

小学语文单元整体教学策略探究

刘培培

江苏省镇江市中山路小学 江苏 镇江 212000

摘要：随着新一轮基础教育的不断改革，其对语文教学提出了更高的要求，要求教师摆脱以往传统教学中篇与篇、组与组之间互相脱节的问题，积极开展单元整体教学；在把握每个单元中各篇文本内容的基础上，做出一个整体的单元设计，制定合理的单元总体目标和模块目标；通过课堂教学来帮助学生获得更完整、系统的知识结构体系，进一步深化学生对单元主题的感悟；同时锻炼学生阅读文本的速度和技能，最终优化阅读教学的整体效果。

关键词：小学语文；单元整体教学；策略

单元整体教学，是指把整个单元看成一个相对独立的整体，围绕这个整体的主题明确教学目的，对学习内容和活动进行系统的规划，整合教学方法和教学内容，帮助学生整体掌握和感知语文知识。教师综合施教，加强综合教学，讲求整体效应，有利于实现提高语文教学效果的目的。落实小学语文单元整体教学方案，能够在很大程度上使学生在语文学习过程中把握教学重点，明确教学内容，从而大大提高语文教学效率。

一、考虑学生的基本需求

在传统教学模式下，由于教师占据主体地位，一味地讲解知识，学生只能被动地接受知识，未能充分发挥主体性。每位学生都是一个独立的个体，每位学生面临的问题都是个性化的。教师在制订整体教学计划时，应遵循陶行知先生的“开放性”教学原则，把学生当作独立的个体，把学生放在课堂主体地位，鼓励学生相互交流，使其积极表达自己的见解。

例如，六年级下册第二单元课文有《鲁滨孙漂流记（节选）》《骑鹅旅行记（节选）》和《汤姆·索亚历险记（节选）》，集中选取了几篇比较有名的历险记。教师在让学生了解这些人物的奇幻之旅后，可以让学生分享自己在平时生活中的旅游或者冒险经历。教学不限课本内容，更多的是让学生善于思考、乐于分享、勇于表达。

又如，三年级上册第六单元课文《富饶的西沙群岛》《海滨小城》《美丽的小兴安岭》，这些课文描写了各个地方的美景，不是每名学生都有机会亲眼见到这些景色的，教师可以让曾经欣赏过这些美景的学生分享自己的旅游经历。如果学生都没有去过，教师便可以为学生播放关于这些美景的视频，带领学生一起欣赏美景，激发学生的学习兴趣，使课堂教学更加精彩。

二、提升教师教学技能

单元整体教学要求教师具备对所有课文的总结和概括能力，要求教师准确提取整个单元的中心思想，并将其更好地传达给学生，让学生更好地领会单元主题的深意。另外，教师需要掌握多种教学模式和手段，如运用多媒体设备及网络，调动学生的学习积极性。

例如，六年级上册第二单元的课文有《七律·长征》《狼牙山五壮士》《开国大典》和《灯光》，这些课文都是讲述革命时期的人物或者故事的。课文描写的时代与现今相去甚远，学生难以理解革命年代的艰苦，也不容易感受革命精神。因此，教师在教学过程中必须抓住这些人物或故事所要传递的

精神，并对课文进行连贯讲解，使学生对单元形成整体认识，从而深刻感悟革命年代的英雄人物的美好品质，进而培养不怕苦、不怕累的乐观品质。

又如，四年级上册中的《盘古开天地》《精卫填海》和《普罗米修斯》三篇课文讲述的都是古代的神话传说，这便要求教师在课堂上创设与文本相对应的情境。教师可以充分利用网络资源，利用动画视频等资料来完善教学，让学生在充满乐趣的课堂上深入领悟本单元的主题思想。

三、厘清目标，制订单元整体教学方案

部编语文教材结构明晰，教师可以根据单元人文主题和语文要素，制订系统的单元整体教学方案。

以三年级下册第一单元的单元整体教学方案制订为例。本单元以“可爱的生灵”为主题，编排了《绝句》《惠崇春江晚景》《三衢道中》3首古诗和《燕子》《荷花》《昆虫备忘录》3篇课文，多角度展现了大自然中生灵的可爱与美丽。本单元的语文要素从“一边读一边想象画面”“体会优美生动的语句”到“试着把观察到的事物写清楚”，要素之间相互联系，层层递进。

明确了单元的主题线后，笔者根据学生的综合学习情况，制定了单元核心目标和常规目标。核心目标是体会文中优美生动的语句，边读边想象画面，并通过认真观察，写清楚一种植物。常规目标有四条：①辨析并在语境中运用近义词；积累并抄写文中优美生动的语句；②正确、流利、有感情地朗读课文；③和同学交流春游值得去的地方，说清楚好玩之处和可以开展哪些活动；④能仿照文中的句段，或通过制作记录卡，写一种自己喜欢的植物或动物。再借助这些内容，把植物或动物的形态、颜色等写清楚，注意写出自己的感受。结合单元核心目标和常规目标，笔者又制定了每篇课文的具体教学目标。如《燕子》的教学目标：一是边读边想象画面，读出对燕子的喜爱之情。二是积累“剪刀似的尾巴”等词语，体会文中优美生动的词句并摘抄。

