

# 中学语文教学中传统文化的渗透策略

颜 璐

江苏省常州市滨江中学 江苏 常州 213000

**摘要:**在进行传统文化的传承中,语文教学是其中很重要的一个途径,同时语文教学也承担着很大的责任。从语文教学的内容和特点出发,教师也应该积极地在日常教学中渗透传统文化,促进学生多方面能力的发展。但是从当前的教学情况来看,教师普遍缺乏对古文化的了解,也没有深层次地去了解传统文化,这就阻碍了传统文化的传承。语文教师应该积极地转变自己的教学方法,让学生在潜移默化中获得提升,从而更好地感受传统文化的精髓。鉴于此,本文对初中语文教学中传统文化的渗透策略进行了探索。

**关键词:**初中语文;传统文化;渗透策略

中国历史悠久,传统文化源远流长,博大精深,是教师的教学重点。教师在初中语文课堂中渗透传统文化,能够丰富学生的精神内涵,增强学生对传统文化的认同和民族自豪感。另外,教师还要注重提升学生的核心素养,提高学生学习的实效性,在塑造学生良好品格的同时,促进学生的全面发展。当前教师在初中语文的知识讲授中,还在运用以往的教学模式和方法,根据考试大纲讲授语文知识,根据语文知识带领学生阅读,没有发挥出传统文化的价值。教师在初中语文课堂中应该注重渗透传统文化,将语文知识和传统文化紧密结合起来,提高语文教学效率,发扬传统文化。

## 一、在初中语文教学中渗透传统文化的必要性

中华传统文化是我国的文化瑰宝,其能够体现出我国五千年文明历史发展特点和民族文化的变迁,对于初中生而言,他们必须要掌握好中华传统文化,因为这有利于他们之后的学习和发展。

语文教师应该引导学生们利用文字去记录传统文化,以此来促使学生传统文化表达能力的提升,同时这也有利于他们传统文化思维的形成。就学生来看,这样不仅有利于他们精神层次的提升,还可以促使他们在学习中华传统文化中确立正确的价值观,进而形成良好的品格。

传统文化中包含的知识是非常丰富的,而其中很多知识是现代文学中所不具备的。通过对传统文化的学习,学生可以促使自身文化底蕴的提升,同时也可以促使他们知识视野的拓展,使他们能够更好地理解古代知识文化背景和内涵。不仅如此,这也可以促使他们更加有兴趣去学习历史知识,进而促使自身文化素养的提升。

初中语文教师在教学中向学生渗透传统文化,有利于他们学习能力和品德修养的提升,所以语文教师必须要做出重视。

## 二、初中语文教学中传统文化的渗透策略

### (一) 深挖教学内容

朱自清先生有云:“经典训练的价值不在实用,而在文化。”课堂上,为弘扬优秀传统文化,要重视深挖文本内容,引导学生了解作者生平经历,让他们做到知人论世,由作者的精彩人生探索出文本中蕴含的思想感情,理解其精神层面的优秀传统文化体现。此外,面对铭、说、书信、表、序等不同文体,要抓住文体特点,向学生灌输文体文化,以文体鉴赏方式丰富他们对优秀传统文化的积累。同时,要抓住教

材中注释、插图等内容,陶冶学生思想,引导他们主动学习、解读教材中文化,理解文化内涵。另外,在课堂上,要注意关注文本中所体现的价值取向和情感,使其扎根于学生心中,丰富他们的精神世界。

例如,在《叶圣陶先生二三事》一课教学时,可关注文中包含的宽厚待人、严以律己中华传统美德,要求学生略读课文,高度概括出文中写了叶圣陶先生哪几个方面特点,总结通过叶圣陶先生的哪些事表现了他的特点。文本阅读中,学生将通过总结叶圣陶先生亲自送客到大门外、为吕叔湘先生描写标点符号等事学习他身上所体现的宽厚待人中华民族优秀品德。同时,通过总结叶圣陶先生严格执行自己“写话”主张、统一“做”和“作”的使用体例等事学习他身上的严以律己品德,主动发扬文中所体现的优良传统道德,继承优秀传统文化。

