

# 如何有效开展幼儿美术教学活动

彭丽霞

水城县第二幼儿园 贵州 六盘水 553018

**摘要:**对幼儿进行美术教育,无外乎是培养幼儿美学艺术的感悟力和创造力,同时,高质量的美术学习会在一定程度上培养幼儿广泛学习的兴趣,同时有助于幼儿通过美学的体验逐步形成健全的人格。幼儿美术活动内容较为广泛,大致可以分为泥工活动、绘画活动、自制玩具活动等等。作为艺术表现形式,幼儿美术活动全面发展幼儿身心,对培养幼儿的创造能力、高尚情操具有非常重要的作用,借助活动丰富幼儿情感体验,提升幼儿智力因素,促使幼儿获得较为粗浅绘画知识技能与初步表现美能力。对幼儿来说,美术活动也是思维创造实践活动,幼儿美术活动价值在于培养幼儿审美情趣与创新意识,借助美术作品展现个人内心世界,培养幼儿创新能力。

**关键词:**幼儿美术;教学活动;开展策略

就目前的幼儿园教学课程现状来看,与传统的美术教学相比,当前的幼儿美术教育有了一些颠覆性的变化。因此,社会各领域都对幼儿园美术教学非常重视,普遍认为幼儿可以通过学习一些自由灵活、丰富多样的美术教学内容,耳濡目染地受到美学熏陶,所以为幼儿提供极具差异化且多样化的美术教育选择是非常有必要的。

## 一、幼儿美术教学的意义

第一,美术教学能够锻炼幼儿搜集和整合学习素材的能力。这一点非常好理解,因为美术课程本来就需要较多的素材。实际教学过程中,教师可以让幼儿深入生活中寻找可以用于绘画的“范本”,还可以找一些生活实物作为绘画的原材料。在这个过程中,幼儿就不仅仅是针对绘画方法进行研究,还要对绘画素材进行深度整理甚至是二次加工,这无疑有利于提升其搜集和整合学习素材的能力。

第二,美术教学需要幼儿具备较强的想象能力。幼儿在绘画的过程中需要在脑子里还原事物的立体轮廓,如果教师能够以有趣好玩的生活实物为绘画模型,那就能在很大程度上激发幼儿的学习兴趣,激发其无穷的想象力和创造力。例如大部分的幼儿都喜欢小狗小猫,教师以这些可爱的小动物为模型,幼儿在绘画时就会不自觉地代入生活经验(例如曾养过/见过的某种小动物),从而越画越开心,越画越有思路。

第三,美术教学需要用到很多的绘画材料,而这些材料无一不是来自生活,其中当然也包括生活绘本素材。所以教师有意识地让幼儿搜集绘本素材,就能让生活绘本素材通过幼儿的绘画和理解衍生出许许多多新奇有趣的表现方式。例如:教师让幼儿读绘本教材并根据绘本插图自己画一幅画,幼儿的理解方向不同,产生的绘画思路和方法也不尽相同,如此就能有效地锻炼幼儿的绘画思维能力。

## 二、幼儿美术教学活动的开展策略

### (一) 重视兴趣的激发

通过教育心理学调查研究不难发现,在所有的学习动机中学习兴趣是最具决定性、最现实活跃的因素。在开展某项学习活动之前往往会先产生对其学习的兴趣,如果没有这个过程学习的效果往往不太明显甚至大打折扣,因为人在对某项活动产生兴趣之后便会有无限的动力和激情去继续学习并解决其中遇到的困难,反之亦然。因此在学前阶段的美术教育中要注意一如果幼儿能够在兴趣的指导下进行美术的学习,自由而充分地表达自己在美术方面的感知,美术教育的效果大多会事半功倍或者意想不到。

幼儿美术教师应当积极发挥自己的引导作用,通过对幼儿提出一些易于理解并具有启发意义的美术问题来展开美术实践活动,让幼儿在活动中思考并解决这个问题以此达到潜移默化的效果。同时还可以通过创造各种合适的情境为幼儿提供自我发挥的空间,增加幼儿对美和事物的联想和想象。另外,为了能够将知识潜移默化地让幼儿有一个更加深刻的印象,教师可以通过绘画或者折纸等美术形式与其进行良性互动

### (二) 融入趣味游戏

所谓游戏法,就是教师通过玩游戏的方式让幼儿积极进行绘画创作。幼儿大多活泼好动比较喜欢玩游戏,教师不妨投其所好,通过设置一些比较有趣而且能够帮助幼儿进行创作的游戏来促进幼儿绘画的积极性,并在这个过程中对不同的事物特征产生更加深刻的、独特的印象。

比如,说教师可以通过各种涂色游戏,鼓励幼儿通过自己的喜好和想法来涂色,展现出自己想要的绘画内容,这能够让幼儿对各种不同的颜色及其色彩的搭配有更加深刻的了解,促进幼儿对色彩掌控能力的提升,形成符合自己审美的色彩搭配初级印象,并通过各种不同的颜色搭配进行比较来感受色彩的魅力,实现提升幼儿审美能力的目的。还有诸如“装糖球”“绕线球”,即通过鼓励幼儿画圆形来了解“圆”所具有的特点;“爬楼梯”,即通过鼓励幼儿画长方形来了解“长方形”所具有的特征;“小鸡吃米”,即鼓励幼儿画点来了解“点”所具有的特色……让幼儿在轻松愉悦的氛围中感受到不同形状的特质并展现通过绘画展现出来,以此来提高幼儿动手能力。

## 三、结语

综上所述,作为发挥幼儿个性与创造力最佳途径,美术活动能够给予幼儿足够的自由,从幼儿抓起,着重创新能力培养,尽可能发掘幼儿潜力,为幼儿未来发展奠定良好基础。美术创新是漫长过在幼儿美术教育活动中,教师应结合孩子的全面发展,完善活动组织与设计,为孩子提供感知艺术、探索艺术以及自我表达的机会,在丰富孩子美术知识,提高其绘画、操作技能的同时,也能够有效塑造情感价值,进而实现孩子的全面发展。

## 参考文献:

- [1] 马文霞. 浅谈幼儿园美术教学活动的开展[J]. 数码设计(上), 2018, (9): 275.
- [2] 熊雨洁. 如何提高幼儿园美术活动教学的有效性[J]. 中外交流, 2018, (41): 175.