

“点线”连接，依“道”而行

——道德与法治生活化教学策略的探究

何丽娜

浙江省义乌市佛堂镇状元里小学 322002

摘要：道德与法治课程与生活贴得很近，它将儿童生活中知、情、行等方面的经验结合，以促进儿童道德品质的形成。但因教学资源、师资队伍、教学观念等方面差异的存在，很多时候教学效果差强人意，为此，用生活化的教学方式来构建道法的课堂，把各教学板块进行“线”的贯通，实践活动进行“点”的连接，相信学生的思想发展与学习诉求能得到很好的满足。

关键词：生活化；教学板块；教学活动

道德与法治课程吸收了近年来我国德育课程改革的成果，充分体现中华优秀传统文化革命文化，是反映社会文明成果，推动我国法治文明建设，具有中国气派的德育教材，它为少年儿童思想道德成长，促进小学生基本文明素质的养成，提供了很好的学习平台。

但道德与法治这门课程，因教学资源、师资队伍、教学观念等方面差异的存在，很多教师在授课时只能浅显地理解教材表面知识，缺乏对课程及教材的深层了解，教学方式枯燥，本应是互动性很强的课程，却因“书面化，说教多”，让学生无法产生“共情”，课程育人的优势发挥不足。基于此，笔者认为，道德与法治课程与生活贴得很近，就要用生活化的方式来构建课堂，才能满足学生的思想发展与学习诉求。

一、什么是生活化

生活化是一种教学方式。是指教师借用生活中一些事情或现象，实地调查或探究，来营造课堂教学氛围，使学生在一种熟悉的氛围中，轻松地利用生活经验，去发现、体验、探究、解决，随之培养学生的实践和创新能力。如何将生活化融入教学，可以从以下几方面开展实施。

二、教学板块“线”的构建

一堂课，从教学设计到教学流程的开展，从教师的“教”到学生的“学”，从“发现”到“解决”，每个环节都为其课程目标而实施，生活化的教学方式可以用“线”的方式，让教学环节更流畅，效果更突显。

（一）线头：教学目标

教学目标是一节课的出发点，也是一节课的归宿，更是一节课的灵魂与方向。目标生活化能灵活反映社会现实和社会规则，是连接课堂教学与社会生活，课堂教学与学生个性发展的枢纽。教师在备课时，要充分了解学生的实际情况、兴趣爱好、认知水平和学习能力，以学生的生活环境、生活经验作为学习的起点，思考学生学习的关键问题是什么？困惑在哪里？道德意义有哪些等等。以三年级上册第四课为例《说说我们的学校》，课题目标为：

1. 深入了解学校的历史与发展变化，增强对学校的亲切感、荣誉感和归属感；
2. 了解学校组织机构及各个部门的基本职能，知道在学

校里遇到事情可以去哪里处理；

3. 能够绘制学校及周边区域简单的平面图。

老师在设计此课时，目标着力点应放在学生对熟悉空间的感受力与历史发展辨别力等方面，简言之“感知以往—现实调查—技能拓展”。可以用小调查、汇报、绘图等形式，在原有现实能力基础上，对学生的单课时目标进行生活化一条线的处理。

（二）线中：教学内容与过程

把教材与学生生活沟通起来，赋予教材以广阔的现实背景，及时将社会信息和学生日常生活信息加工成教学内容，丰富和补充现有教材，唯此产生情感交融。如一年级上册第一单元第四课《上学路上》，教学目标是培养学生的规则意识，指导他们观察身边的事物。老师可以利用生活情境，还原学生们每天上学路上可能遇到的事情，通过情况模拟的方式，植入交通规则的意识。

学生的道德品质形成是一个知、情、意、行的过程，需要多样性的教学活动来引导完成。如教材中的“活动园”、“小贴士”、“知识窗”、“阅读角”、“故事屋”等栏目，即有班内的现场活动，也需要课外的实践活动，而班内的现场活动既有小队的活动，也有个体的活动。贴近生活化的活动能为学生很好地补充生活经验，继而建立正确的人生观、价值观。

（三）线尾：学习评价生活化

生活化特别强调课堂外“真实世界”中的问题作为建构评定的基础，它强调学生真实经验的重要性，强调教学对真实生活的适应。先来看教材中对教师的每课自评：

1. 教学是否满足了儿童的道德或社会化发展需要
2. 教学中是否融入了儿童的生活经验
3. 教学过程是否促进了儿童的自主学习
4. 教学活动形式是否师生共同参与

相对应的，我们可以从生活化的角度让学生进行自我评价：

1. 道德认知：我通过×××，了解到×××（事件与结果）
2. 道德情感：我感受到了×××，想到了×××（认识加升华）
3. 道德行为：我的日常表现好在×××，不足在×××

(反思为改进)

