

农村学生如何提高阅读理解能力

杨亚萍

云南省临沧市双江县沙河中学 云南 临沧 677399

摘要:近年来,在我国农村地区的教学条件中,无论从硬件设施、师资力量、教学环境、教学资源等远远比不上城市的教学质量。农村的学习氛围过于封闭,存在一些地势的客观因素,还有一些初中语文教师的专业能力和教学水平薄弱,缺少课堂教学中的主导能力,难以激活课堂的学习氛围等种种原因,导致消减了学生的学习兴趣,语文的学习能力降低,学习成绩一落千丈。因此,作为教育工作者要积极面对当下的问题,及时改善农村教学的现状,教师从自身找原因,扩充自己的知识面,提升教学专业能力和深度学习,采用科学的方法引导学生,构建活跃的学习氛围,体现学生在课堂中的主体地位,从中唤起学生对语文学习的乐趣,提高学生阅读理解能力

关键词:农村初中语文; 阅读理解; 研究策略

随着我国社会经济持续发展,教育界对农村教育的教学质量越来越重视,为了能够实现农村初中语文阅读教学高效课堂,对初中语文教师所开展的教育工作也提出了更高的要求。众所周知,阅读是整个语文教学中的重要组成部分,培养中学生的语文阅读能力是初中语文教学工作的重点目标。然而,当前的语文阅读教学模式并不能提升语文课堂教学效果和学生的阅读能力,在实际教学过程中依旧存在一些问题。为了能够体现阅读教学的科学性、有效性、实用性,教师应该加大语文阅读教学力度,采用多种教学手段调动学生的积极性,进而有效提升农村初中语文阅读教学质量。基于此,本文主要对如何提高农村初中学生阅读理解能力进行了探究,以期帮助学生实现更好的发展。

一、当前农村语文阅读教学中的实际现象

阅读是语文教学中重要组成部分,阅读是对语文学科所学知识整体运用,在我国教育教学不断改革的影响下,学生在课堂上的主体地位不可动摇。当下,应试教育逐渐在被素质教育所取代,初中语文阅读教学体系也日益完善,更多新型的教学方法和教育理念被运用到实际教学工作中。但目前来看,初中生的阅读能力以及阅读效率依旧需要提高,学生缺乏创造语言文字的能力、表现自身情感的能力、分析客观事物的能力,这需要教师探究更加有效的语文阅读教学方法和教学策略。因此,教师利用全新的教学手段引导学生自主学习在整个教育过程中乃是重中之重。下面针对农村语文阅读教学的实际现状进行分析。农村教育相对城市教学比较落后,大部分教师依然受应试教育影响,在教学时已习惯了一成不变的教学理念,还停留在“教师讲,学生听”的教学模式中,将知识的传授放置于教学的主要地位,失去原本语文课堂中该有的活力。在当前实际教学中,从教师和学生两方面来分析语文阅读教学存在的一些问题。

(一) 阅读教学给学生带来的困惑

中学生在语文阅读课上,现有的普遍现象就是不敢开口,平时积累的词汇量少,对阅读产生排斥感,在日常学习中没有养成良好的阅读习惯,有很多学生表达能力差、失去语感,理解能力也越来越低,对阅读难以产生兴趣。所以,在以往考试中会发现学生的阅读理解这一项失分严重,学生会因此产生很多负面情绪,对自己越来越没有自信心,有一种破罐子破摔的心态。因此,教师不能视而不见、置之不理,积极

面对当下的问题,帮助学生重拾信心,提高学生的阅读能力和语文素养。

(二) 阅读教学给教师带来的困惑

农村语文教师师资较为薄弱,语文教师没有科学合理的教学方法,在日常教学中只注重课本上的知识内容,忽视培养学生的阅读能力,在阅读教学中有些走过场、形式化。在实际阅读教学活动中,教师的思维方式比较片面,也过于刻板缺少灵活性,只针对考试大纲的考点内容,教师只注重讲解考试中的知识点,导致没有明确的教学方向,学生也难以得到良好的提升。教师本身的阅读量偏少,很难在课堂上带动学生进行阅读,缺少阅读的感悟能力。

二、农村初中语文提升学生阅读能力教学的策略分析

(一) 以书面表达激活阅读

对于初三的学生来说,由于时间比较紧张,因此阅读的训练需要更加高效。这种高效的阅读训练主要分成三个方面,分别是阅读材料的正确选择,使用正确的阅读方法以及将阅读成果合理运用到自己语文知识上来。前两者需要教师对学生进行正确的引导,也是教师训练的重点。而最后一点往往被大多数的教师和学生忽略,因为阅读成果的运用不是一蹴而就的,也不能通过课堂作业的形式进行检验。但是阅读成果的运用才是对学生阅读训练的最终目的,因此教师在对阅读训练后,要使学生意识到表达的重要性,使学生明白学习的目的是做到知行合一,教师可以通过布置书面表达作业的形式对学生检验。比如,教师在讲授完教材中《湖心亭看雪》这一课后,可以布置一篇书面表达的小作业,让学生参照文中的表达方式和表达技巧,自主写一篇关于“雪景”的小作文。通过这种方式,不仅能加深学生对课文的理解,深入把握文章的内容和架构,还能使学生灵活化用在阅读中学到的技巧,丰富自己的书面表达内容,提高自己的书面表达能力,从而起到以书面表达来激发阅读的目的。

