

高效语法教学，过程体验一体化

——新课程改革背景下的高中英语语法教学有效性研究

袁晓雨 谢玲

杭州东方中学 浙江 杭州 310000

摘要：新课程改革背景下，2019年秋季开始浙江省已开始使用统编版高中新教材并致力于深化高中英语教学与教材实践研究与革新。这也对高中英语语法教学提出更高要求，强调结合新课标要求与学生的学习需要进行有效教学，通过转变教学理念与强化学法指导，引导学生主动学习，从而培养学生运用语法知识进行英语表达的能力，以提升英语语言逻辑思维和培养学生综合语言运用能力。

关键词：高中英语；语法教学；有效策略

高中英语语法的知识点体系相对错综复杂，语言知识的难度和数量的增加导致学生的语法学习费时低效，无法实现英语教学改革背景下提出的英语语法教学实际成效。由于英语语法的掌握程度直接影响语言输入与输出的质量，这会体现在英语诊断性测试中的阅读理解题和完形填空题的理解与推理。此外，语法填空题和书面表达中都会涉及很多的语法基础知识，太多低级的语法错误会严重影英语综合语言能力一考评，也会打击学生学习自信心和主动性。因此，对英语教师而言，努力提高语法教学的有效性，打造高效的语法课课堂具有极其重要的意义。

一、传统的高中英语语法教学存在的问题

英语语法知识是高中英语的理论知识，抽象、晦涩难懂，加上英语和汉语存在文化差异，学生在理解英语语法上的难度远远超乎我们的想象。而传统的英语语法教学又多以“灌输式”教学为主，一方面忽略了学生的主体性，忽视了学生的兴趣点，枯燥的知识加上枯燥的教学形式，让学生对英语语法学习并不“感冒”，从而限制了英语语法教学质量的提升，同时也严重制约了学生阅读能力、写作能力的提升。这是传统高中英语语法教学的一大问题。另一方面英语教学缺乏交流和应用语境，学生很少真正用英语表达和交流。课堂教学中，教师也忽视了学生英语语法的应用能力培养，缺少学以致用的英语语法训练，从而制约了英语语法教学质量的提升。

针对这些问题，《普通高中英语课程标准（2017年版）》[以下简称《课标（2017）》]提出了非常明确的要求：教师要转变教学理念，从传统的主导者转变为引导者，要注重结合学生的身心发展规律、思维发展现状、兴趣爱好等方面来展开教学；以学生为本位，唤醒学生的主体意识，激活学生的学习兴趣，注重培养学生的自主学习能力和实践能力、学以致用用的能力，这些都是新课改对英语教师提出的基本要求。所以，我们英语教师必须创新英语语法教学方法，“以语言运用为导向的‘形式-意义-使用’三维动态语法观”，切实提升语法教学的有效性。

（一）转变语法教学理念，提升学生的语法意识

在传统的高中英语语法教学过程中，教师较侧重于英语时态、语法规则等知识点的讲解，往往要求学生死记硬背自己不理解的内容，并不注重培养学生运用语法知识进行英语表达的能力，更不重视运用。因此，《课标（2017）》提倡教

师需要积极转变传统的教学理念，依据学生的学习需求与实际情况，为学生提供更多的自主学习条件，充分尊重学生在课堂教学中的主体地位，使其正确运用所学语法知识进行英语表达，从而实现强化学习效果、提升教学效率的预期目标。

例如，在教学高中新教材必修一 Unit 2 Travelling Around 的 Period 3 读写课时，在解读“倒装句”知识点时，教师结合学生的学习需要与学情，设置以生为本的课堂教学计划，鼓励学生自主探究课堂教学重难点，并借助翻转课堂模式，指出一种类似“表语位于句首+系动词+名词/短语/从句后置”的完全倒装的特殊情况，例如，Especially amazing is the Inca's dry stone method of buildings。并在此基础上，对比部分倒装结构，便于学生自主掌握相关语法，以提升学习成就感。

（二）增加教学趣味性，激发学生的学习兴趣

众所周知，高中英语语法的理解、识记与运用能力对学生的综合语言运用意识与能力的培养具有深远影响。一般而言，英语语法的讲解教学是比较枯燥的，教师上课的语言应该生动幽默，同一个知识点，不同的语言风格讲解所达到的效果截然不同的，幽默、生动、风趣的语言讲解能激发学生的学习兴趣，让学生在轻松愉悦的环境氛围中汲取知识的营养，教师的课堂教学效果将会极大地提升。

此外，听英文歌和看美剧可以为学生们提供良好的英语语言氛围和提升语感，因此，教师可以在课堂上让学生们适当听听英文歌曲和观看美剧，以提升他们的语感和增加对语法知识点的了解，但值得注意的是，教师必须精心挑选歌词或台词中有与要讲的语法点相关的歌曲和美剧，例如，在语法教学中，可结合经典歌曲如“Lemon Tree”，“Let it Be”，“Mood”，“Just One Last Dance”，“Poker Face”，“Yesterday Once More”等来解读语法，如此可以丰富教学形式，更可以激发学生的学习兴趣，实现“寓教于乐，从作中学”。此外，美剧美剧的精彩片断，也能够有效提升语法教学的操练策略和学习成效，例如，可在教学过程中截取比较受欢迎的美剧如“Prison Break”，“Friends”，“House”，“Heroes”，“Desperate Housewives”等的片断，以提供多元语法教学素材和地道表述体验。

