

小学语文统编教材“口语交际”教学策略探究

舒笑笑

浙江省衢州市柯城区姜家山乡中心小学 浙江 柯城 324000

摘要:在当今开放进取的新时代,社会的发展和人际交往离不开沟通和交流,这就要求祖国未来的新一代和接班人具备优秀的交际能力。提升学生的交际能力,是促进素质教育发展,符合时代发展需求的重要途径,也是提升学生综合能力的有效方式。小学语文对学生口语交际能力的培养,不仅需要学生打下坚实的语文基础,更需要学生在能力方面有所提升,才能拥有良好的口语交际能力。当前,在小学语文中对于口语交际教学的内容还有所欠缺,教师和学生自身都存在的问题。要想解决这些问题,师生都肩负着重大的使命,未来的发展路途任重而道远。教师要与学生共同进步,求更具时代感的小学语文口语教学措施,提升学生的实际口语交际能力。所以,本文主要针对小学语文统编教材“口语交际”教学策略进行深入探究。

关键词:小学语文;语文教学;统编教材;口语交际;教学策略

一、小学语文口语交际教学的重要性

一方面,小学生随着年级的增长,其社交的独立性变得越来越强,并且即将进入初中,因此其需要具备更好的口语交际能力,才能应付其社交需求。从更加长远的角度来看,不论是在当前的学校生活当中,还是在将来的社会生活当中,学生都必须能够更好地融入集体,得到他人的认可,才能实现更好的人生发展。通过口语交际教学,培养学生良好的口语交际能力,便可以使他们更容易融入到集体中,更容易得到他人的认可乃至理解。另一方面,在我国的新课程标准中,对小学生的口语交际能力培养提出了明确的要求,要求培养学生日常口语交际的基本能力,使学生在各种交际活动中学会倾听、表达与交流,发扬合作精神。同时,中国学生发展核心素养提出的“社会参与”,其依然是要求学生具有良好的口语交际能力,因为这是学生参与和融入社会的基础。因此,不论是从学生的主体性发展角度来讲,还是从教育要求角度来讲,对小学生开展好口语交际教学,都是至关重要的。

二、目前小学语文口语交际教学中存在的困境

(一) 学生缺乏学习热情和积极性

当前的小学语文教学中,教师在教学方面存在的问题,学生层面同样存在一些不足,导致在小学语文教学中,无法深入提升学生的口语交际能力。学生身上存在着传统教学和学习思维的影子,受传统应试教育思想的影响较大,过分看重成绩,一味地追求高分,忽视了对知识的应用,导致他们在口语交际相关的练习中缺失兴趣,使得教师在口语交际教学中无法很好地提升教学质量。在实际的教学案例中,这一问题主要体现在学生的课堂表现过于平淡,对于教师的授课内容习惯了死记硬背,一些应该灵活运用到的口语交际技巧也变成了固有的存在,学生没有真正将口语练习转化为自己的能力,而是变成了记忆知识的机器。同时,学生对于沟通交流能力提升的意识不强,许多学生不善于沟通,也不知道如何提升自己的沟通能力,对于相关方面的练习十分抵触,导致在实际的口语交际教学和训练中,学生的配合度不高,无法取得好的教学效果。

(二) 教师的教学方式陈旧

当前的小学语文口语交际教学中,教师身上存在的问题。许多教师在教学方面沿袭陈旧的教学方式,教学思维

受到传统教学模式的影响较为严重,与素质教育的相关要求和新思想有所脱节,导致这一些教师在实际的语文口语交际教学中存在的问题。新的语文教学思路要求教师重视对学生实践能力的培养,表现在语文口语教学上,就是要加强学生的口语交际能力,让学生在现实生活中能对所学的语文知识加以应用,将脑海中的知识储备应用到与人的沟通交流中。许多教师过于重视对学生基础知识的灌输,忽视了对教学的创造性。

(三) 家庭教育的欠缺

在小学语文口语交际教学中,学生的家庭教育也对教育效果产生着不可忽视的影响。许多家庭过于看重学生的学习成绩,重视对学生理论知识的培养,忽视了学生实践能力的提升。在学生的口语交际教育中,许多家庭的教育任务并没有完成,一些家长喜欢用长辈的身份压制学生的言语自由,很多情况下不给学生发言的机会,让学生养成了默默不语的习惯,长此以往会令学生变得沉默寡言,不利于提升学生的口语交际能力。家庭方面的因素是影响学生口语表达能力的重要因素,在未来的教育中,教师要调动学生家长,与学校共同担负起提升学生交际能力的任务,不限制学生的言语自由,鼓励学生开口表达自己的想法,这样才能起到积极的促进作用。

三、小学语文统编教材“口语交际”教学策略

(一) 围绕一个中心,有层次地说

小学语文统编版教材中的“口语交际”的整体编排是呈现梯度发展的,每个话题的安排都经过精心设计是有中心的,是有主题的。漫无目的地泛泛而谈不会提高自己的表达能力,不会完成交际目标。在教学时,教师一定要引导学生认识到在交谈过程中,一定要有目标意识有一个中心话题,围绕中心话题展开,有层次地说,这样才能说得明白,听得清楚。例如:在“口语交际”教学“我们与环境”的过程中,围绕“我们与环境”这个中心展开讨论,能够判断别人的观点是否与话题相关。并且在引导学生有层次地说时,可以按照先说观点再说理由;也可以先说理由,再说观点。在阐述自己的理由时,也要有层次,可以先说道理再举例子;也可以先举例子再说道理。这样经常围绕中心有层次地进行说话训练,学生思维条理清晰,表达明了,能够提高学生的口语表达水平。

