

小学语文教学中实施中国传统文化教育的研究

刘小丽

甘肃省清水县充国小学 甘肃 清水 741400

摘要:中华文化经历了上下五千年的沉淀和洗礼,经过一代代人的传承和发展,形成了如今我们所看到的文化体系。而学习和继承自己国家的传统文化,是每一位新时代的青少年都应该做到的。在主流文化急需扩展和传播的当下,传统文化教育作为教育体系中一项重要的任务,在各个学段的教育教学过程中都成为了必不可少的一部分。而语文作为传统文化的重要载体,不管是语言文字,还是教学内容,都与传统文化有着千丝万缕的联系。教育家钱梦龙先生曾说:“语文教学对传统文化的继承和发展是最有代表性的科学,是母语教学,他是源、是根、是魂,是传统文化的魂”。因此,本文将以小小学段为例,谈谈如何以语文教学为媒介,实施中国传统文化教育。

关键词:小学语文教学;传统文化;教学策略

一、引言

在小学要培养学生有崇高的道德情感和健康的审美意识,树立正确的价值观和对生活的积极态度是汉语教育的重要内容,不应被视为额外的外在职责。我们必须注意养育和传染,要轻描淡写,并在日常教学过程中加以运用。

二、设置相应的教学情境,激发学生对传统文化的兴趣

中国小学教师要提高课堂传统文化教学的实效性,不仅要向学生传授有关传统文化的理论知识,而且要运用适当的教学环境,使学生了解相关的传统文化,以深化传统文化,学生对传统文化的理解。这不仅使学生对传统文化知识有了更深刻的理解,而且使学生体验到传统文化的独特魅力,进而爱上了我国的传统文化,为发展做出了一定的贡献[3]。因此,小学教师可以在语文课堂教学中设置科学、合理的教学情境。

例如,在讲解《北京的春节》这篇课文时,教师可以结合中文教学内容来安排合适的教学环境,使用多媒体教学方法向学生展示春节庆典的形式,并告诉学生春节的起源,引导学生讨论传统节日,激发学生对传统节日的兴趣,让学生了解我们的传统节日。同时,教师们还可以将西方国家的节日与我国的传统节日进行比较,并利用有趣的故事吸引学生关注我国的传统节日,然后了解我国的优秀传统文化。

三、借助古诗词渗透文化

语文教材中的课文,尤其是古诗文和文言文中蕴含着中国优秀传统文化,所以教师可以对课文进行深入剖析,挖掘其中的传统文化,在课堂教学时有效的引导学生去体会感悟传统文化的博大精深。例如讲解古诗《古朗月行》时,可以让学生反复朗读古诗,通过诵读提升语言感知能力,之后教师明确关键字词的意思,让学生尝试自己说说古诗的意思。由于小学生年纪小,无法明确地体会到古代和现代的差距,有许多物象学生没有办法完全想象理解,教师可以利用图片展示关键意象,例如白玉盘和月亮的图片,让学生自己发现二者的相似之处,理解诗人的想象。

同时,有针对性地渗透良好的传统也很重要。除了向学生讲授知识和技能外,他们还必须培养非凡的思想品质和良好行为习惯,以实现有效的教学。例如,在教授古代诗歌时,教师必须充分利用古代诗歌表达的中心思想和性格情感,以

培养爱国主义,诚实正直和学生良好的素质,例如友善等。教师应该真正认识到,古代诗歌很好地承载了我国的传统文化,是中国传统文化中一种非常富有表现力的文化形式。例如《静夜思》中,可以让学生分小组讨论,为什么诗人到了晚上,看见月亮会分外思念自己的家人呢?因为月亮在我国传统文化中和团圆是联系在一起的,在团圆的节日家人会聚在一起赏月,例如元宵节,中秋节等等。所以孤身在外的诗人在晚上举头望见代表团圆的明月时,低头发现自己形单影只,自然而然就会思念起远方的故乡了。将诗人的情感,传统节日和蕴含丰富内涵的月亮相联系起来,不仅有利于学生理解诗人情感,还能无形中受到传统文化的熏陶。

四、创设教学情境,学习深刻寓意

创设教学情境,是小学语文教学中实施中国传统文化教育的第四个策略。创设教学情境是课堂教学过程中常用的一种教学方法。创设教学情境有两个优点:第一,可以丰富语文教学和传统文化教学的形式,让课堂模式更加多样化和充实化;第二,可以增加学生学习和感受传统文化的体验感,让学生更加直观、更加深入的学习到传统文化中所包含的深刻寓意。教师可以通过情境创造和情景联想来创设教学情境。教师可以充分利用多媒体设备进行情境创造。

五、结论

传统文化教育的作用越来越体现在普通话教学中。新的课程改革也明确提出要充分发挥古典诗歌的作用,加强对中学生的精神文化教育。传统文化教育正在用中文继承中国文化,最有效的教学方法之一。启发学生的智慧,培养学生的思维能力,促进汉语教学具有深远的意义。在中文教学过程中,有必要继续渗透传统的中国文化教育,以促进整体学生发展目标的实现。

参考文献:

- [1] 张安涛. 传统文化与小学语文课程有效融合策略之浅析[J]. 才智, 2020(16): 62.
- [2] 管平. 在小学语文教学中实施中华优秀传统文化教育的思考[J]. 名师在线, 2020(19): 78-79.
- [3] 何守勤. 小学语文教学传统文化的渗透[J]. 文学教育(下), 2020(06): 72-73.