

小学音乐教学中互动教学法的应用

韩 凤

黑龙江省尚志市亚布力林业局第二小学 黑龙江 尚志 150600

摘要:随着近年来我国社会经济发展水平的不断提升,社会对教育的重视程度也越来越高。如今新课改的发展进程不断深化,一些传统的教学方式已难以适应当前发展的需要,当前在小学音乐的教学过程当中,互动教学法得到了比较广泛的应用,并且逐渐成为一个考察老师教学效果的重要指标,就教学实践来看,互动教学法所产生的优势是很显著的,能够更好地调动起学生的学习积极性,这有助于实现学生自身音乐水平的提高。在小学音乐教学的发展过程当中,对于师生合作和生生合作的重视程度也是越来越高的,互动教学法在音乐教学当中也得到了很大的重视,在未来的发展过程当中,需要进一步进行互动教学法的应用探究,取得更好的教学效果。

关键词:小学;音乐教学;互动教学法;教学手段

整体上来看,小学音乐课堂教学水平有了一定程度提升,教学创新环境较为良好的情形下,很多创新教学法也得到了应用。通过对小学音乐课堂教学状况进行分析可以发现,兴趣教学法在教学中的应用前景较为广阔,且能够发挥出很多应用价值。但兴趣教学法在应用上并不简单,教学层面存在的系列不足更是会成为兴趣教学法应用层面的难点性因素。很多小学音乐教师在兴趣教学法应用上较为茫然,鉴于此,探寻出兴趣教学在教学中的应用策略十分必要和重要。

一、兴趣教学法在小学音乐课堂教学中的应用概述

兴趣教学法是一种十分经典的创新教学法,其在中小学诸多学科教学中都得到了有效应用。小学音乐课堂教学中,兴趣教学法的应用不仅能够带动教学形式创新,在丰富教学内涵,提升教学有效性上也具有重要意义。教学创新紧迫感不断增强的背景下,很多小学音乐教师将创新教学法作为基本的创新选择,但创新教学法应用状况并不良好是不争事实,很多难点性因素的影响更加不容小觑。对于小学音乐教师而言,如何更为有效的应用兴趣教学法,并将兴趣教学法的应用价值充分发挥出来也是值得思考的现实性问题。

二、小学音乐教学中互动教学法应用的作用

(一) 促进师生之间感情的深化

在传统的课堂教学过程当中,师生之间的交流相对来说是比较欠缺的,老师的威严比较强,往往难以和学生进行平等的交流,这就使得老师对学生的了解比较欠缺,师生之间的感情也难以进一步培养加深,但是互动教学法的应用可以打破传统课堂教学中师性之间严肃的关系,课堂知识不再是单方面地依靠老师来进行传授,而是通过老师和学生之间的互动来共同进行探索,老师主动帮助学生,成为学生课堂活动的参与者,学生和老师之间可以共同探索平等进行交流,对于师生关系可以有效缓解,能够培养更好的师生关系,学生们的感情在互动交流的过程当中也可以进一步得到培养,在合作学习的过程当中增团队意识。

(二) 有助于促进学生语言表达能力的提升

在传统的课堂教学过程当中,主要是老师讲课,学生听课,学生在课堂上的主体地位难以体现出来,被动听课形式导致了学生的意见难以得到表达,久而久之,容易变成书呆子。互动教学法的应用却可以给学生提供表达意见的机会,学生自身的口才和应变能力也会得到提升,在互动教学的氛围下,学生可以在一个更加轻松的氛围当中进行交谈,在课堂中为学生创造出和别人进行交流的机会,从而实现学生语言表达能力和交际能力的有效提升。

三、小学音乐教学中互动教学法应用的策略

(一) 营造出更为轻松的课堂氛围

小学生是比较好动的,因此在沉闷的课堂当中,他们学习的积极主动性难以被激发出来,小学音乐教学是素质教育体系当中一个很重要的组成部分,新课改的推动,音乐教学也需要相应重视。对小学生的音乐素养加以培养,在课堂教学中应用互动教学法的时候,老师要为学生营造出一个更适台学习的环境和氛围,课堂的整体氛围将会对最终的教学效果产生直接的影响,一个轻松愉快的学习氛围可以很好地满足小学生的心理需求,这样在进行小学音乐教学的时候,学生自身的积极主动性可以得到激发,在互动学习的过程当中,小学生和老师之间交流的压力也会有所降低,师生之间的交流会处于更加平等的位置”,学生在学习的时候会将更多的注意力集中在音乐学习上,这对课堂教学效率的提升也起到积极作用。基于这样的发展状况,老师在进行课堂教学的时候要重视课堂氛围的营造,打造轻松的课堂环境,将互动教学法的理念加以贯彻,使互动教学法的作用可以更大化发挥出来。就拿人教版小学三年级《机器猫》的教学来说,老师可以将这首歌和学生喜欢的动画片结合起来进行教学,老师就可以借助于这一点来对学生的发音技巧进行培养,让学生进行演唱,加强师生之间的交流沟通,尽可能创设轻松的课堂氛围,有针对性的解决学生发音过程中存在的问题,也可以得到整体教学效率提高。

(二) 加强问题教学的开展

所谓的问题教学,就是要老师在日常的教学过程当中,鼓励学生积极地提出自己的意见和问题,在音乐课的学习过程当中,遇到不懂的知识点就要主动积极地向老师进行提问,营造出一个良好的互动学习氛围,加深小学生对相关知识的理解,老师也能够及时地对学生的疑问进行解答,继而实现问题教学效用的发挥。

四、结语

综上,就我国社会当前的实际发展状况来看,互动教学法在小学音乐课堂教学中的应用程度不断深化,教学实践表明,这可以有效提升教学的有效性,通过课堂上所进行的有效互动,学生可以在一个更加轻松愉快的氛围中学习,通过互动教学法可以有效完成新课导入,还可以进行合作学习,组织学生进行情景剧的演绎,总体来说,互动教学法在小学音乐教学当中发挥出的作用是比较突出的,在未来的发展过程当中也要加强研究,促进小学音乐课教学质量的提升。

参考文献:

[1] 陈晨. 小学音乐课堂中师生互动的实践策略[J]. 小学生(下旬刊), 2020, (09): 42.