

新时代工匠精神视域下中职生思想道德教育策略研究

郭海云

榆次区职业技术学校 030600

摘要: 在新时期,将工匠精神融入高校思想政治教育中,并对融合的要素进行研究,能提升思想政治教育的有效性和针对性,有助于中职学生养成良好的道德品质,并实现自身价值。

关键词: 工匠精神;思想政治教育;要素

一、引言

在新课程改革的推动下,各个阶段的教学目标都在发生改变,由之前的注重知识传授改变为更加注重对学生的综合素养培养。在当前的中职学校中开展教育过程中,需要本着立德树人的目标与新时代工匠的实践精神开展具体教学活动。当前,中职学校的学生不仅需要学习理论知识,还需要学习专业技术,大部分中职学校学生毕业之后就会步入社会参加工作,在这种情况下,中职教师需要加强对学生的思想政治教育以及心理健康教育,这两者之间有着紧密的联系,将两者合理融合在一起对学生进行相应的教育,有助于学生的心理健康,还有助于学生保持积极向上的生活态度和学习态度,这为学生的以后学习和发展都带来积极影响。

二、从国家角度构建科学“工匠精神”养成教育体系

中职生“工匠精神”养成教育中,学校应从国家角度构建健全的教育体系。对学生进行“工匠精神”教育,需要有政策保障,尤其是在职业资格认证方面,要对其实施合理的质量监督。在我国正式提出“工匠精神”之后,社会上大力提倡并且宣传“工匠精神”,因此政府应从制度上给予发展和弘扬“工匠精神”的保障。第一,建设严格的质量监管体系,完善相关的法律法规;第二,建立现代化的职业资格认证管理制度,重视培养具有工匠精神的人才。从这两个方面构建“工匠精神”养成教育体系,能够提高教育体系的科学性,为培养中职生的“工匠精神”奠定良好的基础,进而提升人才的专业能力与综合素养。

三、工匠精神融入思想政治教育的要素分析

(一) 教师是第一主体

1. 增强教师职业认同感,深化师德师风建设。百年大计,教育为本;教育大计,教师为本。目前普遍认为思想政治教育工作是思政专业课教师和辅导员的职责,其他教师大部分“事不关己高高挂起”,对自身应承担的思想政治教育责任毫无认同感,加之辅导员普遍因工作任务重、工资待遇不佳、对未来职业发展方向迷茫等现实问题,职业认同感较低,辅导员队伍流动性较大。

2. 提高教师专业化水平,建立“双师型”队伍。

十九大报告指出“实现高等教育内涵式发展,离不开一支高素质的教师队伍”。若教匠,必先成为匠,教师的专业化水平直接影响到教学质量和学生的学习效果。目前一些高校教师消极怠工、疲于教学、不认真备课,课程内容陈旧肤浅,“十年如一日”地使用同样的教材或教案,不能将最前沿的社会热点问题传授给学生。上课要么照本宣科,要么讲讲段子、放放影像资料,考核则以开卷或者提交小论文等形式草草了事,教学效能低下,学生学习收获极少。因此,要通过听课观摩、案例探讨、教学比赛、技能培训、交流学习等方式提高教师专业化水平,建立高素质的“双师型”教师队伍,要求教师发挥工匠精神的“专”和“精”,既能在潜心钻研自己所授课程,在校内时仔细打磨教案,不断改进教学方法,又能在产学研相结合的大背景下,积极到校外相关企业跟岗实践,接受企业工匠文化的熏陶,并传授给青年学生。

(二) 课堂是首要阵地

1. 优秀传统文化进教材,基因植入式熏陶。

2014年教育部出台《完善中华优秀传统文化教育指导纲要》,明确指出要将中华优秀传统文化融入课程和教材体系。我国高等教育应始终坚持中国特色社会主义的办学方向,构建具有中国特色的传统文化教材体系,应将工匠精神的精髓融入到各类教材、人才培养方案、教学大纲中去,在思想政治教育过程将优秀传统文化进行潜移默化地渗透,基因式的植入,在无形中实施立德树人,让青年学生不断受到熏陶。

2. “思政课程”和“课程思政”有机结合,润物细无声。中职学校在重视思想政治理论课建设的同时,也要注重打造与思政课程同向同行的课程思政,构建思想政治理论课、综合素养课程、专业课程三位一体的思想政治理论教育课程体系,将专业教育与思政育人紧密结合。其次,教师要发扬工匠精神的“钻”,深入挖掘各类课程的思政元素,依托思政元素传播工匠精神的灵魂,树立全员、全课程和全方位的育人理念,将德育教育核心内容分解到每门课程与教学科研环节中,打造“课程思政”的金课,实现溶盐于汤、润物细无声的育人效果。

(三) 以物质文化建设为基础,打造品质校园

无论是人为的雕塑花圃亭台楼阁,还是天然的山水草木,都会打上鲜明的文化烙印,并在思想政治教育中发挥重要作用。因此,校园物质文化的建设不应该只停留在艺术欣赏的层面,应加强其涵盖的精神文化。高校可结合校情校史及专业特色,在景观布置中增加具有工匠精神内涵的雕塑、书画等文化作品,让学生置身于高尚健康的人文环境中,不知不觉、自然而然的受到熏陶和启发。

(四) 提高中职生自身对“工匠精神”养成教育的重视

对于中职生而言,他们很多时候会受到社会和家长观念的影响,对中职教育不重视,认为自己的未来已经固定,甚至会有学生有严重的自暴自弃心理,不重视自身的学习和成长,忽视“工匠精神”在自身未来发展中的重要性。因此,在“工匠精神”养成教育中,教师需要帮助学生正确认识“工匠精神”,进而积极参与到养成教育中。教师要让学生认识到,虽然自身的文化成绩偏低,但可以通过自身的努力提升专业技能。在学习过程中,教师指导学生摒弃社会上的一些不良思想,努力钻研专业技术和工匠精神,使自身在学习中获得专业知识、提升专业素养和个人修养,在自身发展的同时为国家发展做贡献。

四、结语

从中职学校来看,目前提倡工匠精神,更多的是职业院校、专科院校和理工科院校,这些院校以培养技能型人才为主,因此在工匠精神方面的研究有比较长的时间,对工匠精神的倡导也相对较多,并且取得了较好的实践成果。然而,弘扬中华优秀传统文化,践行工匠精神是各类高校、全体师生的共同责任,我们要充分利用学校社会各级资源,凝聚发展合力,提升思政教育的水平,培养新时期所需要的高素质人才。

参考文献

[1] 张启红《技工院校语文教育应赋予工匠精神的时代气质》,《职业》2018年第4期。

[2] 严华银《“工匠精神”也是语文教育精神》,《中学语文教学》2017年第1期。