该方案突出了教学的时效性、针对性、系统性，突出了语文要素的学习、训练、掌握与运用，注重“一课一得”。

四、持续巩固单元教学效果

复习是学生积累和巩固所学知识的重要途径，也是探索学习方法和体现知识连续性的绝佳手段。学生在复习过程中，会与同学或教师进行互动，偶尔会提出一些平时没有想过或者没想到的新问题。在这一过程中，学生既能体验探究、合作等学习方式，又能通过联想等方式将之前学习的知识串

联起来。复习是学生学习的重要环节之一，这一环节离不开教师的配合。从教学效果角度来看，单元教学能够增强语文教学的系统性，提高学生学习的效率，而这是需要巩固复习的。我国语文特级教师张孝纯曾提出，语文教学需要“联系社会生活，着眼整体教育，坚持完整结构，重视训练效率”，着重强调打破老旧的封闭式教育格局，要从社会系统角度审视语文教学，实现最大限度的拓展延伸。所以，在进行单元整体教学后，教师应开展丰富多彩的语文课外活动，加强课外阅读指导，让学生将在课堂所学知识灵活运用在课外，以巩固教学效果。

例如，二年级上册的第八到第十一课，包含《登鹳雀楼》和《望庐山瀑布》两首古诗，还有《黄山奇石》《日月潭》和《葡萄沟》三篇课文，这些都是介绍祖国大好河山的。好山好水不仅是一种视觉享受，更能让人心情愉悦，还能激发学生对祖国的热爱之情。教师在教学完课文后，可以鼓励家长带孩子前往当地的景区游玩，并让学生结合课堂所学内容，描写自己看到的景色。这样既可以调动学生的积极性，又可以锻炼他们的表达能力，真正实现课内外相结合，寓教于乐，从而提高学生的学习效率。

又如，五年级上册第八单元《古人谈读书》和《忆读书》两课都是讲读书的，读书使人明智，读诗使人聪慧。讲解完本单元后，教师可以开展一场读书竞赛，设置简单的问题让学生回答，积极回答问题的学生可以得到相应的奖励。将枯燥的阅读转变为一种有趣的竞赛游戏，学生会更容易接受，也能更好地体会到阅读的乐趣。教学方式应是多种多样的，教师甚至可以转换角色，由学生自己讲解课文。当学生讲解出现错误时，教师应适时指出；针对学生讲得好的地方，教师应给予鼓励，让学生乐于表达，从而帮助学生加深对所学知识的印象。

五、科学引导，形成系统知识体系

教学时，教师可以从单元主题出发，将单元中所包含的

所有课文和单元的中心主题联系起来，帮助学生快速地理解课文，将碎片化的知识整合起来，形成系统整体的知识网络体系。

例如，在四年级下册第一单元中的《古诗词三首》和第五单元中的《记金华的双龙洞》《七月的天山》都是写大自然美丽风景的文章。教学时，笔者抓住“写景”，引导学生整体分析组合后的所有课文，体会课文中优美生动的词句，找出哪些句子是描写景物的，并说明作者采用的是哪种景物描写方法。学习完成后，笔者给学生布置了一篇写景的作文，让学生主动运用课堂所学的景物描写方法，科学整合自己已有的学习经验，寻找适合自己的学习方法，形成具有个性的知识网络体系。

六、结语

综上所述，教师应根据不同的教材内容设定相应的训练方式，找到合适的教学方法，从而达到最佳的教学效果。这既符合语文教学规律，又充分发挥了学生的创新能力和主观能动性。学生是祖国的花朵，教师应通过语文教学，提高其综合素质，为其终身发展奠定坚实的基础。小学语文单元整体教学与教材编排相契合，符合现阶段小学生的学习特征，需要教师予以重视。同时，单元整体教学是一种新的教学模式，但存在一些不足之处，需要教师在教学过程中不断完善。这也要求语文教师不断提升自身专业素养，促进单元整体教学的落实，进而真正提高学生的语文学科素养。

参考文献：

- [1] 李砚芳. 小学语文单元主题阅读的实践与研究 [J]. 魅力中国, 2020 (09): 288.
- [2] 陈丽冬. 小学语文主题单元阅读教学策略探析 [J]. 教育界 (综合教育), 2020 (06): 37-38.
- [3] 梁文萍. 小学语文单元整体教学中构建项目式学习的有效评价初探 [J]. 考试周刊, 2020 (83): 17-18.