### (二) 采用多样教法

教学方法关乎着教育目标的实现和教育任务的完成,在弘扬优秀传统文化时,也要注意采取多样教法。对于教法的应用,可引入诵读教学法,通过文本诵读加深学生对文化的感知和理解。古语有云:“书读百遍,其义自见。”在反复诵读过程中,学生们自然而然能增进对文中优秀传统文化的体会,对其进行传承。情境教学法,作为一种相对有效的方法,可用来打造与优秀传统文化相关的情与境,熏陶学生。另外,可采取写作教学法弘扬优秀传统文化。在写作教学活动中,引导学生以写作形式表达自己对文中思想精神等文化的理解。

例如,在《爱莲说》一课教学时,为弘扬文中所体现的“出淤泥而不染”高贵品质,促进学生内化吸收作者所表达的洁身自好民族精神,可采取写作教学法。课堂上,要求学生用“出淤泥而不染”来造句。在这样一个写话练习中,有的学生将用“我爱荷花,爱它纯洁优雅的外形气质,更爱它‘出淤泥而不染’的品质”句子来表达这种精神,有的学生将用“她最值得人敬佩的是有出淤泥而不染的品格”句子来表达……写作练习中,学生们将增进对这种思想精神的感悟,主动发这种高贵的品格。

### (三) 运用信息技术

在科学技术被广泛应用在诸多领域的情况下,教育教学中也积极使用了先进的教学技术,多媒体教学技术便是最好的体现。教师在教学课堂中使用多媒体技术,有利于学生们在丰富多样的图片、视频等形式的帮助下直观了解教学内容。对此,教师可以在古诗文教学中运用多媒体技术,这样可以

极大的辅助到古诗文教学。如教师在向学生们介绍古诗文背景时,便可以利用图片来向学生们说明相关知识,这样有利于学生好奇心的增强,不仅如此,教师还可以利用视频或者是课件来充分地介绍文章内容,这样有利于在丰富古诗文教学内容的同时促使学生课堂学习注意力的集中,而且,这也可以将传统文化无形地传递给学生们,进而促使古诗文教学效率的提升。

例如,在学习《岳阳楼记》这篇课文时,教师便可以将有关岳阳楼图片和视频播放给学生们,当学生们看到具体的岳阳楼图片时,便可以更加清楚地理解文章中讲述的内容,同时,通过视频,也有利于向学生们呈现出动态化的岳阳楼风景。

#### (四) 加强文化实践

教师在实际教学中要加强传统文化的渗透,促使学生在学习与生活实践中可以更多地接触我国的民族文化,提高学生对于中华优秀传统文化的认识,进而促进学生对中华文化精神的认同度。此外,教师在实际教学中,还要为学生提供更多的渠道,将教材之外和网络中的知识引入进日常教学中,拓展学生的知识广度,培养学生的思路,增进学生学习的浓厚兴趣。教师也可以定期组织学生进行传统文化辩论赛,将学生的参与性提升上去,促使学生在这样的比赛氛围下,不断提升自身对传统文化的认知。此外,教师可以组织开展

语文实践活动。

例如,教师在教学《驿路梨花》这篇课文后,为了培养学生助人为乐的精神,可以组织学生去福利院或者养老院送祝福,帮助老人们做一些力所能及的事情,让学生感受到助人的快乐;也可以根据教材中的《弟子规》等内容,教导学生尊重他人和爱护自己的家人,尊老爱幼,形成良好的品质,完善自己的人格。以此,提升学生的综合素质。

