

让孩子们泛舟书海

彭 玲

重庆高新区西永第一小学

摘要: 课外阅读不仅有助于增长学生的课外知识,而且还有利于培养学生获取信息、创新思维的能力。信息化全面普及的今天,课外阅读现状堪忧,我们要从转变观念、激趣等方面入手,着力培养孩子们良好的课外阅读习惯,让孩子们能更好地在书的海洋里泛舟,在知识的滋润下成长。

关键词: 小学生; 课外阅读

新的课程改革如火如荼地开展着,它对学生课外阅读量作了大幅度调整,提出了更高的要求:“一至二年级的学生有课外阅读的兴趣,课外阅读总量不少于5万字;三至四年级学生要养成独立自主阅读书报杂志的习惯,收藏并与同学交流图书资料,课外阅读总量不少于40万字;五至六年级学生利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读。扩展自己的阅读面,课外阅读总量不少于100万字。并能随时摘录阅读内容,记录所见所闻,摘抄、记录等书写总量达到7万—10万字。”由此可见,加强课外阅读指导,提高课外阅读的实效,真正让孩子们泛舟书海,是学校、老师刻不容缓的事。而如何做是关键。

一、转变观念,正确认识课外阅读的重要性。

吕叔湘先生说过:“多数语文水平较好的学生,你要问他的经验,异口同声说得益于课外。”作为教师,我们不应把学生局限在课堂里自我封闭,要乘改革之机改变观念,着眼于学生综合素质,着眼于学生的长远利益,正确认识课外阅读的重要性,切实减轻学生的课业负担,营造宽松的环境,留给学生自由发展的空间,让学生静下心来,走进课外阅读的缤纷世界。

二、激发兴趣,增强学生课外阅读的动力。

“兴趣是需求的内驱力,是最好的老师。”只有让学生产生阅读的内部动力,培养学生对课外阅读的浓厚兴趣,学生才会以积极主动的心态投入到课外阅读中去。这种兴趣就要靠老师来培养,我们可以从多方面入手。

(1) 情感感召法。学校要营造浓厚的“书香”氛围,以及激动人心的“书林”境界,让学生产生一种置身于精神文明宝库的神圣感。比如,学校利用校园的一些角落设置书吧,供孩子们随时阅读;学校图书馆、图书室定时开放;设置班级图书角;组织参观新华书店、有一定规模的图书馆。让学生感受到书海之浩瀚和读书之乐趣,从而激起对读书人的崇拜,对书的渴望,形成与书本交朋友的强烈意向。

(2) 巧借课文激趣。教学,不是教一篇课文,也不是教一册教科书,我们要有意识、有系统地课内外结合,扩展学生的课外阅读量。例如,在教学《田忌赛马》课文后,问同学们是否想了解更多地了解孙膑、田忌其人其事呢?那就去看看有关的书籍,然后进行反馈。在学习了《草船借箭》课文后,我们可以利用学生对诸葛亮的探究欲望,鼓励学生去看《三国演义》,从书中更地了解诸葛亮,了解历史。

(3) 交流展示法。当学生的课外阅读兴趣被激发起来以后,为了稳定和保持这种方法,并且也为了获取他们课外阅

读效果的反馈信息,我们可采用交流展示的方法,比如“一人一条新闻”“一人一个故事”“一人一篇演讲”等,让学生将课外阅读中所见的大事要闻、奇事怪物、民情风俗、自然风光等说出来;其次每学期不定期地搞一二次书面交流活动,比如优美片断摘记汇展、读书笔记结集等。这些做法,大大激发了全体学生课外阅读的积极性。

(4) 评比激励法;从两个层面进行:一个层面是评“作品”,即开展读书笔记、“采蜜集”等书面作品征集评比和“新闻发布会—故事演讲”等口头作品比赛活动,选出优秀的“作品”,分别颁发不同等次的证书和奖品;另一个层面是,在期末对学生的课外阅读表现进行综合考察,评比出不同星级的课外阅读活动积极分子。这样,既可以表彰先进,树立典型,又可以激励其他学生多读书、读好书。

三、介绍方法引导“读”

许多学生有课外阅读的兴趣,但在如何“读”的问题上,并不都很明确。如有的只凭兴趣,凡有生动情节的内容就走马观花地读读;有的读了好文章,也不懂得积累知识,吸取技巧,用到写作上。因此,要进一步引导他们不但爱“读”,而且会读,要读得更好更有收获。这就需要向学生介绍一些行之有效的读书方法。

一是选读法,即根据自己在课内学习或写作上的某种需要,有选择地阅读有关书报的有关篇章或有关部分,以便学以致用。如对个别总为作文不会开头而发愁的学生,可用这种阅读方法,即引导他们选读他们所订的几本(小学生优秀作文),让他们从若干篇习作的开头语中,进行仿效和借鉴。

