

知行合一，不耻相师

游晴林

广东科贸职业学院人文艺术学院 广东 广州 510000

摘要：概当下师德问题，可简单概括为几个方面：如缺乏敬业精神；不以教学为主业；教人不育人；言行不一致；术业不专攻等。关于这些方面有很多详尽论述，本文则尝试从以下两个方面讨论。

关键词：知行合一；不耻相师；师德建设

一、知行合一，道德意识和道德实践的关系统一。

王守仁在五百年前提出过“知行合一”的心学思想，“知”，指人的道德意识和思想意念；“行”，指人的道德实践。他否定在德育上知行脱节，“知而不行”，倡导把道德皆归于个体自觉行为；因为从德育上看，道德行为和道德意识。二者互为表里，不可分离。道德意识必然要表现为道德行为，不去自觉地履行，不能算真正的道德意识。只是空中楼阁，没有实际意义。王守仁指出了道德上的实践重要性，强调人要在事上磨炼，“表里”与“言行”要一致。二是以知为行，知决定行。即道德意识有其自觉性，需在人的内在精神上寻求突破；王守仁说：“知是行之始，行是知之成”。即指在道德规范指导下发生的意念活动是行为之开始，符合道德规范要求的行为活动乃是“良知”的完成。人心是根本，知而不行，知识再多也是无益的。这对我们的启发是，首先要做到思想和行动的一致，再做到言行一致，从业与敬业一致；教人和育人一致；术业和专攻一致等。

韩愈在《师说》中也有相关论述：“彼童子之师，授之书而习其句读者，非吾所谓传其道解其惑者也。”⁽¹⁾这里既指出授业和解惑不等于传道师德，也呼应了上文的知行合一的观点，即道德行为和道德意识。二者互为表里，不可分离。道德意识必然要表现为道德行为，不去自觉地履行，不能算真正的道德意识。“句读之不知，惑之不解，或师焉，或否焉，小学而大遗，吾未见其明也。”⁽²⁾“惑”可以是说知识的疑惑，更可以指道德方面的疑惑，句读代指知识，韩愈把传道排在授业之前，即认为，知识只是次要的方面，如果道德的方面反而放弃，即不能算真正明了传“道”师德本质的真相的。

陶行知教育理念的五大主张中亦体现出这个观点。教学做合一，是生活教育理论的方法论。即认定在生活中教法、学法、做法是不可分割的。行是知之始、在劳力上劳心，陶认为认识来源于实践，实践是认识的基础，即主张手脑并用；以教人者教己，即主张教学相长；即知即传，则是主张随学随教，进一步体现出了对知行合一观点的实践应用。⁽³⁾

二、不耻相师，教者与被教者关系合理化、平等化。

韩愈在一千年前作《师说》，敢于突破俗见，是从培养人才出发写就的一篇冒天下之大不韪，不流于俗的文章。这篇文章降低了身为人师的神秘性、权威性、把师生关系平等化、合理化，还连同打破了家法和师法之间的壁垒。“生乎吾前，其闻道也固先乎吾，吾从而师之；生乎吾后，其闻道也亦先乎吾，吾从而师之。吾师道也，夫庸知其年之先后生于吾乎？是故无贵无贱，无长无少，道之所存，师之所存也。”⁽⁴⁾这里的道，就是做人的道德和良知。这和知识的多寡没有

成正比的关系，而是和做人的道德直觉判断有关系。唐时的韩愈即初察到，社会才是真正的学校，生活才是真正的老师，在这里不分年长老幼，谁对社会和生活的道德判断正确和高尚，谁都可成为别人的老师。清代蔡世远在《古文雅正》中说“韩子得以弟子也，然诸人集中亦鲜推尊为师者，况其他乎？以此知唐时气习最重，故韩子痛切言之。唐学不及汉宋者，亦以此也。”⁽⁵⁾

陶行知对新教育的功能阐述更好地解释了知行合一和不耻相师的主张：一是改良个人天性，将人的道德意识和思想意念得到真正的统一；二是养成团队合作的好习惯，即“不耻相师”；三是传承优秀的文化，继承完善古人关于道德规范的合理理念和价值积累；四是成就教师自己的事业，让教师自己感受到一辈子从事教育事业是一件至高无上的事情，愿意沉下心来将这件事情做好。其实敬业精神从本质上说，就是一种各行各业对本职工作的专注认可、追求卓越之精神，更是一种发自业者内心情感上的深沉眷恋；表现为从行为上愿意为本职工作尽职尽责；能跃升为一种自己力所能及、臻于善美境界的内在品质和成就。它是一个人在从业过程中所追求的在职业情感、职业行为和职业结果等三方面的完美统一。⁽⁶⁾朱熹《论语集注》中所说的：“德者得也，得其道于心而不失之谓也。”⁽⁷⁾即说我们应当将做人所应该遵循的各种原则和规范内化于心，并且持之以恒地保持下去。许慎所讲的：“德，外得于人，内得于己也。”⁽⁸⁾意为，凡是道德的行为，它一定是有益于他人，使他人有所“得”。且道德行为主体，也能够道德追求完善中达到最大的人生价值实现和满足感，达到已有所“得”。

三、结语

综上所述，“德”“和”“得”是相通的。而在道德实践时、要善于和别人“不耻相师”，平等、合理地相互补充。师德乃是在知行合一基础上所达到的道德修养，个人在道德学习与实践中自我锻炼、革新，在合理、平等自由的前提下，达到更高一级的道德水平和境界，即是教师主体践履自身道德活动的理想终点和满意成果。

参考文献：

- 1(2)(4)(6)引自韩愈《师说》；
- [2](3)引自搜狐网《陶行知教育思想理念——一个理论，三大原理，四种精神，五大主张》；
- [3](5)引自清代蔡世远《古文雅正》；
- [4](7)引自朱熹《论语集注》；
- [5](8)引自许慎《说文解字》；