(二) 用启发诱导进行阅读

所谓启发诱导的教学方法,就是指在进行阅读训练之前,教师对学生提出一个总的问题,通过这个问题来激发学生的阅读兴趣。之后在进行通篇阅读时,要让学生带着问题去阅读和思考,必要时可以将学生分组,让学生自由讨论。通过这种方式,能够充分激发学生学习的自主性,合作学习

的方式也能够加深学生对文章的印象,让学生通过不同的思维碰撞看到文章的不同视角。例如,教师在教授《孔乙己》这篇文章时,可以对学生这样进行提问:大家觉得孔乙己这种人,在社会上是一个重要的角色吗?带着这样的问题,学生通读全文后发现,孔乙己“是一个无足轻重的人”。然后教师就可以继续对学生提问,那么对于这样一个人无足轻重的人,鲁迅先生为什么还要专门为他写一篇文章呢?鲁迅先生写作这篇文章的意义是什么?有什么深层含义吗?这样,学生在阅读文章时,就能时时刻刻去思考这个问题,进而通过思考或者是小组讨论,明白鲁迅先生描写孔乙己的目的其实是为了描写以孔乙己为代表的一系列人物,是哀其不幸,怒其不争,并且通过孔乙己揭露了封建社会对人的压迫,升华了主旨。通过这种启发诱导式的教学方法,活跃了课堂的氛围,激发了学生的阅读兴趣和阅读的主动性,同时也能够让学生深层次地把握文章的脉络,提高阅读文章的效率,进而提高阅读技能。

(三)以阅读经典为途径,提高学生的鉴赏能力

对于初中阶段来说,阅读能力和鉴赏能力是相辅相成的,因此教师可以针对性的提升学生的鉴赏能力,从而提高其阅读能力。一篇优秀的文章,对于学生来说有很大的阅读帮助,不仅在结构、已经、思想以及感情中都是存在出彩地方的,并且通过这种文章的阅读还可以提升学生的写作水平。但是部分学生本身的审美能力较为薄弱,因此比较难以理解文章中的美感,所以教师可以针对学生这一特点进行重点的培养,首先就要提高学生的鉴赏能力。教材对于学生来说是范本,同时也是打好语文基础的最重要蓝本,其中具有非常多有阅读价值的文章,因此教师可以利用教材中的范文,将学生的鉴赏能力和方法进行提升,在实际的教学过程中需要引导学

生在鉴赏时通过不同的角度进行分析,比如语言、意境和情感等等,实现对文章的全方位理解。例如在进行《乡愁》的教学过程中,教师需要让学生明确这一文章的阅读价值,作者余光中也是我国非常著名的诗人和散文家之一,《乡愁》是其最为经典的代表作,有着极具深度的阅读价值。因此教师在教学时,要引导学生对是个背后的思想价值进行思考和剖析,同时要将这一首诗歌的结构进行了解,将诗歌中的价值发挥到最大。在实际的教学中,教师需要在朗读节奏以及韵律美上对学生进行重点引导,让学生在学习过程中可以将诗歌艺术进行充分体会,对其结构和思想也可以更加深入的了解,这是提高学生鉴赏能力的方式之一。

三、结语

综上所述,新课程标准改革的背景下,教师要努力带领学生提高综合素质,要努力提高学生的创新能力、理论和实践结合的能力以及逻辑思维能力。因此,教师要在实际的课堂教学中,合理设计教学环节,积极探索更加行之有效的教学方法,让学生提高阅读兴趣和阅读能力。学生不仅要会合理选择阅读题材和学会正确高效的阅读方法,更重要的是要学会在阅读中积累的知识和技巧作用到自己的写作当中来,要做到知行合一,从根本上提高自己的语文水平。这不仅是素质教育提出的教育标准,也是学生成为全面发展的高素质人才的根本要求。

参考文献:

- [1] 苏芳. 优化初中语文阅读教学效率的策略探究 [J]. 中学课程辅导: 教师通讯, 2019, 000 (019): P.97-97.
- [2] 许芳. 基于新课程理念分析初中语文阅读教学的创新策略 [J]. 新课程 (教育学术), 2019, 000 (002): 146.