(下转第168页)

扑的，特别亮的是颧骨与右耳之间一块不小的疤——小时候在树下睡觉，被驴啃了一口。他不甚注意他的模样，他爱自己的脸正如同他爱自己的身体，都那么结实硬棒，他把脸仿佛算在四肢之内，只要硬棒就好。是的，到城里以后，他还能头朝下，倒着立半天。这样立着，他觉得，他就很像一棵树，上下没有一个地方不挺脱的。

然后总结其写作特点，有个同学说：“本文的外貌描写生动传神，尤其值得借鉴的是本文的外貌描写能与主人公的性格、精神联系在一起。”于是，我就让学生模仿这一段落的写法写一位自己最熟悉的老师或同学，并让大家猜猜他写的是谁，结果大家兴致很高，有同学这样描写我的：

她身高一米六五左右，苗条的身体里仿佛蕴藏着无穷无尽的力量，她总是穿着高跟鞋，哒哒的声音就像优美的乐曲，她总是精神抖擞，容光焕发地，波浪长发披在肩上，就像傲娇地公主。上课时，她总爱用那双仿佛会说话的大眼睛扫视着我们，如同雷达一样，让人不敢有丝毫的分心。高高的鼻梁下，一张嫣红的嘴最让人佩服，讲起课来总是滔滔不绝……

经过这样大量的段落仿写练习，学生的表达技巧，想象能力，连句成段的能力，语言学用能力都得到了提高。

三、模仿结构，仿写全篇

要使学生写好作文，就要教给学生写作方法，使其在“大体”和“定则”的基础上去完成自己的作文。具体包括写

一个人、写一件事的写作要点，人物和景物的描写方法，说明的方法等。仿写一整篇文章是模仿的最高阶段，需要从整体着眼，注意文章的结构。语文课文都是“文质兼美”的范文，各种体裁无不囊括其中，在教学中可以指导学生可以更换材料，更换主题，更换人称和叙述方式等进行仿写，练习写出“像样”的结构。在仿写的过程中，注意开头和结尾，注意段落之间相互的承接，注意语意之间的过渡，尽量做到结构完整，有条有理。

如，《四季之美》作为写景类的例文值得模仿。教学时，通过圈画每一段的中心句，让学生看到《四季之美》一文清晰的结构，每一段开头一句一样的句式，既有季节的变化，也有时间节点的变化，让学生非常清楚地看到作者到底写了些什么？是怎么写的？再通过仿结构模仿写《即景》，结构化的练习在模仿的成功率上提供了保障。

语文教材就像一座资源丰富的宝藏，可以用来仿写的内容也丰富多样，如果我们语文老师能在引导学生感悟课文的基础上，紧扣课文内容，找准写作点，精心设计仿写训练，认真落实读写结合，长期坚持，学生在习作时一定会有章可循，有内容可写，有方法可用，并逐渐得心应手，左右逢源，写作也会轻松起来，习作水平自然会得以提高。所谓的“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”说的就是“熟能生巧”的道理，读多了，模仿、转化、借用、引申，都是一种熏陶，都是一种积累。至此，你也会发现“磨刀不误砍柴工”。

（上接第 165 页）

（二）激发学生的课堂参与兴趣

在小学语文统编版口语交际教学中，学生才是学习的主体，只有做好学生的思想工作，让学生从内心和思想深处感受到这门技能的重要性，学生才能发自内心地热爱学习、主动学习。在口语交际教学中要想提升学生的学习兴趣，可以从两个方面入手。首先是创设交际情境，让学生在真实的情境中激发兴趣，投入到练习和体会中。教师可以为学生设定一个故事情境，通过多媒体、音频等工具展现和还原真实的情境，让学生有更深刻和生动的模拟体验。其次是注意捕捉生活中的现象，寻找贴近学生生活的话题让学生做练习，这样可以增强学习的生活性和趣味性，让学生更加自然地投入到口语交际的练习中。在实际的教学中，例如：在进行“名字里的故事”话题讨论的时候，教师可以通过视频、动画等形式向学生展示问题，让学生通过趣味性的开头进入到口语话题的讨论中，这样可以极大地提升学生的兴趣和课堂参与度。

（三）促进师生之间的互动交流

在小学的教学课堂中，学生对于口语交际的学习需要教师的逐步引导。教师要重视与学生的沟通，只有在师生之间

采用平等的交流方式，对学生进行精神上的鼓励与引导，才能让学生在互动中实现自我学习。学生在轻松愉快的课堂上，有了可以自由发挥的空间，教师不去扼杀学生的发散思维，而要鼓励学生用健康灵活的思维思考，提高自身的文学素养与交际能力。由于小学阶段学生对生活事物的认知范围有限，教师在设计口语交际环节时，应以语文教材为基础，让口语交际表达的学习内容贴近学生的最近发展区，激发学生的交流热情，让学生可以更好地参与进来。教师应当帮助学生在更开放的环境中交流沟通，让每个学生都有发挥的机会，通过教师与学生的互动，充分调动学生的学习兴趣。

四、结语

综上所述，在小学语文统编版口语交际教学中，教师必须要重视口语交际教学的开展，既要认识到口语交际教学的重要性，又更要采取科学、有效的口语交际教学策略，提高教学成效，切实培养起学生良好的口语交际能力，促进和保障学生实现更好的学习、成长与发展。

参考文献：

[1] 李平芳. 小学语文口语教学中如何培养学生的口语交际能力[J]. 课程教育研究, 2018(27): 239-240.