

# 基于“教学评一致性”的线上“1+P”活动设计与实施

## ——以双流区棠湖小学为例

陈 蓉

成都双流棠湖小学 成都 双流 610200

**摘要:** 突如其来的疫情,颠覆了传统的教学模式,陶行知说:“生活即教育”,眼前发生的一切,就是最好的课程,灾难中的人和事,就是最好的教材。在考虑到政府“停课不停学”政策以及线上教学现状的基础上,提出基于“教学评一致性”的线上“1+P”活动。学校基于疫情的需要,以“多元发展 人人成功”的办学理念为引领,通过“识物”“掌法”“敬人”三方面开展线上“1+P”活动教学。活动以任务驱动,引导学生在主动探究,深度学习中去关注个体与他人,社会与世界,人类与自然,让学生从“新冠”走向了生命教育,生态教育,家国情怀教育,遵纪守法和社会公德教育。

### 一、基于“教学评一致性”的线上“1+P”活动设计与实施的必要性

(一) 国家政策为“停课不停学”提出总体要求

2020年2月12日,教育部办公厅、工业和信息化部办公厅联合印发《关于中小学延期开学期间“停课不停学”有关工作安排的通知》,对“停课不停学”工作提出明确意见:“要坚持国家课程学习与疫情防控知识学习相结合,注重加强爱国主义教育、生命教育和心理健康教育,鼓励学生锻炼身体、开展课外阅读。要坚持学校教师线上指导帮助与学生居家自主学习相结合,学校教师要指导帮助学生选择适宜的学习资源,限时限量合理安排学习,促进学生全面发展、身心健康。”<sup>[1]</sup>这就为各省市学校开展线上教学提供了依据和指导。

(二) 区《居家学习实施方案》为“停课不停学”指明方向

抗击疫情保卫战打响以后,成都市双流区教育局按照“防御优先,生命至上健康第一”的总体原则,为了高质量贯彻落实国家和省市停课不停学、不停教的要求制定了《双流区2020年春季中小学生居家学习实施方案》,“确定了1543居家学习教学要求:明确1个根本任务;把握‘5重’策略;坚持‘4适’原则;落实‘3统’要求。”为学校线上课程设计明确了要求,为老师线上教学实施指明了方向。

(三) 线上教学的现状喜忧参半

这次疫情逼迫孩子居家线上学习,对于家长和孩子都是一个全新的机遇和挑战。线上教学具有探究活动时空不受限制、学习资源内容非常丰富、教学管理与评价效果较好、学习方式多样、师生间交流协作充分等优点。但是在对家长的问卷调查中,仍有76%的家长担心“孩子不够自觉专注”,需要在线课程内容能够激发孩子主动学习的兴趣;在对学生的问卷调查中,仍有76%的学生认为在线学习对于自主学习意识是一个重大挑战,需要通过外部监督或者激发其内在兴趣来促使其自主学习。30%的学生认为在线学习枯燥乏味,需要更有意思能够激发他们学习兴趣的内容。

(四) “1+P”活动为解决线上教学问题提出了新的思路

首先“1+P”活动来源于实际生活情境,以驱动问题为核心,网络环境能够通过文字图片视频等多种媒体形式创设逼真且富有探究性的问题情境;其次“1+P”活动以探究为主题,教师提供支架式教学,线上提供的思维导图、概念图、

微课资源、和计算机技术,为“1+P”活动提供丰富的学习资源和探究活动的技术支持;最后“1+P”活动以多元评价为目标,强调项目后反思。“1+P”活动在特殊时期为开展线上教学提供了一种新的方式,同时其多元的评价方式为目前线上教学单一的评价方式提供了新的思路。基于教学评一致性的“1+P”活动适合学生线上学习的项目式学习模式,提供设计和实施上的指导建议。

### 二、基于“教学评一致性”的线上“1+P”活动设计的基本框架

(一) 以教学评一致性的视角明确“1+P”活动的指向

“1+P”活动是个项目式活动,其活动容易出现学科知识的系统性和基础性受到破坏,于是本校大胆以教学评一致性的视角将项目式活动分为两个部分,即1+P两部分,“1”就是项目式学习的任务(即引导学生“入局”部分)也是对基础知识的学习过程,“P”就是学生探究过程和评价的过程,“P”既是对“1”的检测过程,也是尊重学生差异,让学生走向核心素养,多元发展的过程。

(二) 以教学评一致性的视角制定线上“1+P”活动的设计

克拉耶克认为,“基于项目”的科学教学是指教师通过驱动性问题组织、引导、展开教学活动,学生在这些活动中相互合作、运用新的学习技术去参与探究以解答问题,开发和呈现表征问题解决的成果。<sup>[2]</sup>杨坚在《基于项目式学习提升学生生物学核心素养——以“生态工程”教学为例》中说:通过创设真实的问题情境,引导学生以小组合作的方式选定项目→方案设计→方案交流→项目评价→提交成果,以此促进学生加深对核心概念的理解和运用。<sup>[3]</sup>所以,棠湖小学基于疫情的需要、项目的特点以及学校的办学理念,认为活动设计遵循项目是真实的和有意义的、与多学科内容深度交融、支持多主体互动、运用过程性评价改进教学的原则,在坚持活动的目标、内容、过程和评价高度一致的基础上,最终确定线上“1+P”活动流程为:创设情境明确任务——搜集资料探究学习——展示成果多元评价。

