

小学语文读写结合的教学策略探究

胡标红

江西省上饶市鄱阳县双港镇三汉小学 333123

摘要:现阶段,在新一轮基础课程不断深入改革的背景下,读写结合教学形式应运而生,语文教师运用读写结合教学法展开课堂教学,借助读写的有效结合让学生从中感受到趣味,点燃其探究热情,使之释放出自身潜能可以有效提升语文课堂教学效率,从而提升学生的语文综合素养。

关键词:小学语文;读写结合;策略

在小学阶段,语文学科对于学生的发展来说有着非常重要的意义。阅读和写作是语文教学中的核心环节,如何通过阅读与写作的结合,提高学生的语文综合能力,就成为教师思考的问题。因此,本文将从教学实践出发,探索小学语文读写结合的教学策略。

一、读写结合的重要性

首先,“读写结合”能够提高学生的表达能力。在以往的语文教学中,学生一般会在阅读中投入比较多的精力,很多学生都不喜欢写作,看到作文题目不知道如何进行表达,未能够将语文知识学以致用,影响了学生语文表达能力的提升。而读写结合的教学方法,能够让学生在阅读的过程中兼顾写作,随时将自己在阅读过程中学到的技能、产生的感受以写作的方式记录下来,可以让学生更好地将自己的内心想法表达出来,从而使学生的综合表达能力得到快速发展。

其次,“读写结合”能够帮助学生进一步夯实基础知识。很多教师发现,学生在写作的过程中存在用词不规范、行文结构混乱、语句赘述等问题,影响了学生的表达效果。种种问题的产生,一部分原因在于学生的基础知识不够扎实,无法将自己在阅读中学到的知识有效转化,从而影响了学生应用。因此,在对学生进行读写结合教学的时候,教师能够更好地帮助学生寻找其在写作中的问题,使学生能够有针对性地在阅读教学过程中进行知识吸收和转化,从而进一步提高学生的文学素养,夯实学生的语文基础知识。

二、小学语文读写结合的教学策略

(一)巧用阅读训练,迁移写作技巧

读可谓写的基础,故阅读量应得到积累,但小学生的热情不足且自律缺失,教师应对其各阶段的成长特点进行尊重,使之个性差异得到满足,巧用多种不同的阅读训练,让其将文中写作技巧做到切实有效迁移并用于写作。因小学生年龄不大,在阅读时应对文本内容进行精选,教师可根据教材做到相应拓展,使读写范围扩大并看到相同的写作技巧,能够在后续的训练中准确运用。小学语文的课本中有着多文体的作品,具有经典性,教师可结合小学生的喜好通过课外阅读来满足其个性的需求,让阅读气氛较为轻松,能够燃起其参与热情,形成终身的阅读意识而不再畏惧,增加其原有阅读量,与新课程的需求相契合。

例如,教师在纠正作文“无序”的问题时,可以结合《花钟》和《蜜蜂》的阅读,让学生体味当中严谨的操作,也可通过绘画手段将主人公所做的事情进行展现,鼓励其用“接着”“然后”等词语以自身的话语来复述。此时,教师点

拨“我们可以去掉其中一个实验步骤吗?”,学生结合之前绘制图形、试验流程等进行讨论,回答出“不可以”,在探究中看到法布尔在试验时的严谨操作。教师在选取《昆虫记》的片段进行课外阅读,使之完成与试验相关的习作,能够掌握写作顺序,迁移阅读文章的写作技巧,凸显出读写结合在新模式下的实效性。教师亦可鼓励学生优美句子做到收录,以圈画或抄写等方式加深记忆,配以饱含情感的阅读将写作技巧进行极大程度掌握,能够在后续表达中巧用。

(二)借助读写结合,感受当中趣味

新课程下,教师开始结合小学生真实需求构建读与写的共同体,使之在参与时感受到不同乐趣,不再抵触写作而是带着较大的表达欲望在课堂中分享,满足其各阶段多种需求。教师可通过作业、双向互动等方式对学生间不同的能力范围进行切实有效收集,秉承着“组内异构”的先进理念将其分为4-6人的小组,让内、外向的学生被分配至各组,同时保证“组间同构”,让组员的能力差距相似,能够进行多层次的讨论,释放各组员的闪光点并被同学尊重,凭借极高自信去表达,锻炼其交际能力。

例如,在解读《观潮》《火烧云》时,教师可以借助群文阅读的手段,让其对喜爱的景象进行描绘,使之先对景物的特点进行收集,再回顾自身经历,最后选择写作顺序并构建出整体框架,将内容与写作手法做到灵活确定,能够在读中吃透写作技巧与当中情感,可以通过字句的隐含方式进行自身情感的传递,或者借助直接表达的手段传递心情的波动,吸引读者。教师鼓励小组间对作品进行相应分享,在交流中使之思路打开,以景或人为题,每组创作一句并进行收集,以排序的方式组合,让其阅读并看到一个篇组合而成的小短文,让其在“玩”中带着热情参与,燃起多种不同的表达欲望,使之作品带有情感与趣味,不再雷同和畏惧。