（三）落实探究教学法，培养语法学习自主性

在开展英语语法教学时，可多为学生搭建探究学习和活

动平台,以“问题—研究—实践—过程体验—能力形成”的模式,让学生自己发现语法规则、巩固规则、运用规则,从中发展学生的探究实践能力、体验探究学习的巨大乐趣。在教学新教材必修一 Unit 3 Sports and Fitness 中“反意疑问句(Tag Question)”语法知识时,我们可以利用多媒体设备出示 PPT 课件,在适当导入典型例句后,要求学生小组合作探究与解读,在仿写展示与创作思考中,共同操练与总结反意疑问句语法规则,践行《课标(2017)》所提倡的新时期语法规则和英语实践观。

(1) He goes to school on foot, doesn't he? (陈述句之实义动词,前肯后否)

(2) Tom can't dress himself, can he? (陈述句之情态动词,前否后肯)

(3) There isn't any water in the bottle, is there? (There be 句式,前否后肯)

(4) Don't come to school late, will you? (祈使句,前否后肯)

通过开展小组合作探究,学生可以很容易发现:陈述句式的反意疑问句的理解和运用成效教好,此时我们教师可以引导学生总结出回答反意疑问句的“真实性”原则,将长久以来困扰学生较多的语法难题化解于无形中,形容趣味且高效教学。在此基础上,教师可以进一步启发学生注意反意疑问句的特殊情况,学生很容易弄混 there be 与以代词如 that, this 为主题的反意疑问句表达,通过推理操练,将不同类型的句式进行针对性解读,在将语法规律总结概述,以便后续复习。

(四) 巧用思维导图,构建英语语法知识体系

思维导图是当前比较热门的教学方法,也是一种非常有利于促进学生思维发展,完善学生知识体系的教学方法。从思维导图的特点来看,导图是学生根据自己的思维对知识进

行系统性解读而形成的图示资料,能够帮助学生将零散的语法知识衔接起来,快速建立起比较完善的知识体系,同时思维导图教学法也是一种以非常形象化的形式展现知识的教学形式,有利于弥补英语语法知识的抽象问题,这也非常符合中学生思维发展规律。基于《课标(2017)》,结合新课改要求,我们教师应该巧妙地应用思维导图,指导学生做好英语语法学习活动。

例如,非谓动词这一语法知识教学结束后,我们可以启发学生绘制思维导图。在初次应用思维导图教学时,可以先帮助学生架构其非谓动词的定义、不定式、动词 ing 形式,过去分词、否定形式等内容,引导学生去完善细节性内容。

二、结语

英语语法教学有很多种方法,但无论何种方法,都要遵循英语教学过程中的认知和语言学习规律。新课程改革背景下,教师在教授语法知识时,要充分调动学生语法学习的兴趣和提升英语综合运用能力,在掌握好语法基础上更好地理解并融入英语语境和语用。在运用语言规则同时形成系统知识,尽可能把语法的学习变成学生不再觉得枯燥和头痛的部分,最终让学生的英语语言能力落地生根。

参考文献:

[1] 张磊. 关于如何加强高中英语语法教学的分析研究 [J]. 中国校外教育, 2016 (15).

[2] 程晓堂. 2017. 英语学科核心素养及其测评 [J]. 中国考试, (5): 7-14

[3] 教育部. 2018. 普通高中英语课程标准(2017年版) [M]. 北京: 人民教育出版社

(上接第 69 页) 不仅锻炼学生的物理语言表达能力,还能让老师更加了解学生,从而更好地施教。

(三) 引入新闻、影视作品

新闻中经常会报道一些生活中的奇闻异事,有的现象与物理知识联系紧密,让学生关注新闻不仅可以了解社会现状,还能将物理知识与实际生活相联系。除了新闻以外,还有一些影视作品中也涉及到了物理知识,特别是科幻题材的电影电视,但是为了让观众通俗易懂,有些新闻影视对物理现象的描述不是特别准确。教师可以在上完新课后鼓励学生从物理角度关注新闻,平时看电影电视时也可以多想多思考其中是否蕴含了物理知识,其表达又是否科学严谨。若物理课堂有时间,学生可以担任“小先生”将自己了解到的物理现象分享给大家;若时间紧张,也可以分享到 QQ 群中,大家一起讨论交流。

例如,学习了“流体压强和流速的关系”后,学生明白了我们等车时为什么不能越过地上的黄线,但是在一则新闻中却报道出了婴儿车被“吹”进地铁轨道的危险事件,同学

们看到了这则新闻后将其分享到 QQ 群中,对“吹”这样的表达是否准确展开了激烈地讨论,学生们针对“吹”还是“吸”有不同的见解,也各自发表了自己的观点,说明学生在认真动脑思考,且通过前面数次的锻炼。这样,学生开始有意识关注生活中物理语言表达不准确的地方,敢于提出质疑,发表自己的想法。

三、结语

初中物理教师应认识到学生语言表达能力培养的重要性,在实践中寻找更有效的培养贯穿学生语言表达能力的教学方法,提高学生对物理学习的兴趣,减少学生获得物理知识的难度,真正实现物理改革的观念。

参考文献:

[1] 刘国辉. 浅谈培养初中生物理语言表达能力的策略 [J]. 数码设计(上), 2018, (9): 250.

[2] 李丽. 初中物理教学中培养学生的语言表达能力 [J]. 新课程·中学, 2017, (11): 253.