

传统文化在小学语文课堂中渗透的方式

王 英

贵阳市南明区花果园第三小学 贵州 贵阳 555100

摘要:在小学阶段的语文教育中,传统文化是不可或缺的一部分。利用传统文化教育培养学生的语文核心素养,能够更好地促进学生的语文水平提高和性格的塑造。

关键词:小学语文; 传统文化; 核心素养

培养学生的学科核心素养,是新课改下的教育追求,也是学生在学习学科知识后应当具备的品质。然而,在语文课堂上,仍旧有许多教师坚持传统教育方法,较少针对学生的语文学科核心素养发展水平,开展语文课程的教育活动,致使学生的语文核心素养呈现发展不均衡的状态。所以,在现阶段组织学生语文知识时,教师应当主动地关注学生语文学科核心素养的发展水平,并采用恰当的方法对学生进行指导,以便学生在提高学习质量的同时,实现语文学科核心素养的逐步发展。我国的传统文化源远流长,在传统文化中不仅有着中华五千年凝聚的文化精髓,更有着优秀的思想品质教育。在小学语文中进行传统文化的渗透,能够让学生在拓展知识面的同时形成良好的个人品格。

一、强化文化阅读,体会文化美感

我国传统文化的特点之一就是阅读时的韵律感,学生在阅读时教师也应进行适当的引导,帮助学生感受中华传统文化的魅力,体会中华传统文化的美感。小学语文教学时,教师可以从古诗词的韵律方向进行引导,提升学生对传统文化的热爱。

例如在《出塞》的教学中,教师就可以从阅读节奏及语调上提升学生的兴趣。本篇诗词气势极强,读起来有着极强的画面感。教师在带领学生阅读时可以播放适当的画面构建教学情境,还可播放相应的背景音乐帮助学生感受诗词里的情绪。在阅读中,学生通过诗词能够感受到诗词中的意境和情感。此外,教师还可以引导学生以古典韵律唱出诗词,学生通过教师的引导能够感受到古诗词强烈的美感和韵律,逐渐感受到传统文化中情感和思想的表达方式,在阅读的过程中学生也能够自然而然地感受到诗词中的内在,不仅完成了基础的学习任务,更是对古诗词形成了良好的兴趣,感受到了传统文化的美感和魅力。

二、提升文化领悟,感受诗词魅力

在小学语文教材当中有着一定的古诗词内容,古诗词是传统文化凝结的瑰宝,不仅包含了极为丰富的思想和抱负,还有着美轮美奂的辞藻和韵律。在小学语文教学当中渗透传统文化,诗词是十分重要且必要的方式。

例如在对《长相思》的教学中,教师可以带领学生从诗词的韵律和结构入手,逐渐学习和感受其中的内容与思想。在长相思中的美感十分强烈,阅读时学生也能够感受到,教师在阅读后可进行诗词背景故事的讲解,帮助学生感受诗词的魅力。这首诗写的是纳兰性德昔年与皇帝出游时的景象,山水之中行万里路,即便在夜间也有着“千帐灯”灯火通明,可见当时景象的壮观与盛大,在表达了所处背景之后,纳兰

性德又通过六个字表达了当时的时间,行路时产生的种种声响加剧了诗人本就思乡产生的难眠之心,更加思念故乡。这种表达方式对学生而言有着较大的影响,不仅能够在诗词中感受到诗人当时思念故乡的心情,更能够与第一句所描写的情境作对比,从解析中体会诗词的意境之美,提升语文课堂教学质量的同时,将传统文化进行良好的渗透,实现传统文化在小学语文教学中的传承与弘扬。

三、拓展文化学习,体会文化内涵

我国传统文化所凝聚的诗词十分之多,内容也丰富异常几乎涵盖了我国发展过程中的所有时间与事件。小学语文教师在教学中也应该根据教学的内容进行适当的拓展和延伸,以教材中符合学生认知能力的诗词为基础进行丰富的拓展,通过诗词的内涵为学生进行人生观、价值观、世界观的树立。

例如在对《马诗》的教学中,教师就可以适当拓展诗词中热爱祖国精神,为学生进行适当的拓展。在本篇古诗词中看似是在描写马与景物,但实际上却是表达作者想要为国家平定战乱的思想。在诗词中前两句是描写边疆战场的景物,描写情境的同时为后面的两句做铺垫。而后面的两句看似是表达自己的马,但实际上是借着马外在和角色的转变表达自己对从戎作战的期望。这首诗表达内容含蓄而不失磅礴大气,教师教学时应以此为基础进行拓展,表达爱国情感的诗词较多,如《从军行七首其四》《金错刀行》《赴戍登程口占示家人其二》《十一月四日风雨大作》《金陵晚望》《南园十三首其五》等,都是古往今来优秀诗人的爱国作品之一,教师在《马诗》讲解结束后可进行正确的拓展和引导,帮助学生在古诗词的拓展阅读中感受传统文化的内涵,体会传统文化的魅力与思想。