(三)拓展语文思维,开展课外阅读

虽然教材中有很多优秀的文章,但是为了促进学生写作能力的提升,使学生能够接触到更加广阔的语文世界,教师应开展课外阅读,让学生能够融入丰富多彩的课外读物中,在其中探索自己感兴趣的内容。同时,教师还应指导学生将自己在阅读过程中收获的知识及获得的感受记录下来,让学生在课外读物阅读过程中实现语文综合能力的提升。在阅读中,我非常注重对学生阅读习惯的引导,并让学生准备读书笔记本,对自己的阅读情况进行记录。有的学生在阅读的时候会产生很多感想,并将其及时记录在自己的笔记本中,在以后可以细细回味。

例如,有的学生在阅读了《30天环游中国》这本书之



后,跟随作者游览了中国各个地区的景观,兴奋地写下了自己的读后感:“当我看到书名的时候,我感觉到非常疑惑:中国这么大,怎么才能够在30天环游中国呢?在阅读的过程中,我跟随作者走过了中国的名山大川,看到了很多优美的景色,也欣赏了我国古代建筑,我感受到了中国文化的博大精深。在看完这本书之后,我偷偷在心中许下了一个愿望,希望我能够走过作者所描述的这些美景。”课外阅读的方法,能够进一步拓展学生的语文思维,从而促进学生综合应用能力的提升。

(四) 组织丰富活动,鼓励学生应用

为了激活语文课堂,鼓励学生将自己掌握的语文知识学以致用,促进学生阅读理解能力和语言表达能力的双重提升,教师可以在语文课堂上组织丰富多彩的活动,让学生能展示自己在语文学习中的感悟,引导学生进一步认识语文学科的工具性和人文性。

例如,教师组织“课前10分钟朗读”活动,让学生自行选取喜爱的文章,在语文课前10分钟进行朗读,在全班范围内轮流展示。为了更好地展示自己的语文风采,学生需要进行广泛的阅读,找到自己认为内容非常优美的文章,然后在课余时间进行朗读训练,使自己的朗读更加流利,能够对文章中的内容进行清晰的表达。并且,学生在朗读之后,需要简单地对文章中自己喜欢的地方进行解读,使全班学生都能够认识到这篇文章的优点。在“课前10分钟朗读”活动中,每个学生都向大家介绍了自己喜爱的文章,学生之间围绕语文知识进行了交流,不仅能够积累更多的知识点,也给予了学生更好的表达机会,从而使学生的语文应用能力实现了进一步发展。

(五) 重视评价环节,释放个性特点

小学生已在课堂中暴露出个性化的差异,教师应对其做到极大程度尊重,站在同等高度去设计读写结合的多种方案,

在多层次下让其个性得到切实有效拓展,进行表达进能够凸显多元化。教师巧用写作评价的环节,让学生在对作品进行分享时,看到对方及自身的不足,有方向地改进,同时也发现当中闪光点,做到相互借鉴,在后续的写作训练中逐步成长,正视优缺点,使自卑和抵触等情绪消散。

例如,在习作《有你,真好》中,部分学生并没有运用真实事例进行写作,在进行分享时出现漏洞,教师以“明素材”为点拨,让其懂得材料应具有真实性,以《少年闰土》、《好的故事》为例,凸显选材的典型性,鼓励学生进行作文的修改。学生开始对文章进行阅读,看到生活经历的不同性,也有着不同感悟,那么在写作时开始借助自身的经验和角度,让情感得到相应升华,呈现出“新”,使文字更为独特。学生调动脑中的知识结构,通过直点主题、细节描写等不同方式在结尾时融入感悟而升华。教师巧用小组合作的方式在讨论中多条思路进行碰撞,萌生创新意识而在写作时做到体现,可看透事件的本质,能够凭借自身的喜好与沟通方式对创作途径进行相应开辟,引人入胜。

三、结语

总之,阅读与写作一直以来都是小学语文教学中的重要组成部分,二者相互渗透、相辅相成,共同为学生的成长提供助力。作为小学语文教师,我们应积极对读写结合的有效方法进行探索,鼓励学生接触更多的阅读内容,引导学生在实践中对语文知识进行有效运用,从而使学生的语文综合能力实现提升和发展。

参考文献:

- [1] 刘嵘.小学语文阅读教学中“读写结合”指导策略[J].西部素质教育,2020(24).
- [2] 李钦.指向“表达”的阅读教学例析[J].福建教育学院学报,2020(12).