在以上教学过程中,教师与学生作为各具生活体验的人,均以教材为中介,以强烈的生活意识和生活态度相互交融,组成了教学“线”,并逐步整合世界观、人文观和生活观,在各自的主体发展中获得平衡、协调。

三、教学活动“点”的连接

道德与法治实施生活化,除了常规的教学板块“线”做好串联外,以下几个“点”也应注意。

(一)“小”一点——有舍才有得,要得必有舍

这里所说的“小”一点,其一是教学目标的目标可以缩小“小”一点。目标“小”并非去抓毫无典型意义的琐碎小事,是学会放弃“大口号”,“大动作”。这种放弃并不意味着活动失败,它是一种智慧,因为放下了过大的“负担”,才能够“奔跑”得更快。

如三年级《家庭的记忆》,通过这一课,学生除了建立与家庭的情感联系外,还需要对家庭这一基本的社会单元,进行一定的层级认识。老师在设计时就可以将社会性的目标缩小点,把对“家庭”的理解,缩小成某个点的发展变化。如《家庭大事记》,通过找出几张不同时期的家庭照片,来谈谈我们现在生活中的巨大变化,由此入手让孩子感受社会的发展,感叹现在的幸福生活。这就好比葫芦瓶口小,肚子却很大,里面装的货也多。

家庭大事记

图片时间	主要人物	照片描述	我想到了
2010年	爸爸、妈妈	在奶奶家拍的结婚照	
2011年	我	在影楼拍的满月照	
2015年	全家人	搬新房	
...			

此外,道德与法治老师很多是兼任,课务繁重,琐事也多,如果把每一次课都“大操大办”,显然不太现实。借力“小事件”“小道具”“身边人”更能事半功倍。

(二)“强”一点——“一曲高歌一樽酒,一人独钓一江秋”

道德与法治课程中的活动要“强”一点,要突出活动目的性及活动的主体。每堂课有它的教学目标,怎么开展?过程中的环节设置又是为了什么?只有目的和对象明确了,教育效果才会好。

老师们在设计课时,往往会运用很多的形式穿插在其中,像抖音视频、微博新闻、动漫歌曲、开盲盒游戏等等。这些都是学生们喜闻乐见的形式,要让道德与法治课变得生动活泼,就得抓住学生心理,让这些形式与活动目的对号入座。避免空洞的口号,走形式,预先策划表演等等。生活化的活动设计,应该充分培养学生的自主能力,而不是所有活动都适合让学生“演一演”,也不是所有“演一演”都适合活

动课。

(三)“巧”一点——“不要人夸好颜色,只流清气满乾坤”

课程中的活动都是常规设计,而有些设计也可以是在学生的启发下想出来的。“想”就是构思,构思“巧”,活动才能新,体验才能更好。那怎样做才能更“巧”呢?可以巧妙运用“找联系法”。

1.从生活中找“出其不意”作为切入点。如《少让父母为我操心》一课。原先教材中的设计是用钟表记录的方式,来呈现父母的辛劳。而老师设计了学生与父母的身份互换,同样用时间点的方式,创设情境,来当“一日家长”,这样学生们体会更深刻。

2.从其他课程中找“相似”的联系点。学校里的课程众多,看似独立,其实都有联系。老师也可以抓住别的学科特点,来加以利用,这样也能产生奇特的内容和方法,使活动产生“意外”的效果。如《感受生活中的法律》,老师设计了室内“微型运动会”的游戏来讲述什么是规则?它把大型体育项目微缩化,篮球用乒乓球来代替,篮球架用茶杯来代替,一张小课桌成为了一个篮球场;把举重变成了举轻,把两只气球放在木杆两侧,分别用纸盘拖住,看谁举起后球不落地次数多的等等,运用倒着想的方法,设计出了十余种比赛项目,趣味无穷。学生们在道德与法治课堂中,一边体验着体育竞技带来的快乐,一边了解“规则”的重要性。

生活化,以学生可感可思的生活事件为原材料,通过体验实践、再思考什么是道德、再理解什么是法治,为今后的生活提供桥梁与动力,道德与法治课程教育意义巨大。作为课任教师,我们为学生打开了经验的世界,让学生的经验与社会生活相联结,从中了解自己在社会中的位置,由此来反观自己,认识自己,了解社会。但路漫漫兮,我们要做的还有很多……

作者简介:

单位:义乌市佛堂镇状元里小学 电话:13868965631

mail: 271697621@qq.com 地址:义乌市佛堂镇通雅路1号 邮编:322002

参考文献:

[1]杨守菊.《做爱思考的老师》[M].重庆:西南师范大学出版社,2014.

[2]陈立群.《我的教育主张》[M].上海:华东师范大学出版社,2015.

[3]《道德与法治教师教学用书》.人民教育出版社.2019.