪淘沙,终成我国文化瑰宝之一,其主要特点就是语言精练,意蕴深厚。而小学阶段是学生学习文言文的启蒙阶段,也是学生良好语感养成的关键时期。因此,让学生从这时就开始接受优秀传统文化的熏陶,有助于提高文学素养,树立正确价值观,从而增强对中国优秀传统文化的认同感。

**关键词:**小学语文;文言文教学;策略

如何进一步提升小学语文文言文课堂教学的效率和质量,是小学语文教师需要思考的重要课题。小学语文教师要全面强化责任意识,积极联合经验丰富的语文教师同行,一起探索文言文高效施教的策略,进而有效把握小学阶段文言文高效教学的规律,为学生高质量学习相应的文言文知识内容奠定坚实的基础。

## 一、小学语文文言文教学的意义

首先,文言文教学不仅具有工具性的作用,还是实现传承优秀传统文化的重要途径,有助于学生文化素养的提高,促进学生文学意识的培养。同时,文言文本身就承载了很多优秀传统文化信息,是实现中华民族伟大复兴梦的重要基础。

其次,现代白话文是在文言文的基础上演变而来,这从白话文中的一些经典语句就能充分体现出来,因此我们说现代白话文并不是凭空出现的。文言文中的某些语言因素应用于白话文中,可以让文章语言更加凝练,表达也会更显含蓄和委婉。因而,学生学习文言文知识,既可不断提高自身文学素养,又能增强自身文化修养,从而更好地学习语文知识。

## 二、小学语文文言文教学策略

### (一) 通过美读品味文字,帮助学生体会情感

文言文的文字和声韵都体现了它的美,尤其是教材中选入的文言文,都是十分讲究韵律的,让人在阅读时能获得美的享受。美读指带着感情、读出感情的朗读。在文言文教学中,教师除了要求学生吐字清晰、正确且流利地朗读文章,还应当引导学生融入自己的感情,这样才能读出作者要表达的感情。教师可以先让学生听范读录音,或由教师范读,尽量感染学生,激发其朗读欲望。接着再带领学生细细品读,让学生在多样化的品读中感悟立意、体味情感。

比如,讲解小学语文五年级下册《杨氏之子》时,教师先示范朗读,除了正确读音之外,还要注意语调、停顿、节奏等,要读出文言文的神韵,让学生能获得美的享受。之后开始品读,将全文投影到大屏幕上,一句一句地读,让学生体会语调语气,在练习中加深对文章的体会与感悟。教师还可以播放抒情的背景音乐,营造古典氛围,或者组织学生带着表情和动作进行表演读,两人一组,各自饰演孔君平和杨氏子,帮助他们更好地体会文章情感。

### (二) 采用多元教学方法,引导学生自主探究

学生是教学的主体,教师的任务是引导学生掌握知识和学习方法,所以在文言文教学中,教师不要将文章意思直接

告诉学生,可以带着学生会课文意境,把握大体意思。接着,将时间留给学生,让他们根据教材中的插图、提示和文字注释自主思考,建议学生在课文下方适当批注,遇到困难也先写下来。待完成自学后开展组内交流探究,共同商量得出正确答案。教师适时给予启发、点拨,促进学生思维发展。

比如,讲解小学语文六年级下册《学弈》时,经过朗读,学生们基本了解了这是弈秋教两个孩子下棋的故事,教师提醒学生结合插图自主学习、翻译文章。学生仔细观察后发现一个孩子神情专注,学习认真,另一个却不太在意的样子,学习态度有很大差别。然后再对照课文发现果然如此,第二个孩子一心想要拉弓射天鹅呢!这时教师抛出问题“你认为哪个孩子棋艺更好呢?原因是什么?”学生边思考边看原文,很快理解了文章意思。

### (三) 组织趣味教学活动,激发学生背诵兴趣

新课标要求学生在语文学习中要有丰富的积累,所以教材中的文言文大多是要求背诵的,其实这些文章初看时语言晦涩,但理解后就会发现故事非常有趣,而且内容较短,并不难背。教师要采取多元化的教学方法激发学生的兴趣,让背诵过程富有趣味性,学生喜欢背诵、享受背诵,才能记得更快、更深,这样远比机械记忆和强迫记忆的效果要好。

比如,讲解小学语文六年级下册《两小儿辩日》时,教师可以先让学生进行小组协作学习,各个小组配合背景音乐进行背诵,出现错误时其他组员要及时指出并加以纠正,提高正确率。当各组都完成背诵后,教师询问哪位学生是否能上台背诵,为该组加10分,全文背诵正确加20分,背得富有感情且语言流利加25分,展开一个小型竞赛,比一比哪个组的学习效果最好,调动学生的积极性。

另外,学生们还可以以小组为单位进行表演背诵,学生们扮演自己喜欢的角色,在背课文的同时配上相应的表情和动作,营造活跃的课堂氛围,学生的记忆也会更加深刻。

综上所述,教师在开展小学语文文言文教学时,要营造良好的课堂氛围,调动学生的学习积极性,丰富学生的文化积累,使其养成良好的语文素养,达到事半功倍的教学效果。

## 参考文献:

[1] 吴忠豪.小学语文教材中文言文的教法[J].小学教学:语文版,2015(10).

[2] 朱文君.打开文言文诵读之门[J].小学语文教师,2010(9).