二是浏览法,即对所读的书报,不是逐字逐句地读下去,而是快速地观其概貌。用这种方法阅读,对于爱读书报,却无充分时间去细嚼慢咽的学生来说,是十分可取的。每当学生所订的某种报刊刚刚发下,大家都爱不释手,总想先睹为快时,可鼓励学生用浏览法,先看个大体眉目,待下课之后再去看。这样,既不挫伤学生的读书积极性,又解决了时间矛盾。

三是精读法,即对书报上的某些重点文章,集中精力,精细地阅读。比如对教师结合阅读教材推荐的有关文章,往往可用这种方法,让学生在课内的课余时间或回家之后,去反复阅读,并按教师预先提出的思考题去思考、去解答。如学习鲁迅先生所写的《我的伯父鲁迅先生》之后,可向学生布置几个问题,分别精读了相关的课外读物,着重了解了鲁迅先生的简要生平与高尚人格,同时加深了对课文的理解。

四是摘读法,即用摘抄文章有关内容或重要词句的方法

去读。这也是在课外阅读指导中常用的一种方法。如让学生准备摘抄本，每当指导学生作文时，就要求学生翻翻自己的摘抄本，从中选用资料，以丰富自己的写作内容。

四、开展活动强化“读”

为了把学生已逐步形成的课外阅读风气持续下来，发展下去，可围绕课外阅读开展一些为学生所喜爱的活动，并且把这些活动与阅读教学紧密地结合起来。可以用“三会——三赛——一展评”的方法。

所谓“三会”，即故事会、佳作欣赏会、读书交流会。由于学生最爱听故事、讲故事，也最爱读故事书，所以每个学期，可利用作文课、自习课或队会，举行一两次故事会。往往一经发动，学生都纷纷报名参赛。大家都争先把自己从课外读物中学来的故事，用自己的语言娓娓动听地讲述出来。有时可让学生采取分角色化装表演的方式讲故事，使活动趣味无穷。“佳作欣赏会”一般采取音像结合的办法进行佳作欣赏，即一面欣赏佳作的朗读录音，一面看展现作品情境的有关图片或投影，让大家从佳作欣赏中获得效益。“读书交流会”有时是配合习作指导或习作讲评进行的，有时也与阅读教学有机结合。“三会”活动对强化学生课外阅读爱好，提高他们阅读能力有很大的作用。

所谓“三赛”，就是速读赛、朗诵赛、读书知识竞赛。为了检验课外阅读效果，可把促进课外阅读的这些竞赛纳入整个课外活动的计划之中。速读赛，即选用同一篇散文，让学生在限定的时间之内进行阅读，看谁能说准文章的主要人物、线索及主要内容，并判断出文章的优劣。朗诵赛，主要是对所选的诗歌、散文作出表情朗诵；读书知识竞赛，即设计若干读写方面的有关基础知识题，让学生竞答或书面回答。

所谓“一展评”，即展出并评比好的读书笔记。这一活动，每学期也可进行一两次。由于学生课外阅读的兴趣不断被激发，因此各种各样的读书笔记也越来越多，越来越扎实，在每一次展评中，都能显示出新的特色。

五、培养习惯喜欢“读”

(1) 培养阅读意志。小学生的年龄和心理特点决定了他们对课外阅读缺乏持久性，缺乏计划性。这就需要教师注意培养学生的阅读意志。教师要指导学生根据自己的阅读能力，制定一个读书计划。开始时，把标准定得低一些，这样实行起来比较容易，有利于培养学生的读书兴趣，积累读书经验。以后，根据具体情况作适当的调整，把计划安排得更加合理，使读书效果更好。

(2) 指导学生做好读书笔记，重视知识的迁移。“好记性不如烂笔头。”课外阅读应让学生养成“不动笔墨不读书”的良好习惯，指导学生摘抄好词好句、科学珍闻、生活常识等，以丰富语言、增长知识、启迪思维、陶冶情操。在读过一本书或一个故事后，让学生把其中的重点或基本内容写下来，掌握读物的内容及作者的思路，从中学习表达事物的方法。读完一本读物后，我们还可让学生就某个问题谈谈自己的认识、感想、体会，提高分析事物的能力。此外，我们也可让学生续编故事、改写故事，发展学生的想象力，培养他们的创造力。

书是人类进步的阶梯，它极大地开拓了学生的视野，丰富了学生的学识。是学校、老师必须正视存在的问题，充分认识课外阅读的地位和作用，高度重视培养学生的课外阅读能力，以便我们的学生能更好地在书的海洋中泛舟，在书香的滋润下成长。

参考文献：

- [1] 廖良国. 魅力语文教学. [M]. 四川教育出版社, 2001.
- [2] 孙玉娥. 小学生读书兴趣的培养. 教学与管理(理论版). 2004年第六期.
- [3] 全日制义务教育小学语文课程标准(实验稿). 人民教育出版社, 2011.