#### 三、结语

总之,教师需要看到传统文化在初中语文教学中传承的主要问题。教师在教学的过程中需要积极挖掘初中语文教学中的传统文化的教育素材,抓住教育时机进行传统文化的传承。同时,教师要全面优化初中语文教学中传统文化的教育方式。教师还需要改革教学方法,内化传统文化,为学生打造有趣的语文学习课堂,让学生在快乐的氛围中进行传统文化的学习和传承。只有这样,才能够在初中语文教学中有效地传承传统文化,提高学生的综合素质。

#### 参考文献:

- [1] 王晓红. 传统文化在初中语文教学中的渗透[J]. 新课程·下旬, 2018, (6): 250.
- [2] 甘素娥. 怎样在初中语文教学中渗透传统文化教育[J]. 新课程·中学, 2018, (5): 227.

(上接第173页)班四名小朋友主动地跟随一名大班的姐姐进行了工程复杂的“建造高楼”游戏,游戏是由孩子自主发起的,大姐姐没有大声讲话,全程分配、布置工作任务,小班幼儿均认真听讲,专心地完成任务,乐此不疲。在户外混龄游戏活动中,大小幼儿自由组合,小班幼儿可以在大班哥哥姐姐身上学到很多,模仿肢体动作,发展大小肌肉,提升语言发展水平,学习如何对待他人,友好相处,提高社会性交往和合作能力。而大班的哥哥姐姐在混龄游戏中,可以辅助教师关注小班幼儿的安全,同时也锻炼了其领导能力和社交交往能力,可谓一举两得。

#### (三) 创设游戏化情境,融入角色扮演

直觉行动性仍是小班幼儿思维的主要特点,但他们也渐渐开始借助具体事物的表面形象来解决问题,由直觉行动思维向具体形象思维发展。没有预定目的想象,易受当时情境所影响,想象比较被动,常常以想象过程为满足,情绪波动也比较大,行为受情绪支配作用大。基于此特点,应为小班幼儿创设他们喜爱的角色化游戏情境,引发他们的兴趣和积极行动。

如可在特定区域设置“兔之家”,借助大型器械作为“兔宝宝的房屋”,定点指导教师戴上头饰扮演“兔妈妈”,在此区域玩耍的幼儿则为“兔宝宝”。每次户外游戏时为幼儿设计任务,如“帮兔妈妈拔萝卜”:需要越过山丘(小土坡),钻过山洞,走过独木桥(平衡木搭建),到田地里(沙池内埋好)拔萝卜并原路返回,顺利完成任务的“兔宝宝”可奖励

去“兔乐园”(大型滑梯)玩一次等。

小班幼儿喜欢动画片,在日常生活中经常“变身”为动画片里的角色,教师可据此将幼儿喜闻乐见的人物角色融入户外游戏活动中。如教师扮演巴克队长带领海底小纵队成员执行任务,化身松鼠侠帮助贫苦人员采摘果实,成为黑猫警长在骑行区指挥交通……

#### 四、结语

综上所述,户外游戏符合幼儿天性,将其落实到教育活动中能够促进幼儿身心健康发展,培养与提高幼儿的想象能力。为了有效发挥户外游戏的作用,幼儿园要为游戏的开展创设良好的环境,幼儿教师应基于幼儿差异确定游戏的目标,结合现代教育理念和先进技术设备创新游戏活动组织形式、内容,同时将情感教育与游戏活动相结合,落实国内外幼儿教育家的正确思想理念,以此提高幼儿教育的质量。

#### 参考文献

- [1] 陈敏. 幼儿户外活动中的运动安全管理分析[J]. 才智, 2019 (28): 104.
- [2] 朱彤. 幼儿户外活动促进幼儿健康成长[J]. 教育革新, 2019 (09): 78-79.
- [3] 谭孟琳. 幼儿户外活动安全意识培养路径研究[J]. 老区建设, 2017 (14): 93-96.
- [4] 焦旭妮, 杜艳枝. 幼儿户外体育活动的现状及实现策略研究[J]. 当代体育科技, 2015, 5 (34): 168+170.