(三) 以教学评一致性的视角探索线上“1+P”活动的策略

找准“1”和“P”的黄金分割点,即“1”的内容架构、时间的控制、遵循遵循的原则、问题的设置、兴趣的激发,

主动参与“P”的探索活动的策略以及指向核心素养的评价指标。

“1”部分的策略：主要运用情景教学策略，以项目“认识小怪兽”为例，创设情境——整合资源，收集关于新款疫情的资料，筛选之后形成教学微课；获得体验——参与微课学习，观看微课，了解冠状病毒，可以边看边摘录有关冠状病毒的方面的名词，如：来源、形状、传播方式等进行解释和质疑；引发思考——设计学生思考的问题，“如果冠状病毒是个小怪兽，你会怎么样给别人介绍这个小怪兽”。

“P”部分的策略：主要运用探究策略，以项目“认识小怪兽”为例，制定方案——按话题或者学生意愿将学生分为几个讨论小组，便于课后进行问题交流，探究学习；实施方案——收集资料小组交流，以语音的形式，在小组内分享自己获取到的信息，通过交流补充和完善；分析论证——对于新观病毒的认识，小组推荐参与班级讨论，教师组织学生回答问题“如果冠状病毒是个小怪兽，你会怎么样给别人介绍这个小怪兽”进行讨论；评价方法依据评价内容不同，可以采用量化评价（投票）和质性评价（点评）。

（1）选取任务驱动的方式方法（即如何“布局”，比如视频投放、互动式直播、微信推送）。创设真实情境，引导学生“入局”。

（2）设置学生探究活动的保障措施。为了调动学生积极性，项目的设置应遵循任务呈递趋势由易到难，学生每完成一项任务后都给予学分奖励或多元展示的机会。

（3）成果的收集与展示。整个学习活动的开展充分利用QQ群、微信群、钉钉等化工具为学生间的交流、展示提供平台。

### 三、线上“1+P”活动设计与实施案例

疫情就像一场没有硝烟的战争，在人类与自然进行较量的过程中，以人类对自然的过度侵犯而遭受自然对人类前所未有的惩罚。这场疫情给人类带来伤害的同时，也给人类上了具有重大教育意义一堂课。成都市双流区棠湖小学（简称“棠小”）基于疫情的需要，在坚持学校“多元发展 人人成功”的办学理念下，疫情时期通过“识物”“掌法”“敬人”三方面积极开展项目式活动教学。

#### （一）“识物”：以探究精神形成正确认识

“识物”是以探究精神形成正确认识，即以探识物。这方面的项目式活动教学，以认识新冠肺炎病毒为主，通过项目式活动，让学生对新冠肺炎病毒形成正确的认识，重点强调对知识的获得上。疫情的突然爆发，让我们猝不及防，对于新冠肺炎种种疑问和猜测漫天的问号出现在大家的脑海中，恐惧往往来源于无知，这就无疑增加了大家的恐惧，为了减少学生对疫情的恐惧，学校设计了“认识小怪兽”等方面的项目式活动，通过学习新冠病毒，引导学生探索新冠病毒的来源、样子、传播途径以及感染者的症状来了解新冠病毒的

危害，进而让学生初步认识人与自然的关系，意识到人不能从自然中过度索取，人与自然应该和平相处。

#### （二）“掌法”：以生活实践掌握防御之法

“掌法”是以生活实践掌握防御之法，即以究掌法。这方面通过项目式活动教学让学生通过对新冠肺炎病毒的探究和理解，加之自己生活中的实践，帮助学生掌握正确的防御病毒的方法。学生在应对新冠疫情日常生活中，掌握了很多防疫的方法和技巧，利用学生生活中的经验，学校设计了“我是防疫效能手”等相关项目式活动，进而让学生在学校教育、生活教育和自我教育的共同作用下，掌握应对突发事件的能力。

#### （三）“敬人”：以明辨之目树立榜样

“敬人”以明辨之目树立榜样，即以事敬人。这方面通过项目式活动教学让学生通过不断地探究、总结和论证，帮助学生寻找疫情期间的榜样，从而帮助其树立正确的价值观。这次疫情让人类遭遇了巨大的损失，带走了很多人的生命，因此也给人类带来了很多的思考，在大家共同应对疫情的时候，出现了很多英雄人物，如医生、快递小哥、记者、环卫工人等等，在国家面临巨大灾难的时候，他们挺身而出，为战胜疫情冒着生命的危险，贡献着自己的微薄的力量。为培养学生对人敬畏之心，学校设计了“疫情背后的人和故事”等项目式活动，通过这方面的学习引导学生树立正确的榜样观。

### 四、反思与总结

新冠疫情线上“1+P”活动的设计，以任务驱动，引导学生在主动探究，深度学习中去关注个体与他人，社会与世界，人类与自然，让学生从“新冠”走向了生命教育，生态教育，家国情怀教育，遵纪守法和社会公德教育；新冠疫情线上“1+P”活动的设计，从顶层设计，又紧贴实际，促学生多元发展。眼前的灾难是最好的课程，灾难中的人和事就是最好的教材。“停课不停学”，不应只是学习课本知识，应该在这样的环境之下让孩子们用自己的方式“躬身入局”，让“延学”变“研学”。这一次线上“1+P”活动的探索实践，也让我们以后在面对突发公共事件以及各种节日主题的教学，提供了一种线上线下交互融合的新型活动模式。

### 参考文献：

[1] 教育部办公厅、工业和信息化部办公厅联合印发《关于中小学延期开学期间“停课不停学”有关工作安排的通

知》.2020.

[2] 克拉耶克,等. 中小学科学教学—基于项目的方法与策略[M]. 王磊,等译. 北京: 高等教育出版社, 2004

[3] 杨坚. 《基于项目式学习提升学生生物学核心素养——以“生态工程”教学为例》[J]. 福建基础教育研究, 2020(01): 130-132.