四、挖掘文化元素,增强文化素养

在具体的教育教学工作中,语言与文化是密不可分的两个部分。在语文教学的过程中,二者是相辅相成的关系,语言是文化的体现,文化是语言的内容。因此在教育教学中,利用语言文化相融合促进教学进程教师需要利用好语文学科的文化资源,在教学过程中将语文知识融入到文化内涵,促进语文文化的传承。所以,教师需要积极主动地挖掘教育教学过程中的文化内涵,利用好身边的文化资源来配合教学工作,从而更好地促进学生在学的过程中提升自己的文化素养和个人的语文能力。

例如在《曹冲称象》的教学过程中,教师可以利用其它的中华传统故事,挖掘其中和教学文章中共通的文化元素来促进这堂课的教学。在教育教学中,教师需要先给学生讲解这堂课的学习背景,在教学的过程中引导学生自主



思考学习问题，例如“如果你是曹冲，你会怎么解决这个问题？”，利用这些方法锻炼学生们的思维能力，促进学生对古人智慧的学习和吸收。

五、做好识字教学，发展语言能力

语文教学中，识字学习是所有内容的基础，更是重中之重。文字的认知和学习是学生语文能力的基本，没有良好的语言能力也会让学生在具体的口语运用过程中出现表达不当等问题。因此，在语文教学的过程中，学生不仅仅要积累对于生词生字的学习，也要学习对语言文字的运用，将学习到的东西运用到实践中来。

例如在进行《小壁虎借尾巴》这一课的汉字教学时，教师就可以采用游戏的方式来促进学生对于生词生字的学习。在学习过程中，教师可以和学生一起动手制作学习卡片，将本堂课的生词生字都写在学习卡片上，然后利用这些学习卡片带领学生认识生词生字。首先，教师可以让学生以小组为单位，对学习卡片上的字词进行游戏性学习。让学生们两人一组，一个人随便拿一张卡片，另一个学生立刻说出上面的读音，几次游戏之后进行调转。每次说对的学生就可以进行积分，一局游戏积分最高的学生就能够得到一些奖励。这样的游戏既可以提高学生的积极性，又可以促进他们对生词生字的学习。

六、借助信息技术，培养审美素养

对于小学阶段的学生来说，审美能力和个人文学素养息息相关。而在语文学习的过程中，一些语文意象或者是知识点过于抽象，只是用口述或者板书的形式难以让学生理解。在这种时候，教师就可以利用信息技术，对这些知识进行可视化教学，让学生能够通过多媒体设备真实地看到课文中提及的内容，产生审美体验和自我感受，从而更好理解作者的

写作情感和意图，以便于更加深入地进行学习。

例如在《黄山奇石》这节课的教学过程中，教师就可以利用多媒体设备对黄山进行介绍。对于大多数学生来说，旅游的经历并不常见，更不用提有多少学生去过黄山了。因此，利用信息技术播放黄山相关的视频，让学生利用网络信息技术补全自己经历上的空缺，然后再基于学生们的情感体验对文章进行阅读和讲解。在这个过程中，教师再为学生们介绍黄山的奇松、怪石、云海等景色，让学生身临其境地感受黄山魅力，产生一定的审美体验。这种情况下，学生自然而然地就能理解文章中的语句。教师在利用一些问题进行针对性地引导，让学生对文字进行具象化理解，这样不仅能够加深学生对课文内容的印象，更能让他们领略祖国大好河山的壮阔和秀美，对文章中的精彩语句进行更加深刻的学习。

七、结语

总而言之，在小学语文教学的过程中，我国的传统文化是语文教学的重要材料。利用好我国的传统文化资源，将语文教学与核心素养渗透相结合，让学生能够通过语文的学习不仅学习到语文知识，更能提升个人的文学素养。因此，在未来的语文教学过程中，教师应当结合传统文化知识，以学生的成长需要为基础进行教学方针上的调整。在具体的教育教学过程中，既要促进学生的语文成绩的提高，更要丰富他们的文化知识和内涵，促进学生的综合素质提高。

参考文献：

[1] 房菲菲. 民族传统文化在阅读教学中的思考 II [J]. 语文世界. 2018 (9): 17-18.

[2] 刘军方. 名著阅读教学策略探究 [J]. 语文天地, 2018 (7): 4-5.

